

Griech. formenlehre

Tycho Mommsen

Durch den veränderten Normalplan ist kein Gegenstand des Gymnasial-Unterrichts stärker berührt worden, als der ihm von allen am meisten eigentümliche, das Griechische. Dadurch, daß dies fortan ein Jahr später beginnt, wird der Unterricht in einer Sprache, welche doch verhältnismäßig die schwerste ist, die überhaupt im Gymnasium gelehrt wird, erheblich beschränkt, und es wird dadurch erschwert, gute Endleistungen darin zu erzielen. Daß die in Tertia und Sekunda zugelegte eine wöchentliche Mehrstunde (7 statt 6) für diesen Verlust keinen ausreichenden Ersatz biete, ist die Ansicht der meisten Schulmänner und wird im ganzen durch unsere Erfahrungen bestätigt. Das Frankfurter Gymnasium hatte früher 7 Stunden Griechisch wöchentlich in allen Klassen, namentlich auch in Prima. Wir haben seit Ostern 1876, wo die bisher geltende Normalzahl von 6 Stunden eingeführt wurde, keine erhebliche Abnahme in den Leistungen verspürt, außer im Umfang der Lektüre. Dagegen haben wir oft bemerkt, daß Schüler, die nach einer kürzeren Vorbereitungszeit im Griechischen, als sie bisher auf preussischen Gymnasien gestattet war, in unsere Sekunda oder Prima eintraten, nicht nur im Griechisch-Schreiben, sondern auch in der Vokabelkunde und in der Sicherheit und Leichtigkeit des Verständnisses der Schriftsteller hinter ihren länger vorbereiteten Mitschülern zurückstanden. Es ist zu vermuten, daß andre preussische Gymnasien dieselbe Erfahrung gemacht haben. Da nun der Ministerialerlaß vom 31. März v. J. „eine nach dem Maße der verfügbaren Zeit umfassende Lektüre des Bedeutendsten aus der klassischen poetischen und prosaischen Litteratur, welche geeignet ist, einen bleibenden Eindruck von dem Werte der griechischen Litteratur und von ihrem Einfluß auf die Entwicklung der andern Litteraturen hervorzubringen“ als die hauptsächlichste Aufgabe des griechischen Unterrichts betont — und jeder, der die griechische Litteratur kennt, wird dem Herrn Minister für diese Hervorhebung danken —, haben wir die Mittel, durch welche dies Ziel trotz der verkürzten Lehrzeit zu erreichen ist, reichlich zu erwägen gehabt.

Wir gingen von dem Gedanken aus, daß niemand eine Sprache verstehen kann ohne eine Kenntnis ihrer Formen und ihres Satzbaus und ein umfassendes Wissen ihrer Wortbedeutungen. Am wenigsten kann dies bei einer alten Sprache geschehen; in keins der beiden klassischen Idiome kann man sich weder hineindämmern noch, da die Völker verschwunden sind, die sie sprachen, hineinparlieren. Es bedarf also einer genauen grammatischen Grundlage, um zu einem einigermaßen befriedigenden Verständnis der Schriftsteller zu gelangen. Für diese Grundlage ist in Obersekunda der Abschluß zu gewinnen, daher denn in folgerichtigster Weise das dafür entscheidende Scriptum der Abiturienten-Prüfung abgenommen und auf den Übergang von Obersekunda nach Unterprima verlegt ist. Die noch den Schreibübungen gewidmete eine wöchentliche Stunde in Prima hat offenbar nur den Zweck, das grammatische Gewissen für das Verständnis der Lektüre rege zu halten, da dieses leicht ohne jenes unsicher wird. Wir behalten also den bisherigen Lehrgang insoweit unverändert bei, daß wir die Syntax als die der Mittelstufe (Unter- und Obersekunda) angehörige Hauptaufgabe bestehen lassen, die Formenlehre aber der untersten Stufe (Unter- und Ober-Tertia) zuweisen. Wenn nun in diesen

ersten vier Jahren an grammatischer Sicherheit ungefähr daselbe erreicht werden soll wie vordem in den ersten fünf Jahren, und weder die Erwerbung eines ansehnlichen Wortschatzes noch die Praxis des Verständnisses (namentlich die des Homer in Sekunda) — die doch jetzt gerade mehr noch als früher auch auf den beiden niederen Stufen gefördert werden müssen — erheblich darunter leiden sollen, so ist die Vereinfachung des grammatischen Lehrstoffes unbedingt notwendig. Auf diese also glaubten wir zuvörderst unser Augenmerk richten zu müssen.

Zunächst handelte es sich um Verkürzung und Vereinfachung der Formenlehre. Es wurde also in einer Reihe von Konferenzen der Fachlehrer dieser Teil der Kochschen Grammatik durchberaten und alles gestrichen, was etwa entbehrlich schien. Im Verlaufe der Debatten machten sich so manche berechtigte Wünsche für Änderungen und Umstellungen geltend, daß wir einsahen, daß es mit dem bloßen Streichen nicht gethan sei. Wir hätten bei einer so gründlichen Umwandlung die Schülerexemplare der Kochschen Grammatik in einen so chaotischen Zustand versetzen müssen, daß sie mehr ein Hindernis als ein Hilfsmittel des Unterrichts gewesen wäre und wir dann lieber ganz ohne Schulbuch unterrichtet hätten. So entstand der Gedanke, eine Umarbeitung des ersten Teils der Kochschen Formenlehre für unsre nächsten Schüler als Manuskript drucken zu lassen. Aber dadurch würde dem einzelnen Unter-Tertianer sein Exemplar sehr teuer geworden sein. Auch schien es uns wünschenswert, daß anderen Gymnasien diese Verkürzung zur Kunde käme. Ich machte daher den Vorschlag, die von mir versprochenen „Bemerkungen zu Horaz“ für dies Jahr zurückzustellen und statt derselben diese Umarbeitung als Programm-Abhandlung erscheinen zu lassen. Hiemit war beides erreicht, sowohl unsre nächstbeteiligten Schüler kostenfrei zu halten als zur Lösung der ganzen Frage unsererseits einen bescheidenen Beitrag zu liefern, ohne doch ein neues verkäufliches Schulkompendium herauszugeben. Denn wir betrachten das hier Gegebene nur als einen Versuch, dessen praktische Erfolge wir einige Jahre beobachten wollen, um zu sehen, was daran noch vermifst wird, und dann zu entscheiden, ob wir eins der vermutlich inzwischen erschienenen Kompendien annehmen oder selbst ein neues ausarbeiten wollen. Wir gedenken im nächsten Osterprogramm (falls unsre Patronatsbehörde es erlaubt) den zweiten Teil der Formenlehre (für Ober-Tertia) in derselben Weise folgen zu lassen. Der Herr Verfasser und der Herr Verleger haben sich mit diesem halböffentlichen Erscheinen unsrer Umarbeitung einverstanden erklärt.

Teilnehmer an den unter Vorsitz des Unterzeichneten beratenden Konferenzen, aus welchen diese Arbeit hervorgegangen ist, waren sämtliche Lehrer, die an unsrer Schule mit der griechischen Grammatik zu thun haben, nämlich die Herren Dr. Trieber und Dr. Reufs (in Quarta), Dr. Trommershausen und Dr. Römer (in Unter-Tertia), Dr. Cuers und Oberl. Dr. Berch (in Ober-Tertia), Dr. Wirth und Oberl. Gillhausen (in Unter-Sekunda), Oberl. Dr. Reinhardt (in Ober-Sekunda und Unter-Prima). Die Ausarbeitung dieses Teils übernahm Herr Dr. Trieber, die des folgenden Herr Dr. Römer. Ich kann am Schluß dieser Zeilen nicht umhin, den genannten Herren für die aufopfernde Hingabe, die sie dieser mühsamen Arbeit gewidmet haben, im Namen unserer Anstalt herzlichsten Dank zu sagen.

Frankfurt a. M. den 12. Februar 1883.

Tycho Mommsen.

Griechische Formenlehre.

I. Teil. (Für Unter-Tertia).

1. Lautlehre.

§ 1. Alphabet.

Das griechische Alphabet besteht aus folgenden 24 Buchstaben:

<i>A</i>	α	a (kurz oder lang)	alpha	$\acute{\alpha}\lambda\phi\alpha$
<i>B</i>	β	b	bēta	$\beta\eta\tau\alpha$
<i>Γ</i>	γ	g	gamma	$\gamma\acute{\alpha}\mu\mu\alpha$
<i>Δ</i>	δ	d	delta	$\delta\acute{\epsilon}\lambda\tau\alpha$
<i>E</i>	ϵ	ē (kurz)	ēpsilon	$\epsilon\psi\iota\lambda\acute{o}\nu$
<i>Z</i>	ξ	ds	dsēta	$\xi\eta\tau\alpha$
<i>H</i>	η	ē (lang)	eta	$\eta\tau\alpha$
<i>Θ</i>	θ	th	thēta	$\theta\eta\tau\alpha$
<i>I</i>	ι	i (kurz oder lang)	iōta	$\iota\omicron\tau\alpha$
<i>K</i>	κ	k	kappa	$\kappa\acute{\alpha}\kappa\pi\alpha$
<i>Λ</i>	λ	l	lambda	$\lambda\acute{\alpha}\mu\beta\delta\alpha$
<i>M</i>	μ	m	my	$\mu\upsilon$
<i>N</i>	ν	n	ny	$\nu\upsilon$
<i>Ξ</i>	ξ	x	xi	$\xi\epsilon$
<i>O</i>	\omicron	ō (kurz)	ōmikron	$\omicron\ \mu\acute{\iota}\kappa\rho\acute{o}\nu$
<i>Π</i>	π	p	pi	$\pi\epsilon$
<i>P</i>	ρ	r	rho	$\rho\acute{\omicron}$
<i>Σ</i>	σ, ς	f, s	sigma	$\sigma\acute{\iota}\gamma\mu\alpha$
<i>T</i>	τ	t	tau	$\tau\alpha\upsilon$
<i>Υ</i>	υ	ū (kurz oder lang)	ypsilon	$\upsilon\ \psi\iota\lambda\acute{o}\nu$
<i>Φ</i>	ϕ	ph	phi	$\phi\epsilon$
<i>X</i>	χ	ch	chi	$\chi\epsilon$
<i>Ψ</i>	ψ	ps	psi	$\psi\epsilon$
<i>Ω</i>	ω	ō (lang)	ōmēga	$\omicron\ \mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$

Bei den Konsonanten unterscheidet man mutae, liquidae und spirans (σ).

- a) Die mutae sind entweder P-Laute (β, π, φ) oder K-Laute (γ, κ, χ) oder T-Laute (δ, τ, θ).
- b) β, γ, δ sind mediae (weich), π, κ, τ sind tenues (hart), φ, χ, θ sind aspiratae (gehaucht).
- c) Liquidae sind λ, μ, ν, ρ .

Anm. ϵ ist stets Vokal, z. B. *Ἰωνία* I-onia (nicht Jo-nia); ϵ wird nie wie α gesprochen, z. B. *Γαλατία* Galatia (nicht Galazia); $\sigma\chi$ wird getrennt ausgesprochen, z. B. *Μόσχος* Mos-chos (nicht Mo-schos); γ vor π $\gamma\chi$ entspricht dem deutschen n in Engel, z. B. *ἄγγελος* angelos, *Σφίγξ* Sphinx.

§ 2. Diphthonge.

1. Eigentliche Diphthonge sind:

$\alpha\iota$ $\epsilon\iota$ $\omicron\iota$ $\upsilon\iota$
 $\alpha\upsilon$ $\epsilon\upsilon$ $\omicron\upsilon$

z. B. *Αἰετίας*, *Ταῦρος*, *Εὐβοία* (Euboea), *Μοῦσα*, *μυία* (Fliege).

Anm. Zwei Punkte über einem Vokal deuten an, daß er mit dem vorhergehenden Vokal nicht zusammenzulesen ist (puncta diaereseos, Trennungspunkte), z. B. *πᾶντα*, *ἄδιος*, *ἑπικρος*.

2. Uneigentliche Diphthonge sind:

Αι, *Ηι*, *Ωι*, *ῥι*, *ηι*, *φι*.

Das *iota subscriptum* (adscriptum) wird nicht ausgesprochen, z. B. *ὠδή* (Ode).

§ 3. Spiritus asper und Spiritus lenis.

1. Jedes Wort, das mit einem Vokal oder Diphthong beginnt, ist mit dem spiritus lenis — versehen, z. B. *Ἀθήναι* Athen, *ἀδολέσχης*. Das *H* wird durch den spir. asper — ausgedrückt, z. B. *ἱστορία* Historia.

Anm. Schreib *ἄγγελος* (Bote), *ἄτταλος* (Attalus), *οἶκος* (Haus), *Εὐρώπη* (Europa), *Αἰετίας* (Aeneas), aber *Ἄιδης* (Hades); (*ἰνίκα* = *ιν-ίκα* oder = *ιν-ι-κα*).

2. Jedes anlautende ρ erhält den spir. asper, z. B. *ῥήτωρ* (rhetor), *Ῥόδος* (Rhodus); bei doppeltem ρ im Innern eines Wortes wird gewöhnlich das erste ρ mit spir. lenis, das zweite mit spir. asper versehen, z. B. *Πύρρος* (Pyrrhus).

§ 4. Silbenabteilung.

1. Ein einzelner Konsonant zwischen zwei Vokalen gehört zum zweiten Vokale, z. B. *ψυχῆ*, *ῥιψις*.

2. Muta cum liquida (λ μ ν ρ) gehören zusammen zum folgenden Vokale; von allen andern aus zwei Konsonanten bestehenden Gruppen gehört der erste zum vorhergehenden und nur der zweite zum folgenden Vokale; z. B. *πατρός*, *ῥήτορον*, *τεθνήσκει*, *ἀφ' ἑαυτοῦ*, aber *μόσχος*, *ἐκτός*, *ἰχθύς*, *ἀμνός*, *ἔρμα*, *ἵππος*.

3. Wörter, die mit Präpositionen zusammengesetzt sind, teilt man nach ihren Bestandteilen; z. B. *ἐξ-οδος*, *ἐξ-άγω*, *ἐν-ίχομαι*.

§ 5. Interpunktion.

Komma und Punkt werden ebenso geschrieben wie im Deutschen. Das Fragezeichen hat die Gestalt unsres Semikolons (;). Ein Punkt oberhalb der Linie (—) bedeutet ein Kolon.

§ 6. Betonung.

1. Die betonte Silbe hat entweder den Akut — oder den Cirkumflex — über dem Vokale (bei einem Diphthong über dem zweiten Vokale) der betonten Silbe, z. B. *νίκῃ*, *ταῦρος* (taurus).

2. Der Akut kann auf kurzen und langen Silben, der Cirkumflex nur auf solchen Silben stehen, die von Natur lang sind.

ANM. Eine Silbe ist von Natur lang, wenn sie einen langen Vokal oder einen Diphthong enthält; sie ist durch Position lang, wenn dem kurzen Vokale mehrere Konsonanten oder ein Doppelkonsonant folgen; muta cum liquida machen gewöhnlich nicht Position.

3. Der Akut kann nur auf einer der drei letzten, der Cirkumflex nur auf einer der beiden letzten Silben stehen. Z. B. ὁ Ἀγάμεμνον, δῶρον, εἵνοια.

4. Der Akut kann nur dann auf der drittletzten (antepaenultima), der Cirkumflex nur dann auf der vorletzten (paenultima) Silbe stehen, wenn die letzte (ultima) kurz ist. Z. B. ἄνθρωπος (Mensch), θάλαττα (Meer), aber ἀνθρώπου (des Menschen), θαλάττης (des Meeres); δῶρον (Geschenk), aber δῶρον (des Geschenkes).

5. Ist die letzte Silbe kurz, so muss die vorletzte den Cirkumflex haben, wenn sie von Natur lang und betont ist, z. B. Μοῦσα, δῶρον, μῦτα.

6. Die Endsilben αι und οι gelten für den Accent als kurz, z. B. ἄνθρωποι (Menschen), χῶραι (Länder).

7. Benannt werden die Wörter nach ihrer Betonung in folgender Weise:

Oxytona (Akut auf der ultima) z. B. τιμή (Ehre)

Paroxytona (Akut auf der paenultima . . .) z. B. γῶραι (Land)

Proparoxytona (Akut auf der antepaenultima) z. B. ἄνθρωπος, θάλαττα

Perispomena (Cirkumflex auf der ultima . .) z. B. τιμῶν (der Ehren)

Properispomena (Cirkumflex auf der paenultima) z. B. χῶραι

Die Paroxytona, Proparoxytona, Properispomena nennt man auch Barytona.

8. Anstatt des Akutes wird innerhalb des Satzes der Gravis — gesetzt; z. B. πιστός (treu), aber ὁ πιστός ἄνθρωπος.

Ausn. τίς; τί; (wer? was?) behalten stets den Akut.

9. Merke οἶκος, οἴκον (des Hauses), Ὀμηρος (Homer), Ἠλῖς (Elis), Αἰδῆς, ἄδης, ὕμνο = ᾠμο, παῖννω, παῖνναι, ἔπνοος, ἐγὼ ἢ σύ (ich oder du).

§ 7. Atona.

Atona (ton- oder accentlos) sind folgende zehn einsilbige Wörter:

1. die Nominative des Artikels ὁ ἡ οἱ αἱ,
2. die Präpositionen ἐν (= in c. Abl.), εἰς oder ἐς (= in c. Acc.), ἐκ oder ἐξ (ex),
3. die Konjunktionen εἰ (wenn, ob), ὥς (wie),
4. die Negation οὐκ, οὐχ, οὐ (nicht).

§ 8. Encliticae.

1. Encliticae (sich anlehende Wörter) sind:

- a) Die Pronomina personalia μου, μοι, με, σου, σοι, σε.
- b) Das Pronomen indefinitum τις, τι (aliquis, aliquid) in allen Kasus sowie die Adverbia indefinita που, ποι, ποθέν, ποτέ, πως, πῃ.
- c) Der Indic. Praes. von εἰμί (ich bin) und φημί (ich sage) in allen zweisilbigen Formen.
- d) Die Partikeln γε (quidem), τε (que), περ (eben) und das untrennbare δε (hin, da).

2. a) Nach einem Oxytonon oder Perispomenon verliert die Enclitica ihren Accent; das Oxytonon behält dabei den Akut. Z. B. *καλὸν ἐστὶν* (pulchrum est), *τιμῶ σε* (honoro te), *χωρῶν τινῶν* (terrarum aliquarum).

b) Nach einem Proparoxytonon oder Properispomenon wirft die Enclitica ihren Accent als Akut auf die Endsilbe desselben, so daß dieses Wort alsdann zwei Accente hat. Z. B. *ἄνθρωπός τις* (irgend ein Mensch), *ἄνθρωπός εἰμι* (homo sum), *δῶρόν τι*, *πολιταί εἰσμεν* (cives sumus).

c) Nach einem Paroxytonon verliert nur die einsilbige Enclitica ihren Accent, die zweisilbige behält ihn. Z. B. *χώρα τις* (irgend ein Land), *ἡ μήτηρ μου* (meine Mutter), *μάχαι εἰσὶν* (pugnae sunt), *ὁ λόγος τινῶν* (die Rede einiger).

d) Folgt eine Enclitica auf ein andres enklitisches Wort oder auf ein Atonon, so erhält dieses den Akut; z. B. *εἰ τις ἐστὶν* (si quis est), einzeln *εἰ* — *τις* — *ἐστίν*, *εἰ πού τί ποθεν*.

Anm. Wenn der Endvokal des vorhergehenden Wortes elidirt ist, so behält die Enclitica ihren Accent (ist orthotoniert); Z. B. *πολλοὶ δ' εἰσὶν* (multi autem sunt); ebenso *ὁλός τ' εἰμί* statt *ὁλός τί εἰμι* (ich bin imstande).

§ 9. Veränderungen der Vokale.

1. Kontraktion. Wenn in demselben Worte zwei oder drei Vokale zusammentreffen, so werden sie in vielen Fällen in einen einzigen langen Laut zusammengezogen oder kontrahiert.

Anm. Eine kontrahierte Silbe hat den Cirkumflex, wenn die erste, dagegen den Akut, wenn die zweite der kontrahierenden Silben betont war; z. B. *τιμάτε* aus *τιμάετε*, *τιμῶσθε* aus *τιμαούσθε*, *τιμᾶ* aus *τιμάει*, *παῖς* aus *παῖς*.

2. Die Elision findet gewöhnlich statt:

a) bei den Präpositionen, ausser bei *πρό* (vor), *περί* (um); z. B. *ὑπ' ἀνθρώπου*, aber *περὶ ἀνθρώπου*;

b) bei vielen Partikeln, wie bei *ἄμα* (zugleich), *ἵνα* (damit), *ἀλλά* (sed), *δέ* (autem), *τε* (que), *τότε* (tum), *ὅτε* (cum, als), *ἔτι* (noch); doch nie bei *ὅτι* (daß, weil).

Nicht elidirt werden *v* und das *a*, *i*, *o* in einsilbigen Wörtern.

3. Wird der Endvokal mit dem anlautenden Vokale des nächsten Wortes zusammengezogen, so nennt man dies Krasis; ihr Zeichen ist die Koronis (—). Sie tritt am häufigsten ein:

a) beim Artikel,

b) bei der Präposition *πρό* (vor),

c) bei der Konjunktion *καί* (und).

Z. B. *τοῦνομα* statt *τὸ ὄνομα* (der Name), *τᾶληθές* statt *τὸ ἀληθές* (das Wahre), *ἀνὴρ* (ohne Koronis!) statt *ὁ ἀνὴρ* (der Mann), *καπεῖτα* statt *καὶ ἔπειτα* (und darauf), *καῖτα* statt *καὶ εἶτα* (und darauf), *κᾶν* statt *καὶ ἐν* (und in), *κᾶν* statt *καὶ ἐάν* (und wenn).

§ 10. Von den Aspiraten.

1. Eine auslautende tenuis muß in die verwandte aspirata übergehen, wenn die folgende Silbe mit spiritus asper anlautet.

Z. B. οὗτος	(nicht dieser)	anstatt οὐκ οὗτος,
ὑφ' ἡμῶν	(von uns)	„ ὑπ' ἡμῶν,
καθ' ἡμέραν	(bei Tag)	„ κατ' ἡμέραν,
νύχθ' ὅλην	(die ganze Nacht hindurch)	„ νύκτ' ὅλην,
εἰσοδος	(Zugang)	„ ἐπ' ὁδός,
ἑφθήμερος	(siebentägig)	„ ἑπτ' ἡμερος.

2. Bei den einsilbigen mit τ anlautenden und mit φ oder χ auslautenden Stämmen geht das τ in θ über, sobald die aspirata in der Flexion verschwindet.

Stamm	τριχ.	Nom. Sing.	θριξ	(Haar),	Gen.	τριχός,	Dat. Pl.	θριξίν.
„	ταχ(ν),	„	ταχύς	(schnell),	Komp.	θάττων.		
„	ταφ,	Präs.	θάπτω	(begrabe),	Fut.	θάψω,	Aor. II. P.	ἐτάφην.
„	τριφ,	„	τρέφω,	(nähre),	„	θρέψω,	„	ἐτρέφην.
„	τρυφ,	„	τρύπτω	(zerreibe, verweichliche),	τρυφή	Weichlichkeit.		

§ 11. Endkonsonanten.

1. Kein griechisches Wort lautet auf einen andern Konsonanten aus, als auf ν ρ σ (ξ ψ). Merkwort Νηρεύς.

2. Das ν ἐφελκυστικόν tritt ein vor vokalischem anlautenden Wörtern und vor größeren Interpunktionen; und zwar

1. im Dat. Plur. auf σι(ν),
2. in der 3. Plur. und Sing. auf σι(ν),
3. bei den Ortsbestimmungen auf σι(ν), z. B. Ἀθήνη-σι(ν) (zu Athen),
4. in der 3. Sing. auf ι(ν).
5. bei εἰκοσι(ν) (zwanzig) und παντάπασι(ν) (gänzlich).

Z. B. ἔλεγεν ὁ ἄνθρωπος (dixit homo), εἰκοσιν ἄνθρωποι, aber εἰκοσι δῶρα, Ἀθήνησιν ἀνὴρ τίς ἐστιν (Athenis vir quidam est).

3. a) Die Form ἐκ (aus) steht vor Konsonanten, ἐξ vor Vokalen.

b) die Form οὐκ (nicht) steht vor Vokalen mit spir. lenis, οὐχ vor Vokalen mit spir. asper, οὐ dagegen vor Konsonanten.

c) οὕτως (so) steht vor Vokalen, οὕτω nur vor Konsonanten.

Z. B. ἐκ τούτων, ἐκ ἐπιβουλῆς, ἐξάγω, οὐκ ὀλίγος, οὐχ ἥμισυ, οὐ πολὺς, οὐ ῥάδιος, οὕτως ἐστίν. οὗτος ἦν καλὸς μέν, μέγας δ' οὐ (Accent!)

2. Flexionslehre.

§ 12. Deklination.

1. Der Accent bleibt, soweit es die allgemeinen Accentgesetze erlauben, auf der Silbe, auf welcher ihn der Nominativ hat.

2. Alle Genitive und Dative, welche die letzte Silbe lang und betont haben, sind Perispomena (die übrigen Kasus aber im gleichen Falle Oxytona).

§ 13. Erste Deklination.

(A-Deklination.)

		μάχη (Kampf)	τιμή (Ehre)	στρατιά (Heer)	νίκη (Sieg)
	Stamm:	μαχα	τιμα	στρατια	νικα
Sing. N.	ἡ	μάχη	τιμή	στρατιά	νίκη
G.	τῆς	μάχης	τιμῆς	στρατίας	νίκης
D.	τῇ	μάχῃ	τιμῇ	στρατιά	νίκῃ
A.	τὴν	μάχην	τιμὴν	στρατιάν	νικὴν
V.	ὦ	μάχη	τιμή	στρατιά	νίκη
Plur. N.	αἱ	μαχαί	τιμαί	στρατιαί	νικαί
G.	τῶν	μαχῶν	τιμῶν	στρατιῶν	νικῶν
D.	ταῖς	μαχαῖς	τιμαῖς	στρατιαῖς	νικαῖς
A.	ταῖς	μαχαῖς	τιμαῖς	στρατιαῖς	νικαῖς
V.	ὦ	μαχαί	τιμαί	στρατιαί	νικαί
D. N. A. V.	τῶ	μάχα	τιμά	στρατιά	νικά
G. D.	τοῖν	μαχαῖν	τιμαῖν	στρατιαῖν	νικαῖν

		χώρᾱ (Land)	γέφυρᾱ (Brücke)	Μοῦσα (Muse)	θάλαττᾱ (Meer)
	Stamm:	χωρα	γεφυρα	Μουσα	θαλαττα
Sing. N.	ἡ	χώρᾱ	γέφυρᾱ	Μοῦσα	θάλαττᾱ
G.	τῆς	χώρᾱς	γεφυρᾱς	Μούσης	θαλάττης
D.	τῇ	χωρᾷ	γεφυρᾷ	Μοῖσῃ	θαλάττῃ
A.	τὴν	χωρᾶν	γεφυρᾶν	Μοῦσαν	θάλατταν
V.	ὦ	χώρᾱ	γέφυρᾱ	Μοῦσα	θάλαττᾱ
Plur. N.	αἱ	χωραί	γέφυραι	Μοῦσαι	θάλατται
G.	τῶν	χωρῶν	γεφυρῶν	Μουσῶν	θαλαττῶν
D.	ταῖς	χωραῖς	γεφυραῖς	Μοῖσαις	θαλάτταις
A.	ταῖς	χωραῖς	γεφυραῖς	Μοῦσαις	θαλάτταις
V.	ὦ	χωραί	γέφυραι	Μοῦσαι	θάλατται

		ἄδολέσχης (Schwätzer)	πολίτης (Bürger)	Πέρσης (Perser)	νεανίας (Jüngling)
	Stamm:	ἄδολεσχα	πολιτα	Περσα	νεανια
Sing. N.	ὁ	ἄδολέσχης	πολίτης	Πέρσης	νεανίας
G.	τοῦ	ἄδολεσχοῦ	πολίτου	Πέρσου	νεανίου
D.	τῷ	ἄδολεσχῇ	πολίτῃ	Πέρσῃ	νεανίᾳ
A.	τόν	ἄδολεσχὴν	πολίτην	Πέρσην	νεανίαν
V.	ὦ	ἄδολεσχη	πολιτᾶ	Πέρσᾱ	νεανίᾱ
Plur. N.	οἱ	ἄδολεσχαί	πολιταί	Πέρσαι	νεανίαί
G.	τῶν	ἄδολεσχῶν	πολιτῶν	Περσῶν	νεανιῶν
D.	τοῖς	ἄδολεσχαῖς	πολίταις	Πέρσαις	νεανίαις
A.	τοῖς	ἄδολεσχαῖς	πολίταις	Πέρσαις	νεανίαις
V.	ὦ	ἄδολεσχαί	πολιταί	Πέρσαι	νεανίαί

1. Die Substantiva auf α und η sind Feminina, die auf ας und ης Masculina.
2. Der Plural und Dual ist bei allen Wörtern der 1. Dekl. gleich.
3. Der Gen. Plur. ist immer Perispomenon (ὦν).
4. Endet der Nom. Sing. auf η, so bleibt dasselbe durch den ganzen Singular. Endet der Nom. Sing. aber auf α, so bleibt das α zwar immer im Acc. und Vok. Sing., dagegen im Gen. und Dat. Sing. nur dann, wenn ein Vokal oder ein ρ vorhergeht (στρατιά, στρατιάς; χώρα, χώρας); sonst geht es in η über (θάλαττα, θαλάττης).
5. Der Gen. Sing. der Masculina geht auf ου aus.
Anm. Einige Eigennamen auf ας sowie βορέας (boreas), bilden den dorischem Genitiv auf α; z. B. Ἀννίβας (Hannibal), Gen. Ἀννίβᾱ, βορέᾱ.
6. Der Vok. Sing. der Wörter auf ας hat ᾱ, z. B. ὦ Αἰνείᾱ; dagegen haben ᾱ die Wörter auf τῆς und die Völkernamen auf ης; z. B. ὦ πολλῆᾱ, Πέρσᾱ. Alle andern Wörter auf ης haben η, z. B. ὦ ἀδελφῆς, Πέρσῃ (o Perses), Ἀριστείδῃ (o Aristides).
Anm. Merke ὦ δισπότα, Nom. ὁ δισπότης (Herr).
7. Quantität. Die Endsilbe ας ist in der 1. Deklination stets lang. Hingegen ist die Quantität des α im Acc. Sing. dieselbe wie im Nom. Sing.; χώραν von χώρα, aber Μοῦσάν von Μοῦσα.

§ 14. Zweite Deklination.

(O-Deklination.)

	ὁ ἄνθρωπος (der Mensch)	ὁ ὁδός (der Weg)	τὸ δῶρον (das Geschenk)
	Stamm: ἄνθρωπο	δο	δωρο
Sing. N.	ὁ ἄνθρωπος	ὁ ὁδός	τὸ δῶρον
G.	τοῦ ἀνθρώπου	τῆς ὁδοῦ	τοῦ δώρου
D.	τῷ ἀνθρώπῳ	τῇ ὁδῷ	τῷ δώρῳ
A.	τὸν ἄνθρωπον	τὴν ὁδόν	τὸ δῶρον
V.	ὦ ἄνθρωπε	ὦ ὁδέ	ὦ δῶρον
Plur. N.	οἱ ἄνθρωποι	αἱ ὁδοί	τὰ δῶρα
G.	τῶν ἀνθρώπων	τῶν ὁδῶν	τῶν δώρων
D.	τοῖς ἀνθρώποις	ταῖς ὁδοῖς	τοῖς δώροις
A.	τοὺς ἀνθρώπους	τὰς ὁδοὺς	τὰ δῶρα
V.	ὦ ἄνθρωποι	ὦ ὁδοί	ὦ δῶρα
Dual. N.	τῷ ἀνθρώπῳ	τῷ ὁδῷ	τῷ δώρῳ
G.	τοῦν ἀνθρώπου	τοῦν ὁδοῦν	τοῦν δώρου

Die Substantiva auf ος sind männlich, die auf ον sächlich.

Ausnahmen sind die Feminina ἡ παρθένος die Jungfrau, ἡ ἄμπελος der Weinstock, ἡ Αἴγυπτος Ägypten, ἡ Μίλητος Milet, sowie alle Länder- und Städtenamen auf ος. Besonders zu merken sind: ἡ νῆσος die Insel, ἡ νόσος die Krankheit, ἡ ὁδός der Weg, nebst Kompositen (ἄφοδος, ἐροδος, ἔξοδος), ἡ τάφος der Graben, ἡ βιβλος das Buch, ἡ ψήφος der Stimmstein, sowie mehrere substantivierte Adjectiva, wie ἡ ἡπειρος (γῆ) das Festland, ἡ διάλεκτος (φωνή) die Redeweise, ἡ σύγκλητος (βουλὴ) der Senat.

Anm. Merke ὁ ἀδελφε, Nom. ὁ ἀδελφός (Bruder).

§. 15. Adjectiva erster und zweiter Deklination.

	Masc.	Fem.	Neutr.
Sing. N.	πιστός	πιστή	πιστόν (treu)
G.	πιστοῦ	πιστῆς	πιστοῦ
D.	πιστῶ	πιστῇ	πιστῶ
A.	πιστόν	πιστήν	πιστόν
V.	πιστέ	πιστή	πιστόν
Pl. N. V.	πιστοί	πισταί	πιστᾶ
G.	πιστῶν	πιστῶν	πιστῶν
D.	πιστοῖς	πισταῖς	πιστοῖς
A.	πιστοῦς	πιστάς	πιστᾶ
Dual. N.	πιστώ	πιστά	πιστώ
G.	πιστοῖν	πισταῖν	πιστοῖν
Sing. N.	δίκαιος	δικαῖᾱ	δίκαιον (gerecht)
G.	δικαίου	δικαίᾳς	δικαίου
D.	δικαίῳ	δικαίᾳ	δικαίῳ
A.	δίκαιον	δικαίᾳν	δίκαιον
V.	δίκαιε	δικαῖᾱ	δίκαιον
Pl. N. V.	δίκαιοι	δίκαιαι	δίκαιᾶ
G.	δικαίων	δικαίων	δικαίων
D.	δικαίοις	δικαίαις	δικαίοις
A.	δικαίους	δικαῖᾱς	δίκαιᾶ
Dual. N.	δικαίῳ	δικαῖᾱ	δικαίῳ
G.	δικαίοιν	δικαίαιν	δικαίοιν

1. Die Feminina haben η, nach ε, ι und ρ aber ᾱ.

2. Das Femininum der Adjectiva barytona hat im Nom. und Gen. Pl. den Accent auf derselben Silbe wie dieselben Kasus des Maskulinums, δίκαιαι und δικαίων (obwohl N. S. δικαία lautet).

§ 16. Contracta der ersten und zweiten Deklination.

'Αθηνᾶ (Minerva) γῆ (Erde)			'Ερμῆς (Merkur)		
Stamm: 'Αθηνᾶ = 'Αθηναι γῆ = γει			'Ερμη = 'Ερμει		
Sing.			Plur.		
Sing. N.	'Αθηνᾶ	γῆ	'Ερμῆς	'Ερμαι (Hermen)	
G.	'Αθηνᾶς	γῆς	'Ερμοῦ	'Ερμῶν	
D.	'Αθηνᾷ	γῆι	'Ερμῇ	'Ερμαίς	
A.	'Αθηνᾶν	γῆν	'Ερμῆν	'Ερμάς	
V.	'Αθηνᾶ	γῆ	'Ερμῆ	'Ερμαί	

ὁ πλοῦς (die Fahrt zu Schiffe)		τὸ ὅστον (der Knochen)	
Stamm: πλοο		ὄστειο	
Sing.		Plur.	
N.	ὁ πλοῦς	οἱ πλοῖ	τὸ ὅστον
G.	τοῦ πλοῦ	τῶν πλῶν	τοῦ ὁστοῦ
D.	τῷ πλῷ	τοῖς πλοῖς	τῷ ὁστῷ
A.	τόν πλοῦν	τοὺς πλοῖς	τὸ ὅστον

χρυσός (golden)			ἄργυρος (silbern)		
Stamm: χρυσειο			Stamm: ἀργυρειο		
M.	F.	N.	M.	F.	N.
S. N.	χρυσός	χρυσή	ἀργυρός	ἀργυρά	ἀργυροῦν
G.	χρυσοῦ	χρυσῆς	ἀργυροῦ	ἀργυρᾶς	ἀργυροῦ
D.	χρυσῷ	χρυσῇ	ἀργυρῷ	ἀργυρᾷ	ἀργυρῷ
A.	χρυσοῦν	χρυσήν	ἀργυροῦν	ἀργυρᾶν	ἀργυροῦν
Pl. N.	χρυσοί	χρυσαί	ἀργυροί	ἀργυραί	ἀργυροί
G.	χρυσῶν	χρυσῶν	ἀργυρῶν	ἀργυρῶν	ἀργυρῶν
D.	χρυσοῖς	χρυσαῖς	ἀργυροῖς	ἀργυραῖς	ἀργυροῖς
A.	χρυσούς	χρυσᾶς	ἀργυροῦς	ἀργυρᾶς	ἀργυροί

εὐπλοῦς, εὐπλοῦν (schiffbar)

Stamm: εὐπλοο

M. u. F.		N.	M. u. F.		N.
S. N.	εὐπλοῦς	εὐπλοῦν	Pl. N.	εὐπλοῖ	εὐπλοα
G.	εὐπλου		G.	εὐπλων	
D.	εὐπλῷ		D.	εὐπλοῖς	
A.	εὐπλοῦν	εὐπλοῦν	A.	εὐπλοῦς	εὐπλοα

1. a) Kontrahiert werden *oo* und *eo* in *ou*.
 b) *ε* und *ο* werden von jedem folgenden langen Vokal verschlungen.
 c) *εα* wird in der ersten und zweiten Dekl. in *η* kontrahiert, ausser wenn *ε*, *ι* oder *ο* vorhergeht. Das Neutrum Pluralis kontrahiert jedoch immer in *ᾱ*.
2. Adjectiva contracta sind:
 a) die Adjectiva auf *οῦς*, welche Stoffe oder Farben bezeichnen,
 b) die Multiplicativa auf *-πλοῦς*,
 c) die mit *πλοῦς* (Schiffahrt), *νοῦς* (Sinn), *ῥοῦς* (Strömung) zusammengesetzten Adjectiva.
3. Die Multiplicativa auf *-πλοῦς* gehen nach *χρυσοῦς*, also *ἀπλοῦς* (einfach), *ἀπλῆ*, *ἀπλοῦν*, Nom. Plur. *ἀπλοῖ*, *ἀπλαῖ*, *ἀπλᾶ*.
4. Die Composita von *πλοῦς*, *νοῦς*, *ῥοῦς* behalten den Accent auf der vorletzten Silbe, z. B. *περίπλοῦς* (Umsegelung), (Gen. *περίπλου*, *χειμάρῃους* (Giessbach), Acc. Plur. *χειμάρῃους*.

§ 17. Attische zweite Deklination.

	ὁ νεῶς (der Tempel) Stamm: νεω	Μενέλεως (Menelaos) Μενελεω	ἦλεως (gnädig) ἦλεω
S. N. V.	νεῶς	Μενέλεως	ἦλεως ἦλεων
G.	νεῶ	Μενέλεω	ἦλεω
D.	νεῷ	Μενέλεω	ἦλεω
A.	νεῶν	Μενέλεων	ἦλεων ἦλεων
Plur. N.	νεῶ		ἦλεω ἦλεα
G.	νεῶν		ἦλεων
D.	νεῷς		ἦλεω
A.	νεῶς		ἦλεω ἦλεα

Anm. ἦλεω ist Adjectiv zweier Endungen; dreier Endungen aber ist *πλιῶς*, *πλιᾶ*, *πλιῶν* (voll).

Für den Accent der Barytona gilt *εω* als einsilbig. Die Accentuation des Nom. Sing. wird durch alle Kasus beibehalten.

§ 18—21. Dritte Deklination.

§ 18. Liquida- und Mutastämme.

	ὁ ἄλς (sal)	ὁ θήρ (das wilde Tier)	ὁ ῥήτωρ (Redner)	ὁ ποιμήν (Hirt)	ὁ δαίμων (Gottheit)
	Stamm: ἄλ	θήρ	ῥήτορ	ποιμην	δαίμων
Sing. N.	ἄλ-ς	θήρ	ῥήτωρ	ποιμήν	δαίμων
G.	ἄλ-ός	θήρ-ός	ῥήτορ-ός	ποιμίν-ός	δαίμον-ός
D.	ἄλ-ί	θήρ-ί	ῥήτορ-ι	ποιμίν-ι	δαίμον-ι
A.	ἄλ-α	θήρ-α	ῥήτορ-α	ποιμίν-α	δαίμον-α
V.	ἄλ-ς	θήρ	ῥήτορ	ποιμήν	δαίμων
Pl. N. V.	ἄλ-ες	θήρ-ες	ῥήτορ-ες	ποιμίν-ες	δαίμον-ες
G.	ἄλ-ων	θήρ-ων	ῥήτορ-ων	ποιμίν-ων	δαίμον-ων
D.	ἄλ-σι(ν)	θήρ-σι(ν)	ῥήτορ-σι(ν)	ποιμίν-σι(ν)	δαίμον-σι(ν)
A.	ἄλ-ας	θήρ-ας	ῥήτορ-ας	ποιμίν-ας	δαίμον-ας
Dual. N.	ἄλ-ε	θήρ-ε	ῥήτορ-ε	ποιμίν-ε	δαίμον-ε
G.	ἄλ-οιν	θήρ-οιν	ῥήτορ-οιν	ποιμίν-οιν	δαίμον-οιν

ὁ γέρων (Greis)		λυθείς (gelöst)		ἡ ἐλπίς (Hoffnung)	
Stamm: γερωντ		λυθεντ		ἐλπίδ	
S. N.	γέρον	Masc. λυθεί-ς	Fem. λυθείσα	Neutr. λυθέν	ἐλπί-ς
G.	γέροντ-ος	λυθέντ-ος	λυθείσης	λυθέντ-ος	ἐλπίδ-ος
D.	γέροντ-ι	λυθέντ-ι	λυθείσῃ	λυθέντ-ι	ἐλπίδ-ι
A.	γέροντ-α	λυθέντ-α	λυθείσάν	λυθέν	ἐλπίδ-α
V.	γέρον	λυθεί-ς	λυθείσα	λυθέν	ἐλπίς π. ἐλπί
Pl. N. V.	γέροντ-ες	λυθέντ-ες	λυθείσαι	λυθέντ-α	ἐλπίδ-ες
G.	γερόντ-ων	λυθέντ-ων	λυθείσων	λυθέντ-ων	ἐλπίδ-ων
D.	γέροντ-σι(ν)	λυθεί-σι(ν)	λυθείσαις	λυθεί-σι(ν)	ἐλπί-σι(ν)
A.	γέροντ-ας	λυθέντ-ας	λυθείσας	λυθέντ-α	ἐλπίδ-ας

	ἡ ἔρις (Streit)	τὸ σῶμα (Leib)	ὁ φύλαξ (Wächter)	ἡ σάλπιγξ (Trompete)	ὁ Ἄραψ (Araber)
	Stamm: ἐριδ	σωματ	φυλακ	σαλπιγγ	Ἄραβ
Sing. N.	ἐρι-ς	σῶμα	φύλαξ	σάλπιγξ	Ἄρα ψ
G.	ἐριδ-ός	σώματ-ος	φύλακ-ος	σάλπιγγ-ος	Ἄραβ-ος
D.	ἐριδ-ι	σώματ-ι	φύλακ-ι	σάλπιγγ-ι	Ἄραβ-ι
A.	ἐρι-ν	σῶμα	φύλακ-α	σάλπιγγ-α	Ἄραβ-α
V.	ἐρι	σῶμα	φύλαξ	σάλπιγγ	Ἄρα ψ
Pl. N. V.	ἐριδ-ες	σώματ-α	φύλακ-ες	σάλπιγγ-ες	Ἄραβ-ες
G.	ἐριδ-ων	σώματ-ων	φυλάκ-ων	σαλπίγγ-ων	Ἄραβ-ων
D.	ἐρι-σι(ν)	σώμα-σι(ν)	φύλαξ-ι(ν)	σάλπιγγ-ι(ν)	Ἄρα ψ-ι(ν)
A.	ἐριδ-ας	σώματ-α	φύλακ-ας	σάλπιγγ-ας	Ἄραβ-ας

1. Accent. Einsilbige Stämme betonen im Gen. und Dat. aller Numeri die Endung, und zwar wenn sie lang ist, mit dem Cirkumflex z. B. *θήρ*, *θηρός*, *θηρῶν*, aber *θήρα*.

Ausn. a) *ὁ παῖς* (Knabe), *τὸ φῶς* (Licht), *τὸ οὖς* (Ohr) sind im Gen. Plur. und Dual. Paroxytona; also *παίδων*, *παίδων*, *φῶτων*, *ὄτων*, aber *παισίν(ν)* u. s. w.

b) *πᾶς* (omnis) hat zwar *παντός*, *παντί*, aber *πάντων*, *πάσι(ν)*.

c) Die einsilbigen Participia behalten den Accent auf der Stammsilbe, z. B. *ὄντος* von *ὄν* (seiend).

2. Vok. Sing. a) Sämtliche P- und K-Stämme sowie die oxytonierten T- und Liquida-Stämme haben den Vok. Sing. gleich dem Nom.; also *ὦ φύλαξ*, *ἄραψ*, *ποιμὴν*, *ἡγεμόν*, *λυθείς*.

b) Die übrigen haben den reinen Stamm; also *ὦ δαίμον*, *ὦ ῥήτορ*, *ὦ Αἴαν* (o Ajax), St. *Αἴαντ*, Nom. *Αἴας*; *ὦ γέρον*, St. *γεροντ*, Nom. *γέρων*; *ὦ παῖ*, St. *παιδ*, Nom. *παῖς*.

3. Der Dat. Plur. hängt *σιν(ν)* an den Stamm; doch merke:

a) mit einem K-Laut wird das *σ* zu *ξ*, mit einem P-Laut zu *ψ*; z. B. *φύλαξι*, *ἄραψι*.

b) der einfache T-Laut fällt vor *σ* aus; z. B. *ἐλπίσι*, *ἐρισι*, *σώμασι*.

c) *ντ* fällt vor *σ* aus, doch wird der vorhergehende Vokal gedehnt, und zwar *ā* in *ā*, *ē* in *ēi*, *o* in *ov*, z. B. *γίγασσι* (von *γίγας*, *γαντος* Riese), *λυθείσι*, *γέρονσι*.

4. Die Substantiva *ὁ πατήρ* (pater), *ἡ μήτηρ* (māter), *ἡ θυγάτηρ* (Tochter), *ἡ γαστήρ* (Bauch) stossen das *ε* des Stammes im Gen. und Dat. Sing. aus (Synkope!) und werfen dann den Accent auf die Endung.

Sing. N.	πατήρ	μήτηρ	θυγάτηρ
G.	πατρ-ός	μητρ-ός	θυγατρ-ός
D.	πατρ-ί	μητρ-ί	θυγατρ-ί
A.	πατέρ-α	μητέρ-α	θυγατέρ-α
V.	πάτερ	μήτερ	θύγατερ
Plur. N.	πατέρ-ες	μητέρ-ες	θυγατέρ-ες
G.	πατέρ-ων	u. s. w.	u. s. w.
D.	πατρῶν-σι(ν)	wie πατέρεις	
A.	πατέρ-ας		

M. F. *βελτίων* (besser), N. *βέλτιον*

Stamm: *βελτιον*

Sing. N.	βελτίων		βέλτιον
G.		βελτίων-ος	
D.		βελτίων-ι	
A.	βελτίων-α oder	βελτίω	βέλτιον
V.	βέλτιον		βέλτιον
Pl. N. V.	βελτίων-ες oder	βελτίους	βελτίων-α oder βελτίω
G.		βελτίων-ων	
D.		βελτίω-σι(ν)	
A.	βελτίων-ας oder	βελτίους	βελτίων-α oder βελτίω

5. Nach *δαίμων* gehen auch die Adjectiva auf *ων, ον*, sowie die Komparative auf *ων, ον*. Der Accent rückt jedoch im Neutr. Sing. auf die drittletzte Silbe; z. B. *εὐδαίμων* (beatus), N. *εὐδαίμων, βέλτιον*, N. *βέλτιον*.

6. Die Komparative auf *ων, ον* stossen häufig das *ν* im Acc. Sing. und im N. A. V. Pl. aus und kontrahieren *οα* in *ω, οε* in *ου*.

7. Der Accent wird im Vok. Sing. (und bei Adjektiven im Neutr. Sing.) gern zurückgezogen (vgl. *δέσποτα, ἀδελφε*); z. B. *ὦ πάτερ, θύγατερ, Ἀπολλών, Πόσειδον*. Regelmässig geschieht dies bei den zusammengesetzten substantivis und adjectivis barytonis, deren zweiter Teil zweisilbig ist; z. B. *ὦ Ἀγάμεμνον, Σώκρατες, Περίκλεις, ὦ σύνηθες* und *τὸ σύνηθες*.

§ 19. Sigmastämme.

	γένος (genus)	M. F. εὐγενής N. εὐγενές (von gutem Geschlecht)	M. F. συνήθης N. σύνηθες (gewohnt)	Ἡρακλῆς (Hercules)
Stamm:	γενεῖς	εὐγενεῖς	συνήθεις	Ἡρακλείς
Sing. N.	γένος	εὐγενής	εὐγενές	συνήθης σύνηθες
G.	γένους	εὐγενοῦς	συνήθους	Ἡρακλέους
D.	γένει	εὐγενεῖ	συνήθει	Ἡρακλεῖ
A.	γένος	εὐγενῇ	εὐγενέας	συνήθη σύνηθες
V.	γένος	εὐγενέας	εὐγενέας	σύνηθες σύνηθες
Pl. N. V.	γένη	εὐγενεῖς	εὐγενῇ	συνήθεις συνήθη
G.	γενῶν	εὐγενῶν	συνήθων	
D.	γένε-σι(ν)	εὐγενέ-σι(ν)	συνήθεσι(ν)	
A.	γένη	εὐγενεῖς	εὐγενῇ	συνήθεις συνήθη

τὸ κρέας (Fleisch)

Stamm: κρεας

N. A. V.	κρέας	Pl. N. A. V.	κρέα
G.	κρέως	G.	κρεῶν
D.	κρέα	D.	κρέασι(ν)

1. Zwischen zwei Vokalen fällt das *σ* aus. Es werden dabei kontrahiert *εο* in *ου*, *ει* und *εε* in *ει*, *εα* in *η* (wenn aber vor *ε* noch ein *ε* oder *ι* steht, in *ᾱ*), *εω*, *αο* und *αω* in *ω*, *αί* in *α*, *αα* in *ᾱ*.

2. Der kontrahierte Nom. Pl. dient zugleich als Acc. Pl.

Anm. Im Dat. Pl. steht nur ein *σ*.

3. Die Eigennamen auf *—γενής, —σθενής, —κρατής, —μενής, —φανής* bilden den Acc. Sing. sowohl nach der 1. als nach der 3. Dekl.; z. B. *Σωκράτην* neben *Σωκράτη*.

4. Die zusammengesetzten adjectiva barytona behalten auch im kontrahierten Gen. Plur. [und Dual.] den Ton auf der vorletzten (*συνήθων, συνήθων*).

Vokalstämme.

§ 20. a) Stämme auf *i* und *υ*.

	ὁ ἰχθύς (Fisch)	ἡ σῦς (sūs)	ἡ πόλις (Stadt)	τὸ ἔστυ (Stadt)
Stamm:	ἰχθυ	σῦ	πολι (pole)	ἄστυ (äste)
Sing. N.	ἰχθύ-ς	σῦ-ς	πόλι-ς	ἄστυ
G.	ἰχθύ-ος	σῦ-ός	πόλι-ως	ἄστυ-ως
D.	ἰχθύ-ι	σῦ-ί	πόλι-ι	ἄστυ-ι
A.	ἰχθύ-ν	σῦ-ν	πόλι-ν	ἄστυ
V.	ἰχθυ	σῦ-ς	πόλι	
Pl. N. V.	ἰχθύ-ες	σῦ-ες	πόλι-ες	ἄστυ-η
G.	ἰχθύ-ων	σῦ-ων	πόλι-ων	ἄστυ-ων
D.	ἰχθύ-σι(ν)	σῦ-σι(ν)	πόλι-σι(ν)	ἄστυ-σι(ν)
A.	ἰχθυ-ς	σῦ-ς	πόλι-ς	ἄστυ-η

1. Im Acc. Sing. der Masc. und Fem. haben sämtliche Stämme auf *i* und *υ* die Endung *ν*. Ebenso haben *ν* die barytonierten T-stämme auf *ις* und *υς*; z. B.

Stamm:	χάριν	ἔριν	ἐθέλιν	aber ἐλπίδα
Nom. ἡ	χάρις	ἔρις	ἐθέλις	ἐλπίς
(gratia)		(Streit)	(voll guter Hoffnung)	(Hoffnung)

2. Kontrahiert wird nur in den Diphthong *ει*.

3. Der kontrahierte N. Plur. dient auch hier zugleich als Acc. Plur.

4. Die Stämme auf *i* haben im Gen. Sing. und Plur. die attische Bildung auf *εως* und *εων* mit dem Accent auf der drittletzten Silbe; also πόλιως, πόλιων.

§ 21. b) Stämme auf *αι*, *ου*, *ευ*, *ω* und *ο*.

	ἡ γράς (alte Frau)	ὁ und ἡ βοῦς (bōs)	ὁ βασιλεύς (König)	ὁ ἥρως (Heros)	ἡ πειθώ (Überredung).
Stamm:	γραυ	βου	βασιλευ	ἥρω	πειθο
Sing. N.	γραυ-ς	βοῦ-ς	βασιλεύ-ς	ἥρω-ς	πειθώ
G.	γραυ-ός	βο-ός	βασιλέ-ως	ἥρω-ος	πειθ-ούς
D.	γραυ-ί	βο-ί	βασιλεῖ	ἥρω-ι	πειθ-οί
A.	γραυ-ν	βοῦ-ν	βασιλέ-α	ἥρω-α	πειθ-ώ
V.	γραυ	βου	βασιλεῦ	ἥρω-ς	πειθ-οί
Pl. N. V.	γραυ-ες	βό-ες	βασιλεῖς	ἥρω-ες	
G.	γραυ-ων	βο-ων	βασιλέ-ων	ἥρω-ων	
D.	γραυ-σι(ν)	βου-σι(ν)	βασιλεῦ-σι(ν)	ἥρω-σι(ν)	
A.	γραυ-ς	βου-ς	βασιλέ-ας	ἥρω-ας	

1. Die Stämme auf *eu* sind alle Masculina, dabei im Nom. Sing. Oxytona und im Vok. Sing. Perispomena. Sie kontrahieren nur in *ei*.

2. Die Stämme auf *ω* sind sämtlich Masculina, die Stämme auf *ο* jedoch alle Feminina und zugleich Oxytona.

§ 22. Substantiva anomala.

ὁ ἀνὴρ (Mann), St. ἀνερ: ἀν-θ-ρ-ός, ἀνδρά, ἀνδρα, ἔνερ; Plur. ἄνδρες, ἀνδρῶν, ἀνδρά-σι(ν), ἑνδρας; (Dual. ἑνδρε, ἀνδροῖν).

Ἄπολλων (Apollo), Acc. Ἀπόλλω neben Ἀπόλλωνα, Vok. Ἀπολλων.

ἡ γυνή (Frau); St. γυναῖκ, Betonung wie bei einsilbigen Substantiven der 3. Deklination; γυναικ-ός, γυναικί, γυναῖκα, γυναῖ; Plur. γυναῖκες, γυναικῶν, γυναιξί(ν), γυναικας.

Ζεὺς (Jupiter), Διός, Διί, Δία, Ζεῦ.

ἡ θρίξ (Haar), τριχός, θριξί(ν).

ὁ und ἡ κύων (Hund), Vok. κύον; alles andere vom Staumme κύν: κυν-ός, κυνί, κύνα; κύνες, κυνῶν, κυσί(ν), κύνας.

ὁ μάρτυρ-ς (Zeuge), Gen. μάρτυρ-ος u. s. w., aber Dat. Plur. μάρτυρ-σι(ν).

ἡ ναῦς (Schiff), νεώς, νηί, ναῦν; Plur. νηες, νεῶν, ναυσί(ν), ναῦς.

τὸ οὖς (Ohr), St. ὠτ-ός, ὠτί, Plur. ὠτα, ὠτων, ὠσά(ν).

ὁ πρεσβευτής (Gesandter), geht im Sing. regelmässig nach der 1. Deklination, aber Plur. πρέσβεις, πρέσβων, πρέσβεσι(ν), πρέσβεις.

ὁ υἱός (Sohn) bildet Acc. und Vok. Sing. nur nach der 2. Dekl., alle übrigen Formen aber meist nach der 3. Dekl.:

Sing.	υἱός	Plur.	υἱεῖς, (υἱά)
	υἱός, (υἱοῦ)		υἱῶν, (υἱῶν)
	υἱεῖ, (υἱῶ)		υἱέσι(ν), (υἱοῖς)
	υἱόν		υἱεῖς, (υἱοῦς)
	υἱέ		

ἡ χεῖρ (Hand), Gen. χειρός u. s. w., aber Dat. Plur. χειρσί(ν).

Übersieht der Adjectiva.

§ 23. I. Adjectiva dreier Endungen.

1. Neben den Adjektiven auf *ος*, *η* (*ᾱ*), *ον* giebt es:

a) Stämme auf *ν*, mit dem Accent auf der Endsilbe des Stammes, z. B. γλυκύ-ς, γλυκεῖά, γλυκύ. Barytona sind nur ἡμισυς, ἡμίσεια, ἡμισυ (halb) und θήλυς, θήλεια, θήλυ (weiblich).

b) Stämme auf *ν*, z. B. μέλας, μέλαινα, μέλαν (schwarz), Gen. μέλαν-ος, μελαίνης.

c) Stämme auf *vr*:

<i>πᾶς, πᾶσα, πᾶν</i>	Gen. <i>παντ-ός</i>
<i>χαρίεις, χαρίεσσα, χάριεν</i> (anmutig), „ <i>χαρίεντ-ος</i>	
<i>ἐκών, ἐκούσα, ἐκόν</i> (freiwillig), „ <i>ἐκόντ-ος</i>	
<i>ἄκων, ἄκουσα, ἄκον</i> (ungern), „ <i>ἄκοντ-ος</i>	

Die Bedeutung des Adjektivs *πᾶς* erhellt aus den Verbindungen: *πᾶσα ἡ πόλις* die ganze Stadt, *πᾶσαι αἱ πόλεις* alle Städte, *ἡ πᾶσα πόλις* die Gesamtstadt, *πᾶσα πόλις* jede Stadt.

γλυκύς (φιλις)			ἐκών		
Stamm: <i>γλυκν</i> (<i>γλυκε</i>)			St. <i>έκοντ</i>		
Sing N.	Masc.	Fem.	Neutr.	M.	F.
G.	<i>γλυκύ-ος</i>	<i>γλυκεῖᾱς</i>	<i>γλυκύ</i>	<i>ἐκών</i>	<i>ἐκούσα</i>
D.	<i>γλυκεῖ</i>	<i>γλυκεῖᾱ</i>	<i>γλυκεῖ</i>	<i>ἐκόντος</i>	<i>ἐκούσης</i>
A.	<i>γλυκύ-ν</i>	<i>γλυκεῖᾱν</i>	<i>γλυκύ</i>	<i>ἐκόντι</i>	u. s. w.
V.	<i>γλυκύ</i>	<i>γλυκεῖᾱ</i>	<i>γλυκύ</i>	—	
Pl. N. V.	<i>γλυκεῖς</i>	<i>γλυκεῖαι</i>	<i>γλυκέ-α</i>	<i>ἐκόντες</i>	<i>ἐκούσαι</i>
G.	<i>γλυκέ-ων</i>	<i>γλυκεῖων</i>	<i>γλυκέ-ων</i>	<i>ἐκόντων</i>	<i>ἐκουσῶν</i>
D.	<i>γλυκέ-σι(ν)</i>	<i>γλυκεῖσι</i>	<i>γλυκέ-σι(ν)</i>	<i>ἐκούσι(ν)</i>	u. s. w.
A.	<i>γλυκεῖς</i>	<i>γλυκεῖς</i>	<i>γλυκέ-α</i>	u. s. w.	

Stamm: <i>παντ</i>			Stamm: <i>χαριεντ</i> und <i>χαριετ</i> .		
<i>πᾶς</i>	<i>πᾶσα</i>	<i>πᾶν</i>	<i>χαρίεις</i>	<i>χαρίεσσα</i>	<i>χάριεν</i>
<i>παντός</i>	<i>πάσης</i>	<i>παντός</i>	<i>χαρίεντος</i>	<i>χαρίεσσης</i>	<i>χαρίεντος</i>
<i>παντί</i>	<i>πάσῃ</i>	<i>παντί</i>	<i>χαρίεντι</i>	<i>χαρίεσσι</i>	<i>χαρίεντι</i>
<i>πάντα</i>	<i>πάσαν</i>	<i>πᾶν</i>	<i>χαρίεντα</i>	<i>χαρίεσσαν</i>	<i>χάριεν</i>
<i>πάντες</i>	<i>πᾶσαι</i>	<i>πάντα</i>	<i>χαρίεντες</i>	<i>χαρίεσσαι</i>	<i>χαρίεντα</i>
<i>πάντων</i>	<i>πάσων</i>	<i>πάντων</i>	<i>χαρίεντων</i>	<i>χαρίεσσων</i>	<i>χαρίεντων</i>
<i>πᾶσι(ν)</i>	<i>πάσαις</i>	<i>πᾶσι(ν)</i>	<i>χαρίεσι(ν)</i>	<i>χαρίεσαις</i>	<i>χαρίεσι(ν)</i>
<i>πάντας</i>	<i>πάσας</i>	<i>πάντα</i>	<i>χαρίεντας</i>	<i>χαρίεσσας</i>	<i>χαρίεντα</i>

2. In allen Adjektiven, deren Masculinum nach der 3. Dekl. geht, ist

- 1) das *α* des Femininums kurz,
- 2) der Gen. Plur. des Femininums Perispomenon.

§ 24. II. Die übrigen Adjectiva.

1. Adjectiva zweier Endungen sind

a) die zusammengesetzten Adjectiva der 2. Deklination, z. B. *ἔδικος*, *ἔδικον* (ungerecht), *εὖνους*, *εὖνουν* (wohlgesinnt).

b) die Stämme auf *εσ*, meist mit dem Accent auf der Endsilbe des Stammes; z. B. *εὐγενής*, *εὐγενές*; aber *συνήθης*, *σύνθητες*, und *πλήρης*, *πλήρες* (voll).

Anm. Merke: Acc. Sing. und Neutr. Pl. *ἐνδεία* von *ἐνδείης* (ermangelnd) und *εὐκαίᾳ* von *εὐκαίης* (rühmlich).

c) Stämme auf *ον*; z. B. *εὐδαίμων*, *εὐδαιμον*; *βελτίων*, *βέλτιον*.

2. Einzelne Bildungen sind: *ἐρῶν*, *ἐρῶν* (männlich) und *δίπους*, *δίπουν* (zweifüßig), Gen. *δίποδος*.

3. Adjectiva einer Endung sind *ἄρπαξ* (räuberisch), Gen. *ἄρπαγος*; *ἄπαις* (kinderlos), Gen. *ἄπαιδος*; *πένης* (arm), Gen. *πένητος*; *μάκαρ* (glücklich), Gen. *μάκαρος*.

Anm. Bloß weiblich sind die Adjectiva auf *ις*, *ίδος*, z. B. *πόλις συμμάχης* (civitas socia), *νῆες Ἑλληνίδες*, ἡ *πατρίς* (sc. γῆ) = patria sc. terra).

§ 25. III. Unregelmäßige Adjectiva.

1. *μέγας* (groß), Stamm *μεγα* und *μεγαλο*

Sing. N.	<i>μέγας</i>	<i>μεγάλη</i>	<i>μέγα</i>
G.	<i>μεγάλου</i>	<i>μεγάλης</i>	<i>μεγάλου</i>
D.	<i>μεγάλῳ</i>	<i>μεγάλῃ</i>	<i>μεγάλῳ</i>
A.	<i>μέγαν</i>	<i>μεγάλην</i>	<i>μέγα</i>
Plur. N.	<i>μεγάλοι</i>	<i>μεγάλαι</i>	<i>μεγάλα</i>
G.	<i>μεγάλων</i>	<i>μεγάλων</i>	<i>μεγάλων</i>

u. s. w.

2. *πολύς* (viel), St. *πολυ* und *πολλο*.

Sing. N.	<i>πολύς</i>	<i>πολλή</i>	<i>πολύ</i>
G.	<i>πολλοῦ</i>	<i>πολλῆς</i>	<i>πολλοῦ</i>
D.	<i>πολλῷ</i>	<i>πολλῇ</i>	<i>πολλῷ</i>
A.	<i>πολύν</i>	<i>πολλήν</i>	<i>πολί</i>
Plur. N.	<i>πολλοί</i>	<i>πολλαί</i>	<i>πολλά</i>
G.	<i>πολλῶν</i>	<i>πολλῶν</i>	<i>πολλῶν</i>

u. s. w.

Komparation der Adjectiva.

§ 26. Regelmäßige Steigerung.

1. Der Komparativ endet auf *τερος*, *τέρᾳ*, *τερον*, der Superlativ auf *τατος*, *τάτῃ*, *τατον*. Diese Endungen werden an den reinen Stamm des Masc. angehängt. Doch behalten die Stämme auf *ο* dieses *ο* nur dann, wenn die vorhergehende Silbe von Natur oder durch Position (auch muta cum liquida macht hier Position) lang ist; sonst dehnen sie das *ο* zu *ω*.

	Stamm	Komp.	Sup.
<i>δίκαιος</i>	<i>δικαιο</i>	<i>δικαίω-τερος</i>	<i>δικαίω-τατος</i>
<i>ἐνδοξος</i> (berühmt),	<i>ἐνδοξο</i>	<i>ἐνδοξό-τερος</i>	<i>ἐνδοξό-τατος</i>
<i>ὕγρος</i> (feucht),	<i>ὕγρο</i>	<i>ὕγρō-τερος</i>	<i>ὕγρō-τατος</i>
<i>σοφός</i> (weise),	<i>σοφο</i>	<i>σοφώ-τερος</i>	<i>σοφώ-τατος</i>
<i>γλυκύς</i> (süß),	<i>γλυκυ</i>	<i>γλυκύ-τερος</i>	<i>γλυκύ-τατος</i>
<i>μέλας</i>	<i>μελάν</i>	<i>μελάν-τερος</i>	<i>μελάν-τατος</i>
<i>σαφής</i> (deutlich),	<i>σαφες</i>	<i>σαφέσ-τερος</i>	<i>σαφέσ-τατος</i>

Anm. Lang ist die vorletzte Silbe in den Compositis von τιμή (Ehre), θυμός (Mut, Gemüt), κίνδυνος (Gefahr); also z. B. in ἀτιμός (ungeehrt), πρόθυμος (bereitwillig), ἐκινδύνος (gefährlich), sowie in ἰσχυρός (stark); daher Komp. ἀτιμότερος, ἰσχυρότερος. Kurz ist das ι in den Endungen ιος, ικός, ιμος, ινος; daher μαχημάτατος von μάχος (streitbar).

2. Ausnahmen:

γεραίος (senex)	γεραίο	γεραιότερος	γεραίτατος
μέσος (medius)	μεσο	μεσαιότερος	μεσαιτάτος
ὄψιος (spät)	ὄψιο	ὄψιαίτερος	ὄψιαίτατος
πρώτος (früh)	πρωτο	πρωταίτερος	πρωταίτατος
παραπλησιος (ähnlich)	παραπλησιο	παραπλησιαίτερος	παραπλησιαίτατος
φίλος (lieb)	φιλο	φίλτερος u. μᾶλλον φίλος	φίλτατος.

3. Die Stämme auf ον hängen ἑστέρος, ἑστατός an den Stamm. Z. B. εὐθαίμων, εὐδαιμονέστερος, εὐδαιμονέστατος.

4. Unregelmäßig: ἔρρωμένος (stark)	ἔρρωμενο	ἔρρωμενέστερος	ἔρρωμενέστατος
ἄσμενος (willig, gern)	ἄσμενο	ἄσμενέστερος	ἄσμενέστατος
εὐνοος	εὐνοο	εὐνούστερος	εὐνούστατος
χαρίεις	χαριεντ	χαριέστερος	χαριέστατος
πένης	πενητ	πενέστερος	πενέστατος
ἔρπαξ	ἔρπαγ	ἔρπαγίστερος	ἔρπαγίστατος.

§ 27. Unregelmäßige Steigerung.

Positiv	Komp.	Superl.
1. ἀγαθός (bonus)	ἀμείνων, ἄμεινον βελτίων, βέλτιον κρείττων, κρείττον (superior) λῶων, λῶον	ἄριστος βέλτιστος κράτιστος λῶστος
2. κακός (mālus)	κακίων, κίκιον (pejor) χείρων, χείρον (deterior) ἥττων, ἥττον	κάκιστος (pessimus) χείριστος (deterimus) —
3. μέγας	μείζων, μεῖζον	μείριστος
4. { μικρός (klein) ὀλίγος (wenig)	μικρότερος —	μικρότατος ὀλίγιστος

Ferner gehören zu μικρός und ὀλίγος die Formen:

	μείων, μείον ἐλάττων, ἐλαττον	— ἐλάχιστος
5. πολὺς	πλείων, πλέον	πλείστος
6. ῥάδιος (facilis)	ῥᾶων, ῥᾶον	ῥᾶστος
7. ἡδύς (angenehm)	ἡδίων, ἡδιον	ἡδίστος
8. ἐχθρός (inimicus)	{ ἐχθρότερος ἐχθρίων, ἐχθιον	ἐχθρότατος ἐχθίστος

Positiv	Komp.	Superl.
9. αἰσχροδός (schimpflich)	αἰσχρίων, αἰσχίον	αἰσχιστος
10. καλός (schön)	καλλίων, κάλλιον	κάλλιστος
11. ταχύς (schnell)	θᾶττων, θᾶττον	τάχιστος.

Einige Komparative und Superlative haben keinen Positiv in der Adjektivform:

	Komp.	Superl.
πρό (pro)	πρότερος (prior)	πρώτος (primus)
?	ὕστερος (posterior)	ὕστατος (postremus)
?	—	ἐσχατος (extremus).

§ 28. Adverbia.

1. Die Bildung des Positivs der Adverbia wird aus folgenden Beispielen klar:

	Gen. Plur.	Adverb.
σοφός	σοφῶν	σοφῶς
δίκαιος	δικαίων	δικαίως
ἀπλοῦς	ἀπλῶν	ἀπλῶς
ἡδύς	ἡδέων	ἡδέως
πᾶς	πάντων	πάντως
χαρίεις	χαριέντων	χαριέντως
συμφέρον (zuträglich)	συμφερόντων	συμφερόντως
εἰκώς (wahrscheinlich)	εἰκότων	εἰκότως
σαφής	σαφῶν	σαφῶς
συνήθης	συνήθων	συνήθως
εὐδαιμών	εὐδαιμόνων	εὐδαιμόνως
μέγας	μεγάλων	μεγάλως.

2. Als Komparativ des Adverbs gebraucht man das Neutr. Sing. vom Komparativ des Adjektivs, als Superlativ das Neutr. Plur. vom Superl. des Adjektivs.

σοφῶς	Komp.	σοφώτερον	Superl.	σοφώτατα
δικαίως	"	δικαιοτέρων	"	δικαιοτάτα
ἡδέως	"	ἡδιον	"	ἡδιστα
καλῶς	"	κάλλιον	"	κάλλιστα.

3. Unregelmäßige Bildung:

εὖ (bene)	Komp.	ἄμεινον	Superl.	ἄριστα
μάλα (magnopere)	"	μᾶλλον (magis)	"	μάλιστα (maxime)
ὀλίγον (wenig)	"	ἥττον (minus)	"	ἥμισυ (minime)
ἐγγύς (prope)	"	ἐγγύτερον (propius)	"	ἐγγύτατα (proxime)
ἄνω (oben)	"	ἀνωτέρω	"	ἀνωτάτω.

§ 29. Zahlwörter.

Cardinalia.	Ordinalia.
1 εἷς, μία, ἓν	πρῶτος, ἡ, ον primus
2 δύο	δεύτερος, ἃ, ον
3 τρεῖς, τρία	τρίτος, ἡ, ον
4 τέτταρες, τέταρι	τέταρτος
5 πέντε	πέμπτος
6 ἕξ	ἕκτος
7 ἑπτὰ	ἑβδομος
8 ὀκτώ	ὀγδοος
9 ἐννέα	ἐνατος
10 δέκα	δέκατος
11 ἑνδεκα	ἐνδέκατος, ἡ, ον
12 δώδεκα	δωδέκατος
13 τρεῖς (τρία) καὶ δέκα oder τρισκαίδεκα	τρίτος καὶ δέκατος oder τρισκαίδεκατος
14 τέτταρες (τέταρα) καὶ δέκα	τέταρτος καὶ δέκατος oder τετταρακαίδεκατος
15 πεντεκαίδεκα	πέμπτος καὶ δέκατος oder πεντεκαίδεκατος
16 ἑκαίδεκα	u. s. w.
17 ἑτακαίδεκα	
18 ὀκτωκαίδεκα	
19 ἐννεκακαίδεκα	
20 εἰκοσι(ν)	εἰκοστός, ἡ, ὄν
30 τριάκοντα	τριακοστός
40 τετταράκοντα	τετταράκοστός
50 πενήκοντα	πεντηκοστός
60 ἑξήκοντα	ἑξηκοστός
70 ἑβδομήκοντα	ἑβδομηκοστός
80 ὀγδοήκοντα	ὀγδοηκοστός
90 ἐνενήκοντα	ἐνενηκοστός, ἡ, ον
100 ἑκατόν	ἑκατοστός, ἡ, ὄν
200 διακόσιοι, αἱ, α	διακοσιοστός
300 τριακόσιοι, αἱ, α	τριακοσιοστός
400 τετρακόσιοι	u. s. w.
500 πεντάκοσιοι	
600 ἑξακόσιοι	
700 ἑπτάκοσιοι	
800 ὀκτάκοσιοι	
900 ἐνάκοσιοι	
1000 χίλιοι	χιλιοστός, ἡ, ὄν
2000 δισχίλιοι	δισχιλιοστός
3000 τρισχίλιοι	u. s. w.
4000 τετρακισχίλιοι	
5000 πεντάκισχίλιοι	
6000 ἑξακισχίλιοι	
7000 ἑπτάκισχίλιοι	
8000 ὀκτάκισχίλιοι	
9000 ἐνάκισχίλιοι	
10000 μύριοι (μυρίαὶ unzehlige)	μυριοστός, ἡ, ὄν
20000 δισμύριοι oder δύο μυριάδες	δισμυριοστός
30000 τρισμύριοι oder τρεῖς μυριάδες	τρिसμυριοστός

- 1 N. εἷς, μία, ἓν
G. ἑνός, μιᾶς, ἑνός
D. ἐνί, μιᾷ, ἐνί
A. ἓνα, μίαν, ἓν

- 2 N. A. δύο
G. D. δυοῖν oder δύο
Ebenso geht ἄμφω (ambo), ἑμφοῖν.

- 3 N. τρεῖς, τρία
G. τριῶν
D. τρισί(ν)
A. τρεῖς, τρία

- 4 N. τέτταρες, τέτταρα
G. τεττάρων
D. τέτταρσι(ν)
A. τέτταρας, τέτταρα.

Sing.			Plur.		
Sing. N.	οὐδεῖς	οὐδεμία	οὐδέν	Sing. N.	οὐδένης
G.	οὐδενός	οὐδεμιᾶς	οὐδενός	G.	οὐδένων
D.	οὐδενί	οὐδεμίᾳ	οὐδενί	D.	οὐδέσι(ν)
A.	οὐδένα	οὐδεμίαν	οὐδέν	A.	οὐδένας

Anm. Wie unus im Lat., so wird auch εἷς bei Ordinalien gebraucht, z. B. τῷ ἐνὶ καὶ τριακοστῷ tri et uno et tricesimo anno.

1. Zahladverbia sind: ἅπαξ einmal, δῖς zweimal, τρίς, τετράκις, πεντάκις, ἑξάκις, ἐπτάκις, ὀκτάκις, ἐνάκις, δεκάκις, εἰκοσάκις, τριακοντάκις, ἑκατοντάκις, διακοσιάνκις, χιλιάκις. Hierher gehört auch das Adverb πολλάκις vielmals, oft.

2. Multiplicativa sind: ἁπλοῦς simplex, διπλοῦς duplex, πενταπλοῦς quincuplex.

3. Zahlsubstantiva sind: ἡ μονάς (St. μονάδ) die Einheit (von μόνος einzig, allein), ἡ δυάς, ἡ τριάς, ἡ ἑβδομάς, ἡ δεκάς, ἡ χιλιάς, ἡ μυριάς. Man sagt τρεῖς μυριάδες στρατιωτῶν oder τρισμύριοι στρατιῶται.

§ 30. Pronomina.

I. Pronomina personalia.

enkl.			enkl.		Pron. possess.
S. N.	ἐγώ (ēgō)		σύ (tū)		1. ἐμός, ἡ, ὅν (meus)
G.	ἐμοῦ	μου	σοῦ	σου	
D.	ἐμοί	μοι	σοί	σοι	2. σός, σή, σόν
A.	ἐμέ	με	σέ	σε	(tuus)
Pl. N.	ἡμεῖς wir		ὑμεῖς ihr		1. ἡμέτερος,
G.	ἡμῶν		ὕμῶν		τέρᾱ, τερον
D.	ἡμῖν		ὕμῖν		unser
A.	ἡμᾶς		ὕμᾶς		2. ὑμέτερος euer
D. N.	νῶ wir beide		σφῶ ihr beide		
G.	νῶν		σφῶν		

1. Nur wenn das Pronomen hervorzuheben ist, wie in Gegensätzen, steht die nicht-enklitische Form.

Ann. Zur Hervorhebung dient auch das enklitische γε: *ἐγώγε, ἡμῶιγε* (Accent!), aber *ἐμῶιγε, ἐμῷγε, σὺγε*.

2. αὐτός, αὐτή, αὐτό.

1) bedeutet es selbst (ipse), z. B. αὐτός ὁ ἀνὴρ, homo ipse;

2) dient es in den casus obliqui zum Ersatz für das fehlende Personalpronomen der dritten Person:

Sing. G. αὐτοῦ, ἡς, οὗ (ejus)

D. αὐτῷ, ἡ, ᾧ (ei)

A. αὐτόν, ἡν, ὅ (eum, eam, id)

Pl. αὐτῶν (eorum, earum)

αὐτοῖς, αἷς, οἷς (eis)

αὐτούς, αἷς, αἷ (eos, eas, ea);

3) bei vorhergehendem Artikel bedeutet es ebenderselbe; z. B. ὁ αὐτός ἀνὴρ (idem homo). Doch ist auf die Krasis zu achten.

Sing. N. ὁ αὐτός,

ἡ αὐτή,

τὸ αὐτό oder ταὐτόν

G. τοῦ αὐτοῦ oder ταυτοῦ, τῆς αὐτῆς,

τοῦ αὐτοῦ oder ταυτοῦ

D. τῷ αὐτῷ oder ταὐτῷ,

τῇ αὐτῇ oder ταὐτῇ,

τῷ αὐτῷ oder ταὐτῷ

A. τὸν αὐτόν,

τὴν αὐτήν,

τὸ αὐτό oder ταὐτόν

Plur. N. οἱ αὐτοί,

αἱ αὐταί,

τὰ αὐτά oder ταῦτά

G. τῶν αὐτῶν u. s. w.

3. Pronomina reflexiva hat der Griechen für alle drei Personen.

Sing. G. ἐμαυτοῦ, ἡς meiner

σεαυτοῦ, ἡς

ἐαυτοῦ, ἡς, οὗ sui, seiner, ihrer (selbst)

(selbst)

(deiner selbst)

D. ἐμαυτῷ, ἡ

σεαυτῷ, ἡ

ἐαυτῷ, ἡ, ᾧ sibi

A. ἐμαυτόν, ἡν

σεαυτόν, ἡν

ἐαυτόν, ἡν, ὅ se.

Plur. G. ἡμῶν αὐτῶν

ἡμῶν αὐτῶν

ἐαυτῶν [oder σφῶν αὐτῶν]

D. ἡμῖν αὐτοῖς, αἷς

ἡμῖν αὐτοῖς, αἷς

ἐαυτοῖς, αἷς, οἷς [oder σφίσιν αὐτοῖς, αἷς]

A. ἡμᾶς αὐτούς, αἷς

ἡμᾶς αὐτούς, αἷς

ἐαυτούς, αἷς, αἷ [oder σφᾶς αὐτούς, αἷς].

Für σεαυτοῦ u. s. w., ἐαυτοῦ u. s. w. sagt man auch σεαυτοῦ, αὐτοῦ u. s. w.

4. Man sagt:

a) Ich sehe seinen Vater τὸν πατέρα αὐτοῦ

Ich sehe ihren (Femin.) Vater τὸν πατέρα αὐτῆς

Ich sehe ihren (Plur.) Vater τὸν πατέρα αὐτῶν;

aber:

Er sieht seinen (eignen) V. τὸν ἐαυτοῦ πατέρα od. τὸν πατέρα

Sie sieht ihren (eignen) V. τὸν ἐαυτῆς πατέρα od. τὸν πατέρα

Sie sehen ihren (eignen) V. τὸν ἐαυτῶν πατέρα od. τὸν πατέρα.

b) Ich sehe deinen Vater τὸν σὸν πατέρα od. τὸν πατέρα τὸν σὸν od. τὸν πατέρα σου;

aber:

Du siehst deinen (eignen) V. τὸν σὸν πατέρα od. τὸν πατέρα τὸν σὸν od. τὸν { σεαυτοῦ
σεαυτῆς }

πατέρα od. τὸν πατέρα.

5. Pronomen reciprocum.

Dual. G. D. ἀλλήλοιν, αἶν

A. ἀλλήλω, ἄ

Plur. G. ἀλλήλων

D. ἀλλήλοις

A. ἀλλήλους, ἄς, Neutrum ἀλλήλα (Accent!).

6. Pronomina demonstrativa.

a) ὅδε, ἧδε, τόδε (der da) besteht aus dem Artikel ὁ, ἡ, τό und dem enklitischen δε

ὅδε	ἧδε	τόδε	οἷδε	αἷδε	ταῖδε
τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε	τῶνδε	τῶνδε	τῶνδε
τῷδε	τῇδε	τῷδε	τοῖσδε	ταῖσδε	τοῖσδε
τόνδε	τήνδε	τόδε	τούσδε	ταῖσδε	ταῖδε

b) οὗτος, αὕτη, τοῦτο (dieser oder derjenige):

S. N.	οὗτος	αὕτη	τοῦτο	Pl. N.	οὗτοι	αὗται	ταῦτα
G.	τούτου	ταύτης	τούτου	G.	τούτων	ταύτων	τούτων
D.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	D.	τούτοις	ταύταις	τούτοις
A.	τούτον	ταύτην	τούτο	A.	τούτους	ταύτας	ταῦτα

Dual. N. τούτω

[ταῦτά]

τούτω

G. τούτοιιν

ταύταιιν

τούτοιιν.

c) ἐκεῖνος, ἐκεῖνη, ἐκεῖνο (jener).

Anm. Zu den Demonstrativen tritt das Nomen mit Artikel; das Demonstrativ steht entweder vor dem Artikel oder hinter dem Nomen: οὗτος ὁ ἀνὴρ oder ὁ ἀνὴρ οὗτος. ὅδε ὁ ἀνὴρ oder ὁ ἀνὴρ ὅδε. ἐκεῖνος ὁ ἀνὴρ oder ὁ ἀνὴρ ἐκεῖνος.

7. Das pronomen relativum ὃς, ἥ, ὅ (welcher, der) lautet in allen Kasus mit dem spir. asper an:

ὃς	ἥ	ὅ	οἷ	αἷ	ᾧ
οῦ	ῆς	οῦ	ὧν	ὧν	ὧν
ῷ	ῇ	ῷ	οῖς	αῖς	οῖς
ὧν	ῆν	ὅ	οῖς	αῖς	ᾧ

Anm. Oft wird die Enklitika περ zur Verstärkung angefügt: ὃςπερ, ἥπερ, ὅπερ.

8. Das pronomen interrogativum τίς; τί; (wer, was? — welcher, welche, welches?) hat den Accent stets auf der Stammsilbe; auf τίς und τί darf nie der Gravis stehen. Das Pronomen indefinitum τις, τι (irgend einer, irgend etwas) hingegen ist stets enklitisch.

Anm. In indirekter Frage wird δέστις gebraucht.

Interrogativum (direkt)	Indefinitum (enklitisch)	Interrogativum (indirekt)		
S. N. τίς, Neutr. τί	τις, Neutr. τι	ὅστις	ἥτις	ὅ τι
G. τίνος	τινός	οὗτινος	ἥστινος	οὗτινος
D. τίνι	τινί	ὅτινι	ἥτινι	ὅτινι
A. τίνα, Neutr. τί	τινά, Neutr. τι	ὅτινα	ἥτινα	ὅ τι
Pl. N. τίνες, Neutr. τίνα	τινές, Neutr. τινά	οἵτινες	αἵτινες	αἵτινα
G. τίνων	τινῶν	ὧντινων	ᾧντινων	ὧντινων
D. τίσι(ν)	τίσι(ν)	οἷσισι(ν)	αἷσισι(ν)	οἷσισι(ν)
A. τίνας, Neutr. τίνα	τινάς, Neutr. τινά	οὗστινας	ᾗστινας	αἵτινα

9. Pronomina correlativa.

Interrogativa	Demonstrativa	Relativa	Correlativa (indirekt fragend)
St. πο-	St. το-	St. ὁ-	St. ὁπο-
πότερος; uter?	ὁ ἕτερος alter		ὁπότερος uter
πόσος; quantus?	τοσοῦτος, τοσόσδε tantus	ὅσος, ὅσοσπερ quantus	ὁπόσος
ποῖος; qualis?	τοιούτος, τοιόσδε talis	οἷος, οἷόσπερ qualis	ὁποῖος

τοιούτος wird folgendermaßen dekliniert:

τοιούτος	τοιάντη	τοιούτον	τοιούτοι	τοιάνται	τοιάντα
τοιούτου	τοιάντης	τοιούτου	τοιούτων	τοιάντων	τοιούτων
τοιούτῳ	τοιάντῃ	τοιούτῳ	τοιούτοις	τοιάνταις	τοιούτοις
τοιούτον	τοιάντην	τοιούτον	τοιούτους	τοιάντας	τοιάντα

Anm. Ebenso geht τοσοῦτος; τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε hat G. τοσοῦδε u. s. w., τοσοῦδε, τοσάδε, τοσάδε; ferner τοιόσδε, τοιάδε, τοιάνδε G. τοιούδε u. s. w., τοιούδε, τοιάδε, τοιάδε.

10. An diese Pronomina schloßen sich an: οὐδείς (μηδείς) niemand, keiner, ἐνιοι einige, πᾶς (omnis), ἕκαστος jeder einzelne, ἑκάτερος uterque, ἄμφω ambo, ἀμφότεροι beide, οὐδέτερος (μηδέτερος) neuter.

11. Adverbia correlativa.

Interrogativa	Indefinita (enklitisch)	Demonstrativa	Relativa	Correlativa (in indirekter Frage)
St. πο-	St. πο-		St. δ-	St. όπο-
ποῦ; ubi?	που (ali)cubi, usquam	ἐνθαδε hic ἐνταῦθα ibi	ἐνθα ubi	όπου
ποῖ; quo?	ποι (ali)quo	ἐνθαδε, δεῦρο huc, ἐνταῦθα eo	ἐνθα quo	όποι
πόθεν; unde?	ποθεν (ali)cunde	ἐνθενδε hinc ἐντεῦθεν inde	ἐνθεν unde	όπόθεν
πότε; quando?	ποτε (ali)quando, unquam	τότε tum	ότε cum	όπότε
πῶς; quomodo?	πως quodammodo	ὥδε u. οὕτως ita, sic	ὡς, ὥσπερ ut, sicut	όπως
πῇ; quā? quo?	πῇ (ali)quā (ali)quo	τῇδε hier, so ταύτῃ, dahin, da, so	ῇ wohin, wie	όπῃ

12. Auf die Frage wo? wohin? woher? setzt man

- | | | |
|--------------------------|-----------------|-------------------|
| 1) ἐκεῖ dort, | ἐκεῖσε dorthin | ἐκεῖθεν von dort. |
| 2) αὐτοῦ (ibi) | αὐτόσε | αὐτόθεν |
| 3) πανταχοῦ (ubique) | πανταχόσε | πανταχόθεν |
| 4) οὐδαμοῦ (nusquam) | οὐδαμόσε | οὐδαμόθεν |
| 5) ἄλλοθι (alibi) | ἄλλοσε | ἄλλοθεν |
| 6) οἴκοι zu Hause | οἰκαδε | οἰκοθεν |
| 7) Ἀθήνησιν (ν) in Athen | Ἀθήνῃζε | Ἀθήνῃθεν |
| 8) θύρασιν (ν) (foris) | θύραζε (foras). | |

Anm. Temporal sind ἄλλοτε (alio tempore), ἐνίστε (nonnunquam); modal sind ἄλλως, πάντως, οὐδαμῶς.

§ 31. B. Konjugation. Verbum purum. Aktivum.

	Indic. des Haupttempus	Præteritum	Conjuncti- vis	Optativus	Imperativus	Infini- tivus	Participium
Præs. u. Imperf.	S. παίδευ-ω παίδευ-εις παίδευ-ει παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθε παίδευ-εσθε παίδευ-εσθε παίδευ-εσθε(v)	έ-παίδευ-ον έ-παίδευ-εις έ-παίδευ-ει(ν) έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-ον	παίδευ-ω παίδευ-ης παίδευ-η παίδευ-ητο παίδευ-ητο παίδευ-ητο παίδευ-ητο παίδευ-ητο παίδευ-ω(ν)	παίδευ-ομαι παίδευ-οις παίδευ-οι παίδευ-οισθ παίδευ-οισθ παίδευ-οισθ παίδευ-οισθ παίδευ-οισθ παίδευ-οισθ	παίδευ-ε παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω od. παίδευ-ετω od.	παίδευ-ειν παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ od.	παίδευ-ων παίδευ-οντα παίδευ-ον G. παίδευ-οντος παίδευ-οντος παίδευ-οντος παίδευ-οντος παίδευ-οντος
Futurum	S. παίδευ-ω παίδευ-εις u. s. w. wie im Indic. Præs.		παίδευ-ω παίδευ-ης u. s. w. wie im Conj. Præs.	παίδευ-ομαι παίδευ-οις u. s. w. wie im Opt. Præs.		παίδευ-ειν u. s. w. wie im Part. Præs.	παίδευ-ων u. s. w. wie im Part. Præs.
Aor. I.	S. έ-παίδευ-ον έ-παίδευ-εις έ-παίδευ-ει(ν) έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-ον	έ-παίδευ-ον έ-παίδευ-εις έ-παίδευ-ει(ν) έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-ον	παίδευ-ω παίδευ-ης u. s. w. wie im Conj. Præs.	παίδευ-ομαι παίδευ-οις u. s. w. wie im Opt. Præs.	παίδευ-ε παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω od. παίδευ-ετω od.	παίδευ-ειν u. s. w. wie im Part. Præs.	παίδευ-ων u. s. w. wie im Part. Præs.
Perf. I. u. Plusq. I.	S. παίδευ-κα παίδευ-εις παίδευ-ει(ν) παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-εσθ παίδευ-ον	έ-παίδευ-κα έ-παίδευ-εις έ-παίδευ-ει(ν) έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-εσθ έ-παίδευ-ον	παίδευ-ω παίδευ-ης u. s. w. wie im Conj. Præs.	παίδευ-ομαι παίδευ-οις u. s. w. wie im Opt. Præs.	παίδευ-ε παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω παίδευ-ετω od. παίδευ-ετω od.	παίδευ-ειν u. s. w. wie im Part. Præs.	παίδευ-ων u. s. w. wie im Part. Præs.

Medium.

	Indic. des Haupttempus	Praeteritum	Conjunctivus	Optativus	Imperativus	Infinitivus	Participium
S.	παίδευ-ομαι	ἔ-παίδευ-οῦην	παίδευ-ομαι	παίδευ-οίμην	παίδευ-οι	παίδεῖν-εῖσθαι	παίδευ-όμενος, παίδευ-ομένη, παίδευ-όμενον
D.	παίδευ-εσσι	ἔ-παίδευ-ον	παίδευ-ηται	παίδευ-οιτο	παίδευ-εσθω		
P.	παίδευ-εσθον	ἔ-παίδευ-εσθον	παίδευ-ησθον	παίδευ-οσθον	παίδευ-εσθον		
Praes. u. Imperf.	παίδευ-ομεθα	ἔ-παίδευ-ομεθα	παίδευ-ομεθα	παίδευ-οιμεθα	παίδευ-εσθε		
	παίδευ-ονται	ἔ-παίδευ-οντο	παίδευ-ονται	παίδευ-οιντο	παίδευ-εσθων od. παίδευ-εσθωσαν		
S.	παίδευ-σομαι			παίδευ-σοίμην		παίδεῖν	παίδευ-όμενος, παίδευ-ομένη, παίδευ-όμενον
Futurum	παίδευ-σῃ			παίδευ-σοιο u. s. w. wie im Opt. Praes.		παίδεῖν-εῖσθαι	
S.		ἔ-παίδευ-οῦμαι	παίδευ-ομαι	παίδευ-οίμην	παίδευ-οι	παίδεῖν-εῖσθαι	παίδευ-όμενος, παίδευ-ομένη, παίδευ-όμενον
Aor. I.		ἔ-παίδευ-ον	u. s. w. wie im Conj. Praes.	παίδευ-οίτο	παίδευ-εσθαι	παίδεῖν-εῖσθαι	
P.		ἔ-παίδευ-εσθον		παίδευ-οισθον	παίδευ-εσθον		
		ἔ-παίδευ-ομεθα		παίδευ-οιμεθα	παίδευ-εσθε		
		ἔ-παίδευ-οντο		παίδευ-οιντο	παίδευ-εσθων παίδευ-εσθωσαν		
S.	πε-παίδευ-μαι	ἔ-πε-παίδευ-μην	πε-παίδευ-μένος ὃς	πε-παίδευ-μένος εἴην	πε-παίδευ-ο	πε-παίδεῖν-εῖσθαι (Acc.)	πε-παίδευ-μένος πε-παίδευ-μένη, πε-παίδευ-μένον (Accent!)
P.	πε-παίδευ-σαι	ἔ-πε-παίδευ-σο	" ἥς	" εἴης	πε-παίδευ-ο		
D.	πε-παίδευ-ται	ἔ-πε-παίδευ-το	" ἥσιν	" εἴησιν	πε-παίδευ-οσθον		
	πε-παίδευ-εσθον	ἔ-πε-παίδευ-εσθον	" ἥτων	" εἴητων	πε-παίδευ-εσθον		
	πε-παίδευ-οσθον	ἔ-πε-παίδευ-οσθον	" ἥτων	" εἴητων	πε-παίδευ-οσθον		
P.	πε-παίδευ-ομεθα	ἔ-πε-παίδευ-ομεθα	" ἥμεν	" εἴημεν	πε-παίδευ-ομεθα		
P.	πε-παίδευ-ονται	ἔ-πε-παίδευ-οντο	" ὧν	" εἴησιν	πε-παίδευ-ομεθα		
Perf. u. Plusq.			" ὧν	" εἴησιν	πε-παίδευ-ομεθα		

Passivum.

a) Aktive Formen

	Indic. des Haupttempus	Præteritum	(Conjunctivus)	Optativus	Imperativus	Infinitivus	Participium
3.		<i>ἐ-καυδ-έν</i> <i>ἐ-καυδ-ένθς</i> <i>ἐ-καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-έν-θς</i> <i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-ένθην</i> <i>καυδ-ένθης</i> <i>καυδ-ένθῃ</i>	<i>καυδ-ένθι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθαι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθας</i> <i>καυδ-ένθον</i>
2.		<i>ἐ-καυδ-έν</i> <i>ἐ-καυδ-ένθς</i> <i>ἐ-καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-έν-θς</i> <i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-ένθην</i> <i>καυδ-ένθης</i> <i>καυδ-ένθῃ</i>	<i>καυδ-ένθι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθαι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθας</i> <i>καυδ-ένθον</i>
1. D. Aor. P.		<i>ἐ-καυδ-έν</i> <i>ἐ-καυδ-ένθς</i> <i>ἐ-καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-έν-θς</i> <i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθ</i>	<i>καυδ-ένθην</i> <i>καυδ-ένθης</i> <i>καυδ-ένθῃ</i>	<i>καυδ-ένθι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθαι</i> <i>καυδ-ένθω</i> <i>καυδ-ένθω</i>	<i>καυδ-ένθς</i> <i>καυδ-ένθας</i> <i>καυδ-ένθον</i>

Adjectiva verbalia: 1. παιδευ-τός, παιδευ-τή, παιδευ-τόν.

2. παιδευ-τός, παιδευ-τία, παιδευ-τέον.

b) **Mediale Formen.**

Fut. ex.	Perf. u. Plusq.	Fut. I.	Præs. u. Imp.
<p>πῆ-καθεύ-ομαι u. s. w. wie im Fut. Med.</p>	<p>πῆ-καθεύ-μαι = Perf. Med.</p> <p>ἔ-πῆ-καθεύ-μην πῆ-καθεύ-μένος ὦ πῆ-καθεύ-μένος εἴην</p>	<p>καθεύ-θησεται καθεύ-θησῇ u. s. w. wie im Fut. Med.</p>	<p>καθεύ-ομαι = Præs. Med.</p> <p>ἔ-καθεύ-ομαι = Impf. Med.</p> <p>καθεύ-οίμαι</p> <p>καθεύ-οίμαι</p> <p>καθεύ-οι</p> <p>καθεύ-εσθαι</p> <p>καθεύ-όμενος</p>

§ 32. Verba vocalia (pura).

1. Man unterscheidet Haupttempora und historische Tempora. Zu jenen gehört Präsens, Futur und Perfekt; zu diesen Imperfekt, Plusquamperfekt und Aorist. Dieser entspricht dem lateinischen Perfekt in der Erzählung.

2. Das Präsens und Imperfekt Akt. und Med. werden aus dem Präsensstamm gebildet; diesen erhält man, wenn man das *ω* der 1. Sing. Ind. Präs. Akt. abwirft.

3. Beide Tempora verbinden die Personalendungen mit dem Präsensstamme durch einen Bindevokal: dieser ist vor *μ* und *ν* ein *ο*, sonst ein *ε*. Der Konjunktiv hat dafür *ω* und *η*.

4. Eigentümlich ist dem Griechischen der Optativ. Sein Moduszeichen ist stets ein *ι* und verschmilzt hier mit dem *ο* zu *οι*.

5. Der Konjunktiv hat die Endungen der Haupttempora, der Optativ die der historischen Tempora.

6. Augment. a) Die drei historischen Tempora setzen im Indikativ bei allen Verben. die mit einem Konsonanten anlauten, ein *ε* vor (augmentum syllabicum); z. B. *ἐ-παίδευ-ον*, *ἐ-παίδεν-σα*, *ἐ-παίδεν-όμην*, *ἐ-παίδεν-σάμην*, *ἐ-παίδε-ύθην* von *παίδε-ιν*.

Anm. Die mit *ρ* anlautenden Verba verdoppeln das *ρ* nach dem Augment; z. B. *ἐρρίπτω* von *ρίπτω* (werfe).

b) Alle mit einem Vokal beginnenden Verba dehnen denselben (augmentum temporale), Es werden *ι*, *υ*, *ε*, *α*, *ο*, *αι*, *οι*, *αυ*, *ευ* zu *ιι*, *υυ*, *ηη*, *ηη*, *ωω*, *ηη*, *φφ*, *ηυ*, *ηυ*.

Z. B. <i>ἰκέτε-ον</i> , <i>ἰκέτε-ν-σα</i>	von	<i>ἰκετέ-ω</i> (flehe an)
<i>ὑβριζ-ον</i>	von	<i>ὑβριζέ-ω</i> (behandele übermäßig)
<i>ἐλπιδ-ον</i>	von	<i>ἐλπιδέ-ω</i> (hoffe)
<i>ἡγ-ον</i>	von	<i>ἡγέ-ω</i> (führe)
<i>ὠριζ-ον</i>	von	<i>ὠριζέ-ω</i> (begrenze)
<i>ᾄδ-ον</i>	von	<i>ᾄδω</i> (singe)
<i>ἡσχυνόμην</i>	von	<i>αἰσχύνομαι</i> (schäme mich)
<i>ῥοιζ-ον</i>	von	<i>οἰκίζω</i> (siedele an)
<i>αὐξάν-ον</i>	von	<i>αὐξάνω</i> (augeo)
<i>γέλομην</i>	von	<i>εἶχομαι</i> (bete, gelobe).

Die Diphthonge *ου*, *ει* und die langen Vokale *η*, *ω* bleiben unverändert.

Ausn. Das Augment *ει* jedoch haben *ἐάν* (lassen), *ἐθίζω* (gewöhne), *ἐπομαι* (folge), *ἐργάζομαι* (arbeite), *ἐστίαν* (bewirten) und *ἔχω* (habe); z. B. *εἶχον*, *ἐργαζόμην*.

7. a) Die mit Präpositionen zusammengesetzten Verba augmentieren das Simplex und setzen dann die Präposition wieder vor.

Z. B. <i>προσέ-ηγον</i>	von	<i>προσ-άγω</i>
<i>εἰσέ-ηγον</i>	von	<i>εἰσ-άγω</i> .

b) Endet die Präposition auf einen Vokal, so verliert sie denselben vor dem Augment;

Z. B.	ἀπέλυνον, ἀπέλυσα	von	ἀπο-λύω (befreie)
	ἐπέταττον	von	ἐπι-τάττω (trage auf, befehle)
	διέφερον	von	δια-φέρω (differo)
doch merke:	ἐξέβαλλον	von	ἐκ-βάλλω (werfe hinaus)
	συνέλεγον	von	συν-λέγω (sammle)
	συνέβαλλον und ἐνέβαλλον	von	συν-βάλλω und ἐν β.
	περιέβαλλον	von	περι-βάλλω
	προέβαλλον (Krasis!)	von	προ-βάλλω.

8. Futur und Aorist I Akt. und Med. hängen an den Verbalstamm ein Sigma. Man nennt das σ den Tempuscharakter derselben, z. B. παιδεύ-σω, παιδεύ-σομαι, ἐπαιδεύ-σα, ἐπαιδεύ-σάμεν. Die Flexion des Futurs ist ganz die des Präsens; doch fehlen Konjunktiv und Imperativ.

9. Der Aorist I Akt. und Med. hat α zum Bindevokal; charakteristisch ist daher für ihn die Silbe σα in der Endung. Im Optativ verschmilzt dieses σα mit dem Moduszeichen ι zu σαι. Nur der Konjunktiv hat dieselben Vokale ω und η wie das Präsens.

10. Betonung. a) Der Accent tritt in der Konjugation so weit als möglich von der Endsilbe zurück. Composita nehmen ihn wo möglich auf den ersten Bestandteil. Jedoch darf er nie über das Augment zurückweichen. Z. B. ἀπόλυε, ἀπόλυσον, ἀπέλυσε(ν), aber προσ-ῆγον, εἰσῆγον.

b) Im Optativ gelten αι und οι als Längen. Dies ist wichtig für die Bedeutung dreier gleichlautenden Formen im Aor. I. Merke:

	3. Sing. Opt. Act.	Inf. Act.	2. Sing. Imper. Med.
παιδεύω	παιδεύσαι	παιδεύσαι	παιδεύσαι
ἀπο-λύω	ἀπολύσαι	ἀπολύσαι	ἀπόλυσαι
λύω löse	λύσαι	λύσαι	λύσαι

11. Reduplikation. Die Perfekta und Plusquamperfekta, sowie das Futurum exactum werden redupliziert.

a) Beginnt nämlich das Verb mit einem Konsonanten (außer ρ), so wird dieser mit ε vor dem Stamme wiederholt. Aus St. παιδεύ wird dann πε-παιδεύκα, πε-παιδεύμαι, πε-παιδεύσομαι.

b) Beginnt aber dasselbe mit einer muta cum liquida, so wird nur die muta redupliziert; z. B. πε-πρέσβεύκα von πρέσβεύω (bin Gesandter).

c) Beginnt das Verb dagegen mit zwei andern Konsonanten oder einem Doppelkonsonanten, so wird ein einfaches ε vorgesetzt, z. B. ἐ-στράτευμαι von στρατεύομαι.

Anm. Auch die mit ρ anlautenden Verba haben bloßes ε, aber wiederum verdoppeltes ρ.

d) Beginnt dasselbe endlich mit einem Vokal, so wird dieser nur gedehnt und zwar gerade so wie beim Augment, z. B. ἡγόρευκα, ὤδευκα von ἀγορεύω, ὀδεύω.

e) Bei den Verben, die mit einer aspirata beginnen, muß dieselbe in die verwandte tenuis übergehen, z. B. τέ-θυκα vonθύω (opfere), πε-φύτευμαι von φυτεύω (pflanze), κέ-χρικα von χρίω (salbe).

12. In den Plusquamperfekten tritt das Augment vor die Reduplikation; z. B. *ἐ-πε-παίδεν-κειν*, *ἐ-πε-παίδεν-μην*.

13. Das Präsens, Imperfekt, Perfekt und Plusquamperfekt Medii wird auch als Passiv benutzt. Nur Aorist I und Futur Pass. haben eigene Formen. Der Aorist I endet auf *θην* (aktive Endungen), das Futur auf *θήσομαι*. Das Futurum exactum P. endlich endet zwar wie das Futur Medii auf *σομαι*, ist aber stets redupliziert, z. B. *ἐ-παίδεν-θην*, *παίδεν-θή-σομαι*, *πε-παίδεν-σομαι*.

Anm. Merke *ἐτε-θην* statt *ἐθε-θην*.

§ 33. Unterschied des Präsensstamms vom reinen oder Verbalstamme.

1. Man muß den Präsensstamm vom reinen Stamm (Verbalstamm) unterscheiden.

2. Der Auslaut des reinen Stammes heist Stammcharakter. Nach diesem zerfallen die Verba in drei Klassen:

- a) verba vocalia (pura), z. B. *παιδεύω*, *μηνύω*, *χρίω*, *παλαίω*, *ἀκούω*, *πᾶνω*, *σείω*. Wenn diese aber auf *έω*, *ίω*, *όω* enden, so werden sie kontrahiert und heißen verba contracta.
- b) verba muta, z. B. *γράφω* (schreibe), *διώκω* (verfolge), *πείθω* (überrede).
- c) verba liquida, z. B. *ἀγγέλλω*, *μένω*, *νέμω*, *δέρω*.

3. Viele verba muta, welche einen P-Laut zum Stammcharakter haben, fügen im Präsensstamm ein *τ* hinzu; z. B.:

- a) *βλάπτω* (schade) hat *β* zum Stamm.
- b) *βάπτω* (tauche), *θάπτω* (begrabe), *ῥίπτω* (werfe), *σκάπτω* (grabe) haben *φ* zum Stamm.
- c) Die meisten haben *π* zum Stamm; z. B. *τίπτω* (schlage), *κόπτω* (haue).

4) a) Bei vielen verbis mutis, welche einen K-Laut zum Charakter haben, geht der K-Laut mit *j* in die Lautgruppe *ττ* (*σσ*) über; z. B.:

φυλάττω (bewache) = *φυλακῶ*, Verbalst. *φυλακ*,
τάττω (stelle) = *ταγῶ*, Verbalst. *ταγ*,
ταράττω (verwirre) = *ταραχῶ*, Verbalst. *ταραχ*.

- b) Bei vielen verbis mutis, welche *δ* zum Charakter haben, geht *δ* mit *j* in *ξ* über;
z. B. *ἐλπίζω* (hoffe) = *ἐλπιδῶ*, Verbalst. *ἐλπιδ*,
σκενάζω (bereite) = *σκεναδῶ*, Verbalst. *σκεναδ*.

Ausn. 1. Von den Verben auf *ττω* (*σσω*) haben einen T-Laut zum Charakter *ἀρμύττω* (füge), *πλάττω* (bilde).

2. Von den Verben auf *ζω* haben *γ* zum Charakter bes. diejenigen, welche einen Ton bezeichnen, z. B. *κράζω* (schreie), *οἰμῶζω* (wehklage); außerdem *σιζω* (steche).

3) *κλάζω* (klinge) und *σαλπίζω* (trompete) haben *γγ* zum Charakter.

§ 34. Verba muta.

	Perfectum Medii und Passivi.	
{ ich habe mir bereitet, } { ich bin bereitet worden }	{ ich habe mir beschädigt, } { ich bin beschädigt worden }	{ ich habe mir geordnet, } { ich bin geordnet worden }
ἐ-σκεύασ-μαι ἐ-σκευά -σαι ἐ-σκεύασ-ται ἐ-σκευά -σθον ἐ-σκευά -σθον ἐ-σκευάσ-μεθα ἐ-σκευά -σθε ἐ-σκευασ-μένοι εἰσίν(ν)	βέ-βλαμ-μαι βέ-βλα -ψαι βέ-βλαπ-ται βέ-βλαφ-θον βέ-βλαφ-θον βε-βλάμ-μεθα βέ-βλαφ-θε βε-βλαμ-μένοι εἰσίν(ν)	τέ-ταγ-μαι τέ-τα -ξαι τέ-ταχ-ται τέ-ταχ-θον τέ-ταχ-θον τε-τάγ-μεθα τέ-ταχ-θε τε-ταγ-μένοι εἰσίν(ν)
ἐ-σκευασ-μένος ᾶ	βε-βλαμ-μένος ᾶ	τε-ταγ-μένος ᾶ
ἐ-σκευασ-μένος εἶην	βε-βλαμ-μένος εἶην	τε-ταγ-μένος εἶην
ἐ-σκευά -σο ἐ-σκευά -σθω ἐ-σκευά -σθον ἐ-σκευά -σθων ἐ-σκευά -σθε ἐ-σκευά -σθων oder ἐ-σκευά -σθωσαν	βέ-βλα ψ ο βε-βλάφ-θω βέ-βλαφ-θον βε-βλάφ-θων βέ-βλαφ-θε βε-βλάφ-θων oder βε-βλάφ-θωσαν	τέ-τα ξ ο τε-τάχ-θω τέ-ταχ-θον τε-τάχ-θων τέ-ταχ-θε τε-τάχ-θων oder τε-τάχ-θωσαν
ἐ-σκευά -σθαι	βε-βλάφ-θαι	τε-τάχ-θαι
ἐ-σκευασ-μένος	βε-βλαμ-μένος	τε-ταγ-μένος
	Plusquamperf. Medii und Passivi.	
{ ich hatte mir bereitet, } { ich war bereitet worden }	{ ich hatte mir beschädigt, } { ich war beschädigt worden }	{ ich hatte mir geordnet, } { ich war geordnet worden }
ἐ-σκευάσ-μην ἐ-σκευά -σο ἐ-σκευάσ-το ἐ-σκευά -σθον ἐ-σκευά -σθην ἐ-σκευάσ-μεθα ἐ-σκευά -σθε ἐ-σκευασ-μένοι ἦσαν	ἐ-βε-βλάμ-μην ἐ-βέ-βλα -ψο ἐ-βέ-βλαπ-το ἐ-βέ-βλαφ-θον ἐ-βε-βλάφ-θην ἐ-βε-βλάμ-μεθα ἐ-βέ-βλαφ-θε βε-βλαμ -μένοι ἦσαν	ἐ-τε-τάγ-μην ἐ-τί-τα -ξο ἐ-τέ-ταχ-το ἐ-τέ-ταχ-θον ἐ-τε-τάχ-θην ἐ-τε-τάγ-μεθα ἐ-τί-ταχ-θε τε-ταγ -μένοι ἦσαν
	Putrum exactum (Passivi).	
(ich werde bereitet sein) ἐ-σκευά -σ-ο-μαι gewöhnlich umschrieben: ἐσκευασμένος ἔσομαι	(ich werde beschädigt sein) βε-βλά ψ ο-μαι	(ich werde geordnet sein) τε-τά ξ ο-μαι

§ 35. Vergleichende Übersicht.

Präsens	St.	Futur Akt.	Aorist I Akt.	Perf. Akt.	Perf. Med.	Aor. I. Pass.	Fut. Pass.
παιδεύω	παιδευ	παιδεύσω	ἐπαίδενσα	πε-παιδευ-κα (I)	πεπαιδευμαι	ἐπαιδεύθην	παιδενθήσομαι
σκευάζω	σκευαδ	σκευάσω	ἐσκευάσα	ἐ-σκευά-κα (I)	ἐσκευάσμαι	ἐσκευάσθην	σκευασθήσομαι
πλάττω	πλάτ	πλάσω	ἐπλάσα	πέ-πλά-κα (I)	πέπλασμαι	ἐπλάσθην	πλασθήσομαι
βλάπτω	βλαβ	βλάψω	ἐβλαψα	βέ-βλαψ-α (II)	βέβλαμμαι	ἐβλάφθην	βλαβήσομαι (II).
τάττω	ταγ	τάξω	ἐταξα	τέ-ταχ-α (II)	τέταγμαι	ἐτάχθην	ταχθήσομαι
στίζω	σιγ	στίξω	ἐστιξα	—	ἔστιγμαι	—	—
κλάζω	κλαγγ	κλάγξω	ἐκλαγξα	κέ-κλαγγ-α (II)	—	—	—

§ 36. Konsonantveränderungen der verba muta.

1. Für das Zusammentreffen der mutae ist zu bemerken, daß in der Konjugation (gerade wie in der 3. Dekl.) das σ mit einem K-Laut zu ξ, mit einem P-Laut zu φ wird, und daß ein T-Laut vor σ ausfällt. Z. B.:

von St. βλαβ wird Fut. βλάψω und Aorist ἐβλαψα,
 „ „ ταγ „ „ τάξω „ „ ἐταξα,
 „ „ σκευαδ „ „ σκευάσω „ „ ἐσκευάσα.

Aus βεβλαβ-σαι wird βέβλαψαι,
 „ τετάγ-σαι „ τέταξαι,
 „ ἐσκευαδ-σαι „ ἐσκευάσαι.

2. Ein K-Laut oder P-Laut muß vor einem T-Laut dessen Lautstufe annehmen, sodafs vor τ nur π und κ (tenues), vor θ nur φ und χ (aspiratae) stehen können.

Z. B. aus τέταγ-ται wird τίταχται,
 „ γέγραφ-ται „ γέγραπται,
 „ ταγ-θῆναι „ ταχθῆναι,
 „ ἐβλάβ-θην „ ἐβλάφθην

3. Vor μ gehen K-Laute in γ, T-Laute in σ, P-Laute in μ über; z. B.:

aus δεδιώκ-μαι wird δεδιώγμαι, vgl. διεδιώμεθα, διεδιωγμένος.
 „ πέπειθ-μαι „ πέπεισμαι, „ πεπεισμένος.
 „ γέγραφ-μαι „ γέγραμμαι, „ γεγραμμένος.

4. T-Laut vor T-Laut geht in σ über; z. B.: aus ἐπείθ-θην wird ἐπέισθην,
 „ πέπειθ-ται „ πέπεισται.

5. Ein T-Laut vor κ fällt aus; z. B. aus ἐσκευαδ-κα wird ἐσκευάσα.

6. σ wird ausgestoßen, wenn es zwischen zwei Konsonanten zu stehen kommt; z. B.:

aus βεβλάβ-σθαι wird zunächst βεβλάβ-θαι, dann βεβλάφθαι.
 „ τετάγ-σθαι „ „ τετάγ-θαι, „ τετάχθαι.
 „ ἐσκευαδ-σθαι „ „ ἐσκευαδ-θαι, „ ἐσκευασθαι
 vgl. βέβλαφθε, ἐβέβλαφθε u. s. w.

7. Um das Zusammentreffen dreier Konsonanten in der 3. Pl. Perf. und Plusqu. Med. und Pass. zu vermeiden, umschreibt man sie durch das Partic. Perf. mit *εἰσί* und *ῆσαν*; z. B.:

βεβλαμμένοι εἰσὶ(ν) und *ῆσαν* statt *βίβλαβ-νται* und *ἔβίβλαβ-ντο*.

Ebenso sagt man *τεταγμένοι, ἐσκιασμένοι εἰσὶ(ν)* und *ῆσαν*.

§ 37. Tempora secunda. Perfekt II.

1. Die P- und K-Stämme bilden im Perfekt Akt. sowie in den Aoristen Akt. Med. und Pass. Tempora secunda, und zwar vom reinen Stamm. Deshalb können verba vocalia nie Tempora secunda haben.

2. Im Perfectum II. Akt. a) wird entweder an den reinen Stamm ein einfaches α gehängt, z. B.

<i>γράφω</i>	St. <i>γραφ</i>	Perf. II. <i>γέγραφα</i> ,
<i>φρίσσω</i>	„ <i>φρικ</i>	„ „ <i>πρίφρικα</i> (schaudere),
<i>κλάζω</i>	„ <i>κλαγγ</i>	„ „ <i>κέκλαγγα</i> .

Hierbei wird das ε in einsilbigen Stämmen in ο umgelautet; z. B.:

<i>τρέφω</i>	St. <i>τρεφ</i>	Perf. II. <i>τέτροφα</i> (ernähre),
<i>στρέφω</i>	„ <i>στρεφ</i>	„ „ <i>ἔστροφα</i> (wende).

b) oder der auslautende Stamm wird aspiriert; z. B.

<i>διώκω</i>	St. <i>διωκ</i>	Perf. II. <i>δεδίωχα</i> ,
<i>φυλάττω</i>	„ <i>φυλακ</i>	„ „ <i>πεφύλαχα</i> ,
<i>τάττω</i>	„ <i>ταγ</i>	„ „ <i>τέταχα</i> ,
<i>ἄγω</i>	„ <i>ἄγ</i>	„ „ <i>ἤχα</i> ,
<i>κόπτω</i>	„ <i>κοπ</i>	„ „ <i>κέκοφα</i> ,
<i>βλάπτω</i>	„ <i>βλαβ</i>	„ „ <i>βέβλαφα</i> .

Anm. *πράττω* bildet sowohl *πίπραχα* (ich habe gehandelt) als *πίπραγα* (ich befinde mich).

3. *τρέπω* (wende), *κλέπτω* (stehle) und *πέμπω* (schicke) aspirieren den auslautenden Stamm und haben trotzdem den Umlaut ο; also *τέτροφα*, *κέκλοφα*, *πέπομφα*.

4. Die verschiedenen Modi des Perf. II. sowie des Plusquamperf. II. werden ganz regelmässig nach dem Indikativ gebildet; z. B.

*τέταχα, ἐτέταχεν, τετάχῃ, τετάχοιμι, τέταχε, τεταχέηναι, τεταχῶς, νῆα, ὅς.
ἔστροφα, ἐστρόφειν, ἔστρόφῃ, ἐστρόφοιμι, ἐστροφεῖ, ἐστροφέναι, ἐστροφῶς.*

§ 38. Die zweiten Aoriste.

Präsens λείπ-ω (verlasse) und τρέπ-ομαι (wende mich).

	Aor. II. Act.	Aor. II. Med.	Aor. II. Pass.
Ind. S.	ἔ-λειπ-ο-ν ἔ-λειπ-ε-ς ἔ-λειπ-ε(ν)	ἔ-τραπ-ό-μην ἔ-τρέπ-ου ἔ-τρέπ-ετο	ἔ-τρέπ-η-ν ἔ-τρέπ-η-ς ἔ-τρέπ-η
Pl.	ἐλείπομεν ἐλείπετε ἐλιπον	ἐτραπόμεθα ἐτρέπασθε ἐτρέποντο	ἐτρέπημεν ἐτρέπητε ἐτρέπησαν
Konj. S.	λείπ-ω λείπ-ῃς λείπ-ῃ	τρέπ-ω-μαι τρέπ-ῃ τρέπ-ῃται	τρέπ-ῶ τρέπ-ῇ-ς τρέπ-ῇ
Pl.	λείπωμεν λείπητε λείψι(ν)	τραπέωμεθα τρέπῃσθε τρέπονται	τραπέωμεν τραπέητε τραπέσιν(ν)
Opt. S.	λείπ-οι-μι λείπ-οι-ς λείπ-οι	τρέπ-οί-μην τρέπ-οι-ο τρέπ-οι-το	τρέπ-εῖ-ν τρέπ-εῖ-ς τρέπ-εῖ-η
Pl.	λείποιμεν λείποιτε λείποιεν	τραποίμεθα τρέποισθε τρέπουντο	τραπέιημεν τραπέιητε τραπέιησαν(-εῖεν)
Imp. S.	λεί-ε λειπ-έ-τω	τραπ-οῦ (Accent!) τρέπ-έ-σθω	τρέπ-η-θι τραπ-ή-τω
Pl.	λείπ-ε-τε λειπέτωσαν od. λείπόντων	τρέπ-ε-σθε τραπέσθωσαν od. τραπέδων	τρέπ-η-τε τραπήτωσαν od. τραπέντων
Inf.	λειπ-εῖν (Accent!)	τραπ-έ-σθαι (Accent!)	τραπ-ῆ-ναι
Part.	λειπ-ὼν λειπ-οῦσα λειπ-όν	τραπ-όμενος, η, ον	τραπ-εῖς, τραπ-εῖσα, τραπ-έν, G. τραπ-έ-ντ-ος
Gen.	λειπ-ό-ντ-ος (Accent!)		Fut. II. Pass. τραπ-ή-σομαι

1. Der zweite Aor. Akt. und Medii wird gebildet, indem man ohne Tempuscharakter (mit Hilfe der Bindevokale *o* und *ε*) die Endungen an den reinen Stamm fügt. Der Indik. gleicht in seinen Endungen dem Imperfekt, die übrigen Formen den entsprechenden Formen des Präsens. Merke den Accent in den einzelnen Modis!

Anm. Von einigen Verben ist nur durch Veränderung des Stammes ein Aor. II. möglich geworden:

πίτομαι (biege) Imperf. *ἐπιτόμην* Aor. II *ἐπτόμην* (Syncope)
ἄγω (treibe) „ *ἦγον* „ *ἦγαγον* (Reduplikation).

2. Der zweite Aorist Passivi wird gebildet, indem an den reinen Stamm die Endung des Aor. I. Pass. angehängt wird. Doch fehlt stets das *θ*. Die Flexion ist daher ganz ebenso, wie die des Aor. I. P., nur dafs im Imper. die Endung *θι* ist. Wie von dem Aor. I. P. ein Fut. I. P. auf *θήσομαι*, so wird auch von dem Aor. II. P. ein Fut. II. P. auf *ήσομαι* gebildet.

3. Im Aorist II Pass. geht das *ε* einsilbiger Stämme in *α* über z. B.:

κλέπτω Verbalst. *κλεπ* Aor. II. *ἐκλάπην*
τρέπω „ *τρεπ* „ *ἐτράπην*
τρέφω „ *τρεφ* „ *ἐτρέφην*
στρέφω „ *στρεφ* „ *ἐστρέφην*.

Anm. Das *ε* bleibt unverändert in *τεκον* (*τίκτω* gebäre) und *συν-ερίγην* (*συνερίγω* colligo).

4. a. Sämtliche Aoriste hat kein Verb.

b) Beide Aoriste des Passivs haben ohne Unterschied der Bedeutung neben einander:

βλάπτω *ἐβλάφθην* und *ἐβλάβην*
φίπτω *ἐφρίφθην* und *ἐφρίφην*
ἀλλάττω (ändere): *ἠλλάχθην* und *ἠλλάγην*.

c) Nur den Aor. II. Activi und Medii haben

	Stamm.	Aor. II.	Imperf.
<i>ἄγω</i>	<i>ἄγ</i>	<i>ἦγαγον</i>	(<i>ἦγον</i>)
<i>τίκτω</i>	<i>τεκ</i>	<i>ἔτεκον</i>	(<i>ἐτικτον</i>)
<i>ἀνα-αράζω</i> (schreie)	<i>κράγ</i>	<i>ἀν-έκραγον</i>	(<i>ἀν-έκραζον</i>).

Anm. Von Verbis anomalia sind die gebräuchlichsten zweiten Aoriste Act. und Med.:

<i>γίγνομην</i> (<i>γίγνομαι</i> werde),	<i>ἔκαμον</i> (<i>κάμνω</i> werde müde),
<i>ἔφηνον</i> (<i>φράσσω</i> flühe),	<i>ἔλαβον</i> (<i>λαμβάνω</i> nehme),
<i>ἔτεμον</i> (<i>τίμνω</i> schneide),	<i>εἶδον</i> (<i>εἶδω</i> sehe),
	<i>ἦλθον</i> (<i>ἔρχομαι</i> komme),
	<i>εἶδον</i> Konj. <i>ἶδω</i> (<i>ὁράω</i> sehen),
	<i>εἶπον</i> Konj. <i>εἶπω</i> (<i>λέγω</i> sage).

Bei den fünf letzten hat die 2. Sing. Imper. des Aktivs den Accent auf der ultima: *λαβέ, εἶπέ, ἔλθε, ἔδω, εἶπέ* (aber *ἀπειθέ, εἰσίδε*); die 2. Plur. accentuiert regelmässig, also *λάβετε*.

5. Nur den Aor. II. bilden im Passiv:

γράφω	St.	γραφ	ἐγράφην		στρέφω	St.	στρεφ	ἐστράφην
βάπτω	„	βαφ	ἐβάφην		κλέπτω	„	κλεπ	ἐκλάπην
σκάπτω	„	θαφ	ἐσκάφην		κόπτω	„	κοπ	ἐκόπην
θάπτω	„	ταφ	ἐτάφην		σφάττω	„	σφαγ	ἐσφάγην
τρέφω	„	τρεφ	ἐτρέφην		σὺλ-λέγω	„	λεγ	συν-ελέγην.

Anm. Den Umlaut α haben im Passiv *τρέπω*, *τρέφω* und *στρέφω*; z. B.

Perf. Pass. *τίτραμμαι*, *τίθραμμαι*, *τίστραμμαι*.

Aor. II. Pass. *ἐτρέπην*, *ἐτρέφην*, *ἐστρέφην*.

τρέπω bildet auch *ἐτραπόμην*.

Activa.

Präs. Indik.	Imperf.	Präs. Konj.	Präs. Optativ.	Präs. Imperat.
S. 1. τιμῶ	ἐτίμων	τιμῶ	τιμῶην	
2. τιμᾷς	ἐτιμάς	τιμᾷς	τιμῶης	τίμα
3. τιμᾷ	ἐτιμᾷ	τιμᾷ	τιμῶη	τιμάτω
D. 2. τιμάτον	ἐτιμάτον	τιμάτον	τιμῶτον	τιμάτον
3. τιμάτων	ἐτιμάτην	τιμάτων	τιμῶτην	τιμάτων
Pl. 1. τιμῶμεν	ἐτιμῶμεν	τιμῶμεν	τιμῶμεν	
2. τιμάτε	ἐτιμάτε	τιμάτε	τιμῶτε	τιμάτε
3. τιμῶσι(ν)	ἐτίμων	τιμῶσι(ν)	τιμῶεν	τιμώντων od. τιμάτωσαν

Präs. Inf.
τιμᾶν

Präs. Part.: τιμῶν

τιμῶσα
τιμῶν

Gen.

τιμώντος
τιμώσης
τιμώντος

S. 1. ποιῶ	ἐποίουν	ποιῶ	ποιοίην	
2. ποιεῖς	ἐποιεῖς	ποιεῖς	ποιοίης	ποίει
3. ποιεῖ	ἐποιεῖ	ποιεῖ	ποιοίῃ	ποιεῖτω
D. 2. ποιεῖτον	ἐποιεῖτον	ποιεῖτον	ποιοῖτον	ποιεῖτον
3. ποιεῖτων	ἐποιεῖτην	ποιεῖτων	ποιοῖτην	ποιεῖτων
Pl. 1. ποιούμεν	ἐποιούμεν	ποιούμεν	ποιοῖμεν	
2. ποιεῖτε	ἐποιεῖτε	ποιεῖτε	ποιοῖτε	ποιεῖτε
3. ποιοῦσι(ν)	ἐποίουν	ποιῶσι(ν)	ποιοῖεν	ποιούντων od. ποιεῖτωσαν

Präs. Inf.
ποιεῖν

Präs. Part.: ποιῶν

ποιῶσα
ποιούν

Gen.

ποιούντος
ποιούσης
ποιούντος

S. 1. δουῶ	ἐδούουν	δουῶ	δουλοίην	
2. δουλοῖς	ἐδούλους	δουλοῖς	δουλοίης	δούλου
3. δουλοῖ	ἐδούλον	δουλοῖ	δουλοίῃ	δουλούτω
D. 2. δουλοῦτον	ἐδουλούτον	δουλούτον	δουλοῖτον	δουλούτον
3. δουλοῦτων	ἐδουλούτην	δουλούτων	δουλοῖτην	δουλούτων
Pl. 1. δουλούμεν	ἐδουλούμεν	δουλούμεν	δουλοῖμεν	
2. δουλοῦτε	ἐδουλούτε	δουλούτε	δουλοῖτε	δουλοῦτε
3. δουλοῦσι(ν)	ἐδούουν	δουλώσι(ν)	δουλοῖεν	δουλούντων od. δουλούτωσαν

Präs. Inf.
δουλοῦν

Präs. Part.

δουλῶν
δουλούσα
δουλούν

Gen.

δουλούντος
δουλούσης
δουλούντος

contracta.

Medium und Passivum.

Präs. Indik.	Imperf.	Präs. Konj.	Präs. Optativ.	Präs. Imperat.
S. 1. τιμῶμαι	ἐτιμώμην	τιμῶμαι	τιμώμην	
2. τιμῶ	ἐτιμῶ	τιμῶ	τιμῶο	τιμῶ
3. τιμάται	ἐτιμάτο	τιμάται	τιμῶτο	τιμέσθω
D. 2. τιμάσθον	ἐτιμάσθον	τιμάσθον	τιμῶσθον	τιμάσθον
3. τιμάσθων	ἐτιμάσθων	τιμάσθων	τιμῶσθων	τιμάσθων
Pl. 1. τιμώμεθα	ἐτιμώμεθα	τιμώμεθα	τιμώμεθα	
2. τιμάσθε	ἐτιμάσθε	τιμάσθε	τιμῶσθε	τιμάσθε
3. τιμώνται	ἐτιμώντο	τιμώνται	τιμῶντο	τιμάσθων od. τιμάσθωσαν

Präs. Inf.
τιμέσθαι

Präs. Part. τιμώμενος
τιμωμένη
τιμώμενον

S. 1. ποιῶμαι	ἐποιούμην	ποιῶμαι	ποιόμην	
2. ποιῶ, ποιεῖ	ἐποιῶ	ποιῶ	ποιόο	ποιῶ
3. ποιεῖται	ἐποιεῖτο	ποιεῖται	ποιότο	ποιέσθω
D. 2. ποιεῖσθον	ἐποιεῖσθον	ποιεῖσθον	ποιεῖσθον	ποιεῖσθον
3. ποιεῖσθων	ἐποιεῖσθων	ποιεῖσθων	ποιεῖσθων	ποιεῖσθων
Pl. 1. ποιούμεθα	ἐποιούμεθα	ποιούμεθα	ποιούμεθα	
2. ποιεῖσθε	ἐποιεῖσθε	ποιεῖσθε	ποιεῖσθε	ποιεῖσθε
3. ποιούνται	ἐποιούντο	ποιούνται	ποιούντο	ποιεῖσθων od. ποιεῖσθωσαν

Präs. Inf.
ποιεῖσθαι

Präs. Part. ποιούμενος
ποιουμένη
ποιούμενον

S. 1. δουλόμαι	ἐδουλούμην	δουλόμαι	δουλόμην	
2. δουλοῖ	ἐδουλοῖ	δουλοῖ	δουλοῖο	δουλοῖ
3. δουλοῦται	ἐδουλοῦτο	δουλοῦται	δουλοῖτο	δουλοῦσθω
D. 2. δουλοῦσθον	ἐδουλοῦσθον	δουλοῦσθον	δουλοῖσθον	δουλοῦσθον
3. δουλοῦσθων	ἐδουλοῦσθων	δουλοῦσθων	δουλοῖσθων	δουλοῦσθων
Pl. 1. δουλούμεθα	ἐδουλούμεθα	δουλούμεθα	δουλοῖμεθα	
2. δουλοῦσθε	ἐδουλοῦσθε	δουλοῦσθε	δουλοῖσθε	δουλοῦσθε
3. δουλούνται	ἐδουλούντο	δουλούνται	δουλοῖντο	δουλοῦσθων od. δουλοῦσθωσαν

Präs. Inf.
δουλοῦσθαι

Präs. Part. δουλούμενος
δουλουμένη
δουλούμενον

1. Bei den Verben auf $\alpha\omega$ wird

$$\left. \begin{matrix} -\alpha\epsilon \\ \alpha\eta \end{matrix} \right\} \text{ in } \bar{\alpha}, \left. \begin{matrix} \alpha\epsilon\iota \\ \alpha\eta \end{matrix} \right\} \text{ in } \alpha, \left. \begin{matrix} \alpha\omega \\ \alpha\omega \end{matrix} \right\} \text{ in } \omega, \alpha\omega \text{ in } \phi$$

kontrahiert. Daher ist der Konjunktiv gleich dem Indikativ.

Ausn. Statt des Kontraktionslautes $\bar{\alpha}$ haben η — die Verba: $\zeta\eta\nu$ (leben), $\piειν\eta\nu$ (hungern), $\deltaιψ\eta\nu$ (dürsten), $\chiρ\etaσθαι$ (gebrauchen), $\chiρ\eta\nu$ (Orakel geben), z. B.:

Pr. Ind. u. Konj.	$\zeta\omega$	$\zeta\omega\muεν$	Imp.	$\epsilon\zeta\omega\nu$	$\epsilon\zeta\omega\muεν$
	$\zeta\etaς$	$\zeta\etaτε$		$\epsilon\zeta\etaς$	$\epsilon\zeta\etaτε$
	$\zeta\eta$	$\zeta\omegaσι(ν)$		$\epsilon\zeta\eta$	$\epsilon\zeta\omegaν.$

2. Bei den Verben auf $\epsilon\omega$ wird

$$\epsilon\epsilon \text{ in } \epsilon\iota, \epsilon\omega \text{ in } \omicron\upsilon$$

kontrahiert; ein langer Vokal oder ein Diphthong verschlingt jedoch das vorhergehende ϵ .

Ausn. Die einsilbigen Stämme auf ϵ lassen nur die Kontraktion in $\epsilon\iota$ zu. Nur $\delta\epsilon\iota\nu$ (binden) kontrahiert überall, zum Unterschiede von $\delta\epsilon\omega$ (ermangle).

Pr. Ind.	Imperf.	Pr. Konj.		
$\piλ\acute{\epsilon}\omega$ (schiffe)	$\epsilon\pi\lambda\epsilon\omicron\nu$	$\piλ\acute{\epsilon}\omega$	Opt.	$\piλ\acute{\epsilon}\omicron\iota\mu\iota(!)$
$\piλ\epsilon\iotaς$	$\epsilon\pi\lambda\epsilon\iotaς$	$\piλ\acute{\epsilon}\etaς$	Imper.	$\piλ\epsilon\iota\tau\iota, \piλ\acute{\epsilon}\iota\tau\omega$
$\piλ\epsilon\iota$	$\epsilon\pi\lambda\epsilon\iota$	$\piλ\acute{\epsilon}\eta$	Inf.	$\piλ\epsilon\iota\nu$
$\piλ\acute{\epsilon}\omicron\muεν$	$\epsilon\piλ\acute{\epsilon}\omicron\muεν$	$\piλ\acute{\epsilon}\omega\muεν$	Part.	$\piλ\acute{\epsilon}\omega\nu$
$\piλ\epsilon\iotaτε$	$\epsilon\piλ\epsilon\iotaτε$	$\piλ\acute{\epsilon}\etaτε$		$\piλ\acute{\epsilon}\omicron\nu\sigma\alpha$
$\piλ\acute{\epsilon}\omicron\nuσι(ν)$	$\epsilon\pi\lambda\epsilon\omicron\nu$	$\piλ\acute{\epsilon}\omegaσι(ν)$		$\piλ\acute{\epsilon}\omicron\nu$

3. Bei den Verben auf $\omicron\omega$ wird

$$\left. \begin{matrix} \omicron\epsilon \\ \omicron\omicron \end{matrix} \right\} \text{ in } \omicron\nu, \left. \begin{matrix} \omicron\eta \\ \omicron\omega \end{matrix} \right\} \text{ in } \omega, \left. \begin{matrix} \omicron\eta \\ \omicron\omicron\iota \end{matrix} \right\} \text{ in } \omicron\iota$$

kontrahiert. Merke: viermal $\delta\omicron\upsilon\lambda\omicron\iota$.

4. Die Verba contracta haben im Sing. des Opt. Präs. Akt. den sogenannten attischen Optativ. (Moduszeichen $\iota\eta$.)

§ 40. Die Tempusbildung der verba vocalia.

1. Diejenigen verba vocalia, deren Stamm auf einen kurzen Vokal ausgeht, verlängern denselben in der Tempusbildung, ausser im Präsens und Imperfekt; ι wird in $\bar{\iota}$, υ in $\bar{\upsilon}$, ϵ wird in η , \omicron in ω , α in η (jedoch nach ϵ , ι , ϕ in $\bar{\alpha}$) verlängert; z. B.:

$\lambda\acute{\upsilon}\epsilon\nu$ — $\lambda\acute{\upsilon}\sigma\omega$	$\bar{\iota}\delta\rho\acute{\upsilon}\epsilon\nu$ — $\bar{\iota}\delta\rho\acute{\iota}\sigma\alpha$ (festsetzen)	$\pi\omicron\iota\epsilon\iota\nu$ — $\pi\omicron\iota\eta\delta\omicron\mu\alpha\iota$
$\epsilon\bar{\alpha}\nu$ — $\epsilon\bar{\iota}\bar{\alpha}\sigma\alpha$	$\delta\rho\bar{\alpha}\nu$ — $\delta\epsilon\delta\rho\acute{\alpha}\chi\alpha$ (thun)	$\epsilon\gamma\gamma\bar{\alpha}\nu$ — $\eta\gamma\gamma\acute{\iota}\eta\sigma\alpha$ (verloben)
$\beta\omicron\bar{\alpha}\nu$ — $\epsilon\beta\omicron\eta\theta\eta\nu$ (rufen)	$\tau\iota\bar{\mu}\bar{\alpha}\nu$ — $\tau\epsilon\tau\bar{\iota}\mu\eta\mu\alpha\iota$	$\delta\omicron\upsilon\lambda\omicron\bar{\upsilon}\nu$ — $\epsilon\delta\omicron\upsilon\lambda\acute{\omega}\theta\eta\nu$.

Ausn. $\chi\rho\eta\nu$ und $\chi\rho\etaσθαι$ haben trotz des ϕ ein η ; dagegen erhält $\acute{\alpha}\chi\rho\omicron\acute{\alpha}\sigma\theta\alpha\iota$ (hören) $\bar{\alpha}$, z. B. $\acute{\alpha}\chi\rho\omicron\acute{\alpha}\sigma\mu\alpha\iota$.

2. Den kurzen Vokal behalten *γελᾶν* (lachen), und *σπᾶν* (ziehen); ferner *ἀλεῖν* (mahlen), *ἀρκεῖν* (genügen), *ἐμειν* (speien), *τελεῖν* (vollenden), *τρεῖν* (zittern), *αἰδεῖσθαι* (sich schämen) und *ἁλεισθαι* (heilen); sowie *ἀροῦν* (pflügen) und *ἀννύειν* (vollenden); z. B. *ἐ-γέλᾱ-σα*, *ἀρκεῖ-σω*, *τε-τέλε-κα*.

Im Perf. Med. und Aor. I. Pass. haben alle diese Verba, aufser *ἀροῦν*, unmittelbar hinter dem Stamme ein *σ*; z. B. *ἔ-σπασ-μαι*, (aber 2. S. *ἔ-σπα-σαι* u. s. w. ganz wie *ἔσκαυάσμαι*), *ἔ-τελέσ-θην*, *ἠδέσθην*, dagegen *ἠρό-θην*.

3. Auch einige Verba mit langem Stammvokale haben im Perf. Med. und Aor. I. Pass. hinter dem Stamme ein *σ*: *ἀκούω* (höre), *κελεύω* (treibe an, befehle), *κρούω* (stofse), *κατα-λεύω* (steinige), *παλαίω* (ringe), *σειώ* (erschüttere), *χρίω* (salbe) u. a.; z. B. *ἤκουσ-μαι*, *ἐκρούσ-θην*, *χρίσ-τός*.

4. *καίω* (brenne) und *κλαίω* (weine) bilden ihre Formen von St. *καν* und *κλαν*; also Fut. *καύσω*, Aor. A. *ἔκανσα*, A. P. *ἐκαύσθην*, F. *κλαύσομαι*, A. *ἔκλανσα*.

§ 41. Verba liquida.

1. Die Stämme auf *λ ν ρ* werden durch Anfügung von *j* zu Präsensstämmen erweitert (Jod-klasse).

a) Bei den Stämmen auf *λ* assimiliert sich das *j* zu *λ*:

<i>ἄλλομαι</i> (springe)	= <i>ἄλجومαι</i> Stamm <i>ἄλ</i>	<i>στέλλω</i> (bestelle)	= <i>στέλνω</i> Stamm <i>στέλ</i>
<i>σφάλλω</i> (mache fallen)	= <i>σφαλνω</i> „ <i>σφαλ</i>	<i>ἄγγέλλω</i> (melde)	= <i>ἄγγελλω</i> „ <i>ἄγγελ</i> .

b) Bei den Stämmen auf *ν* und *ρ* tritt das *j* als *ι* in die Stammsilbe zurück:

<i>τείνω</i> (spanne)	= <i>τεννω</i> Stamm <i>τεν</i>	<i>καθαίρω</i> (reinige)	= <i>καθαρνω</i> Stamm <i>καθάρ</i>
<i>φθείρω</i> (verderbe)	= <i>φθερνω</i> „ <i>φθερ</i>	<i>κρίνω</i> (scheide, richte)	= <i>κρίννω</i> „ <i>κρίν</i>
<i>φαίνω</i> (mache sichtbar)	= <i>φαννω</i> „ <i>φάν</i>	<i>ἀμύνω</i> (wehre ab)	= <i>ἀμύννω</i> „ <i>ἀμύν</i> .

Anm. Nur wenige Verba haben im Präsens den reinen Stamm; z. B. *μειν-ω* (bleibe, erwarte), *διε-ω* (häute ab, schinde).

2. Das Futurum Akt. und Med. wird vom reinen Stamme in folgender Weise gebildet:

Präs. <i>ἄλλομαι</i>	Fut. <i>ἄλ-ε-σ-ο-μαι</i> = <i>ἀλοῦμαι</i>	<i>φαίνω</i>	Fut. <i>φαν-ε-σ-ω</i> = <i>φανῶ</i>
<i>σφάλλω</i>	<i>σφαλ-ε-σ-ω</i> = <i>σφαλῶ</i>	<i>καθαίρω</i>	<i>καθαρ-ε-σ-ω</i> = <i>καθαρεύω</i>
<i>στέλλω</i>	<i>στέλ-ε-σ-ω</i> = <i>στελεῶ</i>	<i>κρίνω</i>	<i>κρίν-ε-σ-ω</i> = <i>κρίνῶ</i>
<i>ἄγγέλλω</i>	<i>ἄγγελ-ε-σ-ω</i> = <i>ἄγγελεῶ</i>	<i>ἀμύνω</i>	<i>ἀμύν-ε-σ-ω</i> = <i>ἀμύνῶ</i>
<i>φθείρω</i>	<i>φθερ-ε-σ-ω</i> = <i>φθερεῶ</i>	<i>ἀμύνω</i>	<i>καμ-ε-σ-ομαι</i> = <i>καμοῦμαι</i> .

Anm. 1. Der Optat. im Akt. geht wie bei den *verbis contractis* auf *οἶν*, die 2. Sing. Indik. im Med. auf *εἰ* aus: *στελοῖν*, *στελεῖ*.

Anm. 2. Die Futurbildung auf *ῶ*, *οῖμαι* (= *ίω*, *ίομαι*) hat sich von den *verbis liquidis* aus weiter verbreitet; so geht bei den mehr als zweisilbigen Verben auf *ῖω* das Fut. Akt. und Med. regelmäfsig auf *ῖω* *οῖμαι* aus; z. B. *ἀφανίζω* (mache unsichtbar) Fut. *ἀφανιῶ*, *κομίζω* (bringe) Fut. *κομιῶ*, *κομοῖμαι*.

3. Der Aor. I. Akt. und Med. wird vom reinen Stamme gebildet. Statt der Bildung mit σ wird der Stammvokal gedehnt, und zwar α zu η (nach ϵ und φ zu $\bar{\alpha}$), ϵ zu $\epsilon\iota$, ι und $\bar{\upsilon}$ zu $\bar{\iota}$ und $\bar{\upsilon}$.

Präs.	σφάλλω	Aor. I.	ἔσφηλα	ἄγγέλλω	ἡγγεῖλα
	φαίνω		ἔφην	μένω	ἔμεινα
	μυαίνω (beflecke)		ἐμύαينا	κρίνω	ἔκρινα
	περαίνω (vollende)		ἐπέραينا	ἀμύνω	ἤμυνα

Ausn. αἶρω (hebe), ἄλλομαι und κερδαίνω (gewinne) verlängern das α des Verbalstammes im Aor. nicht in η , sondern in $\bar{\alpha}$; z. B.: ἄρον, ἀλέμενος, ἐκέρδαν. (In ἦρα und ἡλάμην ist daher η nur Zeichen des Augments.)

4. Die übrigen Tempora (Perf. I. und Plusq. I. Akt., Perf. und Plusq. Med., Aor. I. und Fut. I. Pass.) werden regelmässig vom reinen Stamme gebildet. Z. B.

	Perf.	Aor. I. P.	Fut. P.
ἡγγελ-κ-α	ἡγγεῖμαι	ἡγγέλθην	ἄγγελθήσομαι
κεκάθαρ-κ-α	κεκάθαμαι	ἐκαθάρθην	καθαρθήσομαι
μεμίσγ-κ-α	μεμίσμαι	ἐμίανθην	μιανθήσομαι.

Doch geht das ϵ einsilbiger Stämme in α über; ferner werfen κρίνω, κλίνω (neige), πλύνω (wasche), τείνω ihr ν aus.

Stamm	Perf.	Aor. I. P.	Fut. P.
στέλ	ἔ-σταλ-κα	ἔ-σταλ-μαι	
τεν	τέ-τᾶ-κα	τέ-τᾶ-μαι,	τα-θήσομαι
κριν	κέ-κρί-κα	κέ-κρί-μαι	κρι-θήσομαι.

Anm. Die 3 Verba βάλλω, κάμνω, τείνω bilden diese Tempora vom umgestellten (Metathesis!) und verlängerten Stamme: βλη statt βαλ, κμη statt καμ, τη statt τεμ, also: βέβλημαι, κέκμηκα, ἐτέμθην.

5. Das Perfectum II. Act. wird gebildet von:

θάλλω (spresse)	τέθηκα
μαίνομαι (rase)	μέμνηα
ἀποκτείνω (töte)	ἀπέκτεονα.

Von φαίνω ist das Perf. I. πέφαγκα transitiv (ich habe sichtbar gemacht), das Perf. II. πέφηνα intransitiv (ich bin sichtbar, erscheine); ebenso Aor. I. ἐφάνθην (ich wurde gezeigt) und Aor. II. ἐφάνην (ich erschien).

Anm. Das Perf. Med. wird folgendermaßen konjugiert:

S.	1. πέφασμαι	aber	τίταμαι	und	κίεμαι
	3. πέφανται		τίταται		κίεσται
Pl.	1. πεφάσμεθα		τετάμεθα		κεκρίμεθα
	2. πέφανθε		τίτασθε		κίεσθε
	3. πεφασμένοι ἐσθε		τίτανται		κίεσθαι.
Inf.	1. πεφάνθαι;		τετάσθαι		κεκρίσθαι.

6. Den Aor. II. Act. und Med. haben folgende:

βάλλω (werfe)	βάλ	ἐβάλον	κάμνω	κᾶμ	ἐκάμον
ἐγείρω (wecke)	ἐγ(ε)ρ	ἡγρόμην	τέμνω	τεμ	ἐτεμον.

7. Den Aor. II. Pass. haben folgende:

μαίνομαι	μαῖν	ἐμάνην	δέρω	δερ	ἐδάσθην
φαίνομαι	φαῖν	ἐφάνην	κείρω (sehene)	κερ	ἐκάσθην
σφαίλλω	σφαῖλ	ἐσφαίλην	σπείρω (sūre)	σπερ	ἐσπάσθην
στέλλω	στελ	ἐστάλην	φθείρω	φθερ	ἐφθάσθην.

§ 42. Attische Reduplikation.

		Perfectum Activi	Perf. Mod. (Pass.)
ἀγείρω (versammle)		I. ἀγ-ήγερ-κα	ἀγ-ήγερ-μαι
ἀκούω		II. ἀκ-ήκο-α	ἤκου-σ-μαι
ἀλείφω (salbe)		II. ἀλ-ήλιφ-α	ἀλ-ήλιμ-μαι
ἀλείν		I. ἀλ-ήλε-κα	ἀλ-ήλε-σ-μαι
ἀροῦν			ἀρ-ήρο-μαι
ἐγείρω		I. ἐγ-ήγερ-κα (trans.)	ἐγ-ήγερ-μαι
		II. ἐγρ-ήγορ-α (bin wach)	
ἐσθίω (esse)	St. ἔδε	I. ἐθ-ήθο-κα	ἐθ-ήθε-σ-μαι
ἐλαύνω (treibe)	St. ἔλα	I. ἐλ-ήλα-κα	ἐλ-ήλα-μαι
ἐλέγχω (beweise, prüfe)			ἐλ-ήλεγ-μαι
ἐρχομαι	St. ἔλυσθ	II. ἐλ-ήλυθ-α	
ἐμείν		I. ἐμ-ήμε-κα	ἐμ-ήμε-σ-μαι
φέρειω (fero)	St. ἔνεκ	II. ἐν-ήνοχ-α	ἐν-ήνεγ-μαι
ἐρείδω (stütze)		I. ἐρ-ήρει-κα	ἐρ-ήρεισ-μαι
ὀζω (rieche intr.)	St. ὀδ	II. ὀδ-ωδ-α	
ἀπ-όλλυμι (perdo)	St. ὀλε	I. ἀπ-ολ-ώλε-κα (perdidi)	
ἀπόλλυμαι (pereo)	St. ὀλ	II. ἀπ-όλ-ωλ-α (perii)	
ὀμνυμι (schwöre)	St. ὀμο	I. ὀμ-ώμο-κα	* ὀμ-ώμο-(σ)ται
ὀρύττω (grabe)		II. ὀρ-ώρυχ-α	ὀρ-ώρυγ-μαι

Einige mit kurzen Vokalen α ϵ \omicron anlautende Verba erhalten die sogenannte attische Reduplikation; das heisst: der anlautende Vokal nebst dem ihm folgenden Konsonanten tritt vor den reinen Stamm, und der Vokal der (nunmehr) zweiten Silbe wird gedehnt.

Anm. Im Plusq. nehmen die Verba mit Anlaut ϵ nie, die mit \omicron nur zuweilen ein Augment an; z. B. *ἐληλύθειν*, *ἀπ-ολώλειν* und *ἀπ-ωλώλειν*; dagegen heisst es von *ἀκούω* stets *ἤκηκόειν*.

§ 43. Übersicht der Tempusbildung des regelmässigen Verbums.

I. Verba vocalia.

Praesens	Stamm	Futurum A. M.	Aor. A. M.	Perf. A.	Perf. M. P.	Aor. P.
παιδενῶ	παιδεν	παιδενσω	ἐπαίδενσα	πεπαίδενκα	πεπαίδενμαι	ἐπαίδενθην
τιμῶ	τιμα	τιμήσω	ἐτίμησα	τετίμηκα	τετίμημαι	ἐτίμηθην
δράω	δρα	δράσω	ἐδράσα	δέδρακα	δέδραμαι	ἐδράσθην
γελῶ	γელα	γελάσομαι	ἐγέλασα	γεγέλακα	γεγέλασμαι	ἐγέλασθην
χορῶμαι	χρα	χορήσομαι	ἐχορήσαμην		κέρημαι	
ποιῶ	ποιε	ποιήσω	ἐποίησα	πεποίηκα	πεποίημαι	ἐποίηθην
τελῶ	τελε	τελώσω	ἐτέλεσα	τετέλεκα	τετέλεσμαι	ἐτέλεσθην
δουλώ	δουλο	δουλώσω	ἐδούλωσα	δεδούλωκα	δεδούλωμαι	ἐδουλώθην
ἀκουῶ	ἀκου	ἀκούσομαι	ἤκουσα	ἀκήκοα	ἤκουσμαι	ἤκουσθην
καίω	καυ	καύσω	ἐκαυσα	κέκαυκα	κέκαυμαι	ἐκαύθην

II. Verba muta.

a. γράφω	γραφ	γράψω	ἔγραψα	γέγραφα	γέγραμμαι	ἔγραψην
κόπτω	κοπ	κόψω	έκοψα	κέκοφα	κέκομμαι	έκοπην
βλάπτω	βλαβ	βλάψω	έβλάψα	βέβλαφα	βέβλαμμαι	I. έβλάφθην II. έβλάβην
θάπτω	ταφ	θάψω	έθαψα	τέταραφα	τέταραμμαι	έταφην
τρέπω	τρεπ	τρέψω	έτρεψα	τέτροφα	τέτραμμαι	I. έτρέφθην II. έτρέαπην
τρέφω	τρεφ	θρέψω	έθρεψα	τέτροφα	τέτραμμαι	έτραφην
κλέπτω	κλεπ	κλέψω	έκλεψα	τέτροφα	τέτραμμαι	έκλεπαπην
b. διώκω	διωκ	διώξομαι	εδίωξα	διέδιωχα	διεδίωμαι	εδιόχθην
τάττω	ταγ	τάξω	ετάξα	τέταχα	τέταγμαι	ετάχθην
όρνιττω	όρνυ	όρνύξω	ώρνυξα	όρώρνυχα	όρώρνυμαι	ώρνυχθην
στίξω	στιγ	στίξω	έστιξα		έστιγμαι	έστιγθην
σφίγγω	σφιγγ	σφίγξω	έσφινξα		έσφινγμαι	έσφινγθην
κλάζω	κλαγγ	κλάγξω	έκλαγξα	κέκλαγγα		
άγω	άγ	άξω	ήγαγον	ήγα	ήγαμαι	ήχθην
c. ψεύδω	ψευφ	ψεύσω	έψευσα	έσκευάκα	έσκευάσμαι	έσκευάσθην
σκευάξω	σκευαφ	σκευάσω	έσκευάσα	έσκευάκα	έσκευάσμαι	έσκευάσθην
κομίζω	κομιδ	κομιδῶ, εἶς, εἰ κομιοῦμαι, εἰ, εἴται	έκόμισα	κεκόμικα	κεκόμισμαι	έκομίσθην
σχίζω	σχιδ	σχίσω	έσχισα		έσχισμαι	έσχισθην
πλάττω	πλατ	πλάσω	έπλάσα	πέπλάκα	πέπλασμαι	έπλάσθην

III. Verba liquida.

δείρω	δειρ	δειρώ	έδειρα	δέδαρκα	δέδαρμαι	έδάρην
σπείρω	σπειρ	σπερῶ	έσπειρα	έσπαρκα	έσπαρμαι	έσπαρην
αἰρώ	αῖρ	αῖρῶ	ήρα	ήρα	ήραμαι	ήρθην
φαίνω	φαν	φανῶ	έφηνα	I. πέφαγκα II. πέφηνα	πέφασμαι	I. έφάνθην II. έφάνην
μιαίνω	μιαν	μιανῶ	έμιάνα	μεμίγακα	μεμίασμαι	έμιάνθην
άγγελλω	άγγελ	άγγελῶ	ήγγελια	ήγγελκα	ήγγελμαι	ήγγέλθην
κρίνω	κριν υ. κρι	κρίνῶ	έκρινῶ	κέκρικα	κέκριμαι	έκρίθην
τείνω	τεν υ. τα	τενῶ	έτεινα	τέτακα	τέταμαι	έτάθην
βάλλω	βαλ υ. βλη	βάλῶ	έββαλον	βέβληκα	βέβλημαι	έββληθην
έγείρω	έγερ	έγερωῶ	A. ήγειρα M. ήγρόμην	I. έγήγερα II. έγήγορα	έγήγεμαι	ήγέρθην.

Schulnachrichten.

Zwei allgemeine folgenreiche Änderungen der Organisation machen das Schuljahr 1882/83 zu einem der wichtigsten in der Entwicklungsgeschichte unsrer Anstalt. Die eine haben wir mit allen Gymnasien Preußens gemein, da sie vom Unterrichts-Ministerium ausgegangen ist; die andre, welche im Wesentlichen von dem guten Willen unsrer städtischen Verwaltung abhing, ist unserm Gymnasium eigentümlich. Ich will von beiden Änderungen hier das Hauptsächlichste in der Kürze mitteilen.

Der **neue Lehrplan der Gymnasien** und die sich daran anschließenden neuen Bestimmungen über die Entlassungsprüfung, welche durch die Ministerial-Erlasse vom 31. März und 27. Mai 1882 festgestellt sind, haben folgenden Hauptinhalt:

1. Religion. Quinta hat zwei Stunden wöchentlich statt der früher gesetzlichen drei Stunden.
2. Deutsch. Sexta hat statt zwei Stunden deren drei.
3. Lateinisch. Früher waren zehn Stunden wöchentlich in allen Klassen, Prima ausgenommen, für das Lateinische bestimmt. Diese sind jetzt in den 5 unteren Jahresstufen (Sexta, Quinta, Quarta, Unter-III, Ober-III) auf neun, in den beiden Secunden auf acht beschränkt; in Prima ist die frühere Zahl (8) geblieben.
4. Griechisch. Die erste Jahresstufe (Quarta) fällt ganz weg; in den vier folgenden (Unter-III, Ober-III, Unter-II, Ober-II) sind sieben Stunden statt sechs; Prima (mit 6 Stunden) bleibt unverändert. In der Entlassungsprüfung fällt das Griechische Extemporale weg; dafür tritt eine schriftliche Übersetzung aus dem Griechischen an die Stelle. Doch ist in das Reifezeugnis das Prädikat aufzunehmen, welches dem behufs der Versetzung von Obersecunda nach Prima gelieferten Extemporale erteilt worden ist.
5. Französisch. In Quinta werden vier (statt drei), in Quarta fünf (statt zwei) Stunden für das Französische bestimmt. Das Französische Extemporale fällt in der schriftlichen Abiturientenprüfung weg; dagegen wird in die mündliche (wo früher dieser Gegenstand nicht war) eine Übersetzung aus dem Französischen mit daran angeknüpften sprachlichen und sachlichen Fragen (ähnlich wie im Lateinischen und Griechischen) neu eingeführt. Auch hier (wie im Griechischen) soll das Prädikat, welches dem auf der Übergangsstufe von Ober-II nach Unter-I angefertigten Extemporale erteilt ist, in das Reifezeugnis aufgenommen werden.

6. Geschichte und Geographie. In Sexta und Quinta wird den bisherigen 2 Stunden Geographie eine Stunde für biographische Erzählungen aus der Geschichte zugelegt; in Quarta wird die Stundenzahl für die Geographie verdoppelt (bisher 1, jetzt 2). Bei der Schlupfprüfung sind, abgesehen von den in dem Geschichtsexamen etwa vorkommenden Beziehungen auf die Geographie, jedem Abiturienten einige besondere geographische Fragen vorzulegen.
7. Rechnen und Mathematik. In Quinta ist zu den drei Stunden Rechnen eine vierte hinzugekommen für geometrisches Zeichnen; in Quarta sind die drei Stunden auf vier erhöht, zur Hälfte für Rechnen, zur Hälfte für Mathematik bestimmt. Das Lehrprogramm der Mathematik ist sonst im Ganzen dasselbe geblieben.
8. Naturbeschreibung. Hier sind zwei Stunden in Quarta hinzugekommen. Diese Klasse hatte bisher obligatorisch gar keine Naturgeschichte und dadurch entstand eine empfindliche Lücke zwischen den beiden unteren Klassen und den Tertian. Bei uns war allerdings durch eine facultative Stunde in Quarta bei der starken freiwilligen Beteiligung der Schüler immer noch eine Art von Continuität vorhanden. Nun wird auch die Mineralogie in den Kreis des regelmäßigen Unterrichts gezogen.
9. Physik. In beiden Secunden ist die Stundenzahl verdoppelt (2 statt 1). Es wird empfohlen, eine der mathematischen Aufgaben für die schriftliche Abiturientenprüfung so zu wählen, daß sie den Schülern Gelegenheit giebt, ihre Bekanntschaft mit physikalischen Gesetzen darzulegen. Auch für die mündliche Prüfung wird, es empfohlen, physikalische Fragen mit den mathematischen zu verbinden.
10. Schreiben. Der Schreibunterricht wird in Sexta und Quinta von je drei Stunden auf je zwei beschränkt.

Während also die Gesamtzahl der wöchentlichen obligatorischen Lehrstunden dieselbe geblieben ist (28 für Sexta, 30 für jede der übrigen Klassen, excl. Turnstunden und Hebräische Stunden), sind vierzehn Lektionen umgewandelt. Von diesen sind 9 dem Lateinischen, 2 (und ein ganzes Unterrichtsjahr) dem Griechischen, 2 dem Schreiben, 1 dem Religionsunterricht entzogen; dagegen sind 4 Stunden dem Französischen, 3 dem geschichtlich-geographischen Unterricht, 2 der Mathematik, 2 der Naturbeschreibung, 2 der Physik, 1 dem Deutschen zugelegt. — Das laufende Schuljahr diene zum Übergange, indem nur die 6 Unterklassen (die Sexten, Quinten und Quarta A seit Ostern, Quarta B seit Herbst 1882) dem neuen Lehrplan gemäß einzurichten waren; von Ostern 1883 an tritt dieser überall vollständig in Kraft. — Der Erfolg aber dieser tief eingreifenden Umänderung des Gymnasial-Unterrichts wird sich vor der Hand noch nicht beurteilen lassen. Da der Hauptunterschied des neuen Plans in Quarta liegt, wird man erst sieben Jahre nach dem vorjährigen Ostertermin, also nicht früher als Ostern 1889 Abiturienten haben, die den Kursus des neuen Systems durchgemacht haben, dann also erst anfangen ein einigermaßen sicheres Urtheil darüber zu gewinnen. Und erst im Laufe des letzten Jahrzehntes dieses Jahrhunderts wird es sich zeigen, ob auf dieser neuen Grundlage, bei welcher die neu-sprachlich-realistischen Bildungselemente auf Kosten der altklassischen verstärkt sind, ebenso tüchtige Männer wie bisher in Amt und Beruf wie im praktischen Leben sich entwickelt haben. Wir wollen es hoffen und werden uns bemühen zur Erreichung dieses Zieles das Unrige beizutragen.

Die zweite bedeutsame Änderung unsrer Organisation ist die **Trennung der Oberklassen**. Sie trat partiell (d. h. für Mathematik, Physik, Geschichte und Geographie) schon im Herbst 1882 für Obersecunda ein und wird von Ostern 1883 an vollständig für dieselbe Klasse, von Herbst 1883 an für Unterprima in Kraft treten und allem Vermuten nach von Herbst 1884 an auch für Oberprima durchgeführt werden. Diese Einrichtung mit den darauf bezüglichen Lehrveranstaltungen ist vorerst nur provisorisch, doch wird sie wohl mit Gewißheit bald zur definitiven Organisation der Anstalt werden. Damit hat unser Gymnasium — abgesehen von einer Vorschule, die wir allerdings noch immer für sehr wünschenswert halten — den größten Umfang erreicht den es überhaupt ertragen kann. Daß dieser wieder beschränkt werde, ist vor der Hand kaum zu erwarten. Denn einerseits ist eine Abnahme der Frequenz der Gymnasien nicht eher vorauszusehen, als bis eine abermalige große Veränderung im ganzen Unterrichtswesen diesen ihre Vorrechte in Betreff der Universitätsstudien genommen hat, anderseits wird das nun einmal bei uns eingeführte Wechselschöten-System (welches doch schwerlich bald wieder aufgegeben werden wird) selbst bei geringerer Frequenz dieselbe Trennung erfordern. Auch von dem in Aussicht stehenden zweiten staatlichen Gymnasium darf man sich keine bedeutende Erleichterung des städtischen versprechen. Jenes wird allem Anschein zufolge erst in einer Reihe von Jahren gegründet werden, dann aber nicht vollständig sein, sondern zu Anfang nur aus den unteren Klassen bestehen. Bis dahin, daß das Königliche Gymnasium mit all seinen Klassen fertig dasteht, wird die Bevölkerung der Stadt gewachsen sein und der Zudrang zur Gymnasialbildung sich eher vermehrt als vermindert haben. Unsere Oberklassen werden also, wenn nicht besondere Zufälle dazwischen treten, durch diese neue Anstalt nicht leicht eine Frequenzabnahme erleiden. — Da nun die durch Trennung der Oberklassen dem städtischen Ärar erwachsende erhebliche Mehrausgabe eine dauernde sein wird, sind wir der jetzigen Patronatsverwaltung den allergrößten Dank dafür schuldig. Unsrer Anstalt erlangt dadurch mehr als einen Vorteil. Der größte ist der, daß das Wechselschöten-System nun bis oben hin durchgeführt ist. Nun kann auch in den Herbstklassen jeder fleißige Schüler seine Gymnasialaufbahn in der regelmäßigen Zeit vollenden, was sonst nahezu unmöglich gewesen wäre. Nun wird jeder Lehrer der Oberstufen nicht entmutigt durch die Quälerei der fast unlösbaren Aufgabe, in übervollen Klassen zwei auf verschiedener Stufe des Wissens und Könnens stehende Schülerabteilungen zusammen in gleicher Weise zu fördern. Dann ergibt sich daraus der zweite nicht kleine Vorteil, daß die Schüler-Frequenz jeder einzelnen getrennten Oberklasse überhaupt geringer ist. Auch ließen sich nun erst die schädlichen Klassenkombinationen im Religions- und Sing-Unterricht auf die Dauer beseitigen. Ferner bot diese Trennung die erwünschte Gelegenheit, die tüchtigen vorhandenen Lehrkräfte in andrer Weise als bisher, zum zweiten Teil auch auf einer höheren Stufe des Unterrichts zu beschäftigen. Endlich ließ sich überhaupt durch das glückliche Zusammentreffen dieser Klassen-Erweiterung mit der Einführung des neuen Lehrplans eine zweckmäßige Verwendung sämtlicher Lehrkräfte weit besser als bisher ermöglichen. Denn bei den für die Klassentrennung notwendigen Neuanstellungen konnte zugleich das Ausfüllen der in Folge des veränderten Lehrplans entstehenden Lücken berücksichtigt werden, so daß wir nur vorübergehend (von Herbst 1883 bis Herbst 1884) Hilfsunterricht brauchen, von Herbst 1884 aber ohne denselben auskommen. Bei 18 Klassen wird dann das Lehrerkollegium (incl. Direktor) voraussichtlich aus 25 akademisch gebildeten Lehrern und drei Elementarlehrern bestehen; abgesehen von der Unterstützung des Turnunterrichts durch

Herrn Turniuspektor Danneberg, deren wir aus mehr als einem Grunde ungern entbehren würden. — Zuletzt will ich noch des großen Gewinnes gedenken, daß durch das Durchführen der Wechselcöten bis oben hin für uns ein Haupteinwand gegen das ganze System wegfällt, so daß die Lehrer sich eher damit versöhnen können. Wir wenigstens werden uns nun doppelt bestreben, mit den Wechselcöten sich ergebenden Schwierigkeiten fertig zu werden und so der Erwartung des Herrn Ministers (siehe Seite 58) zu entsprechen.

Ich benutze diese Gelegenheit, zu Gunsten einiger Leser, welche sich für den historischen Verlauf der Klassenentwicklung unseres Gymnasiums interessieren, die Hauptzüge derselben kurz zusammenzustellen. Hierbei ist jedoch auf die mehrfach als Uebergang vorkommenden partiellen Klassentrennungen keine Rücksicht genommen. — Vor Ostern 1856 hatte die Anstalt Jahrhunderte lang abwechselnd sechs oder sieben Klassen, wozu noch (mit Unterbrechungen) als achte Klasse eine Selecta (früher Ordo Exemptorum genannt) hinzukam. Noch früher (im 16. Jahrhundert) scheinen nicht über fünf (zu Zeiten vier, im ersten Anfang wahrscheinlich nur drei) Klassen gewesen zu sein. Von Ostern 1856 an bis Ostern 1871, also 15 Jahre lang, hatte das Gymnasium acht regelmäßige Klassen: Septima, Sexta, Quinta, Unterquarta, Oberquarta, Tertia, Secunda (2jährig), Prima (2jährig). Mit Ostern 1871 trat der Preussische Normalplan in Kraft, welchem gemäß das Gymnasium statt eines 10jährigen einen 9jährigen Kursus erhielt und zunächst aus neun Klassen bestand: Sexta, Quinta, Quarta, Untertertia, Obertertia, Untersecunda, Obersecunda, Unterprima, Oberprima. Es ging also damals Septima ein, während gleichzeitig Prima und Secunda getrennt wurden; die mittleren Klassen wechselten nur den Namen. Dieser Umfang, der eines normalen einfachen Gymnasiums, hatte nur vier Jahre Bestand. Bei dem ungemein raschen Steigen der Schülerzahl, besonders seit Verlegung der Schule in ein besseres Lokal und eine geeignetere Gegend der Stadt (Ostern 1876), traten zu den 9 Klassen in drei Jahren sechs neue Klassen hinzu. Es waren nämlich

seit Ostern 1875 elf Klassen (IV und UHI getrennt),

» » 1876 zwölf » (OIII getrennt),

» » 1877 fünfzehn » (VI. V. UH getrennt).

Diese Ausdehnung hielt sich mühsam bis jetzt, also sechs Jahre hindurch; begreiflicher Weise wünschte man nicht sie noch zu vermehren. Als aber im Herbst 1882 die Wechselcöten in Obersecunda eintraten und zugleich die Frequenz daselbst dauernd 40 überstiegen hatte, mußte bald darauf auch hier geteilt werden; was die Trennung auch der beiden Primea nach sich ziehen wird. Es werden also nun

von Ostern 1883 an sechzehn (OII getrennt)

» Herbst 1883 » siebzehn (UI getrennt)

» Herbst 1884 » achtzehn (OI getrennt)

Klassen vorhanden sein, so daß im nächsten Jahre sich das einfache neunklassige Gymnasium in ein vollständig doppeltes achtzehnklassiges verwandelt haben wird, eine Verdoppelung, die sich im Laufe von nicht mehr als zehn Jahren vollzogen hat.

Über eine dritte nicht minder wichtige Angelegenheit sind die Verhandlungen im Augenblick (Mitte Februar 1883) noch nicht zum Abschluß gelangt. Es wird ein **Erweiterungsbau** beabsichtigt, der von vielen oft beklagten Notständen befreien, viele bisher vermifte Vorteile gewähren soll. Wenn er genehmigt wird, ist die gänzliche Beseitigung des störenden Nachbarlärms und der vielfach nachteiligen Enge der Lehrzimmer sowie die Aus-

stattung der Anstalt mit allen noch fehlenden Räumlichkeiten davon zu erwarten. Einstweilen können wir dem hochverehrlichen Patronat nur unsern aufrichtigen Dank dafür aussprechen, daß es diesen Bau ernstlich in Aussicht genommen hat. Wir haben das Vertrauen gewonnen, daß man uns nichts vorenthalten will was zu erlangen recht und billig ist, und hoffen, daß es der allgemein anerkannten Güte, Einsicht und Thatkraft unsrer jetzigen städtischen Verwaltung gelingen wird, die jenem Vorhaben etwa noch im Wege stehenden finanziellen und lokalen Schwierigkeiten zu überwinden.

Im Lehrerkollegium fanden keine Störungen durch Krankheit statt, außer in vorübergehender Weise bei den Herren Oberlehrern Dr. Jekel und Dr. Noll, doch erlitt es zwei namhafte Verluste, den einen durch den Tod des zweiten Mathematics Herrn Raabe, den andern durch den Abgang des Herrn Oberlehrer-Professor Dr. Eberz. Jener, der schon seit Weihnachten 1881 schwer erkrankt war, erlag seinem Brustleiden am 12. Mai 1882 (am Tage unsres Maifestes) und wurde am 15. Mai unter der Teilnahme aller Lehrer und Schüler des Gymnasiums zur Ruhe bestattet. An seinem Grabe sprachen Herr Pfarrer und Konsistorialrath Dr. Ehlers und Herr Gymnasiallehrer Hauschild; der Direktor sprach ungefähr folgende Worte:

Hochgeehrte Leidtragende, —
Werte Amtsgenossen, —
Liebe Schüler!

Das Maß der Freuden und Leiden, welches jedem Einzelnen für sein irdisches Dasein zugemessen ist, ist sehr verschieden. Wie der einen Blume die Sonne und der Thau des Himmels reichlich zu Teil wird, daß sie gedeiht und emporblüht, der andern aber entzogen zu werden scheint, daß sie rasch dahin welkt, so ist es auch mit dem Menschen. Anders hier als dort sind seine Anlagen und Fähigkeiten, die Stärke seines Leibes, die Tiefe, der Umfang, die Schnellekraft seines Geistes, die Energie seines Willens, die Reinheit und Offenheit, der Edelmuth und die Aufopferungsfähigkeit seines Herzens; anders wiederum hier als dort die äußeren Mittel und Bedingungen seines Fortkommens, die Gunst und Ungunst der Umstände und Verhältnisse, das Mehr oder Minder dessen was man Glück zu nennen pflegt. Wir wissen nicht warum, aber wir beugen unsere Stirn in Ehrfurcht vor dem unerforschlichen höchsten Willen, der diese Verschiedenheiten in der Menschenwelt also angeordnet hat, auf denen recht eigentlich das Leben und die Bewegung in den Dingen dieser Welt beruht und die gewaltsam ändern oder gar gleich machen zu wollen ein ebenso ohnmächtiger als frevelhafter Versuch wäre. Aber wo uns ein recht deutliches Beispiel vorkommt von einem besonders durch schwere Mühen und Leiden bedrängten Menschendasein, da fühlen wir ein tiefes Mitleid und erkennen in Demut an, daß es uns selbst doch um vieles besser beschieden ist, und lernen daraus Bescheidenheit und Zufriedenheit mit dem eignen Lose. So, meine verehrten Amtsgenossen, so, ihr meine lieben Schüler, fühlen wir uns heute gestimmt, wenn wir an dem blumengeschmückten Sarge unseres nun hingegangenen Freundes stehen. Wer von uns kann sich des rühmen, daß er wie dieser Lehrer einen gleich schweren Kampf all' seine Tage hindurch gekämpft hat? Ihm war von vornherein kein reiches und glückliches Los durch die Verhältnisse des väterlichen Hauses zu Teil geworden.

Nur durch eigene Kraft, nur durch übergroße Anstrengungen, die vielleicht den Keim zu seinem Körperleiden legten, hat er sich zu der Höhe und Tüchtigkeit im Wissen und Können emporgearbeitet, in deren Besitz wir ihn gekannt haben. Dann war es mit seiner Wissenschaft verbunden, daß er eine schwerere und ungünstigere Stellung einnahm als die meisten seiner Kollegen. Als Fachlehrer der Mathematik gehörte er keiner einzelnen Schülerabteilung besonders an, war in sieben Klassen zugleich, in jeder nur mit wenigen Stunden, beschäftigt; wenn andere hauptsächlich doch nur mit 40 bis 50 zu thun haben, so hatte er auf 200 bis 300 gleichzeitig seine Kraft zu verteilen. Aber sein edler Eifer dafür, daß die Knaben etwas bei ihm lernen sollten, half ihm diese Schwierigkeiten besiegen, und in allen diesen Klassen war er hochgeehrt und erwarb sich den Dank der Jugend. Wie viel mehr aber noch erschwerten ihm seine körperlichen Leiden das Berufsleben, wie hat er unter unsäglichen Schmerzen treu seines Amtes gewaltet! Wahrlich, nicht auf dem Schlachtfelde allein werden Lorbeeren geerntet, auch auf dem Felde des bürgerlichen Lebens. Und wenn es einen Heldenmut giebt, der unsere ganze Anerkennung fordert, so ist es der, welcher sich in dem ernstlichen, jahrelang ausdauernden Niederkämpfen der körperlichen Schwäche zeigt, um den Pflichten des Amtes zu genügen. So sahen wir ihn in unsrer Mitte neun Jahre und drüber gegen die tückische Krankheit anringen, und immer, wenn er sich etwas wieder erholt hatte, kehrte er mit ganzer Seele und feurigem Eifer zur Wiederaufnahme des unterbrochenen Werkes, zur Ergänzung der Lücken zurück. Dann aber, vor etwa vier Monaten, als ihn das tödtliche Siechtum mit furchtbarer Gewalt von Neuem ergriff und sehr wider seinen Willen an das Haus und an das Krankenlager fesselte, war seine ganze Sehnsucht darauf gerichtet, nur wieder pflichtmäßig arbeiten zu dürfen, nur in seiner Schule wieder thätig zu sein. Und nun kam unser Maifest. Während ihr, meine lieben Schüler, in fröhlicher Sorglosigkeit beim Mahle saßet, da rang dieser euer treuer Lehrer mit dem Tode, da rief ihn Gott zu sich, in einem Alter, welches sonst als das der rüstigsten Manneskraft gilt. Damit fiel ein Schatten in euer sonnenbeschienenes Frühlingsfest, eine ernste Mahnung in euer Aller Herzen, Gott zu danken für die Fülle von Gesundheit und Jugendkraft, die er euch gegeben, daß ihr euch deren nicht überhebt und, wenn einer eurer treuen Führer zum Guten und Wissenswürdigen, wie dieser hier, aus dem Leben scheidet, ihr euch mit Wahrheit in eurem Gewissen sagen könnt: Wir haben ihm durch unser Thun oder Nicht-Thun nie eine Stunde, nie eine Minute verbittert. Unter uns, aber, meine Herren Kollegen, wird das Andenken dieses treuen Lehrers nicht verschwinden, des bin ich gewiß. Have, pia anima.

Herr Professor Eberz legte im Herbst 1882 nach 40jähriger segensreicher Wirksamkeit sein Amt nieder und wurde in den Ruhestand versetzt. Es kann kein Lehrer seine Berufspflichten mit hingebenderer und erfolgreicherer Treue erfüllt haben als er. Wir gönnen diesem lieben Kollegen die wohlverdiente Muße des höheren Alters und wünschen, daß er sie noch lange genießen möge. Ein ehrenvolles Schreiben des Magistrats und die Erteilung des Roten-Adlerordens 4. Klasse waren nur der Ausdruck der allgemeinen Anerkennung, die ihm nie gemangelt hat. — Herr Raabe's Stunden wurden von Herrn Dr. Bopp übernommen, der ihn während seiner letzten Krankheit und früher vertreten hatte; ebenso trat Herr Dr. Wirth, welcher schon seit drei Jahren einen Teil des Eberz'schen Unterrichts gegeben hatte, nun ganz in denselben ein. Diese beiden jungen Lehrer, frühere Zöglinge unserer Schule, werden Ostern 1883, vorbehaltlich der Genehmigung des K. Provinzial-Schulkollegiums, fest angestellt. — Wegen der Klassentrennung und des dann eintretenden neuen Lehrplans werden (unter demselben Vorbehalt)

zu Ostern zwei neue Lehrkräfte hinzutreten: Herr Dr. phil. Wilhelm Schauf (für Mathematik und Naturwissenschaft) und Herr Dr. phil. Friedrich Rosenstiel aus Hameln (für klassische Sprachen und Religion).

Am 26. April 1882 starb Herr Professor Gutermann, 84 Jahre alt, ein in früheren Jahren hochgefeierter Lehrer des Gymnasiums (Ostern 1839—Herbst 1868), seit Ostern 1869 emeritiert. Der Direktor und fünf ältere Mitglieder des Kollegiums, die den Verstorbenen gekannt hatten, folgten bei der Beerdigung. — Am 15. Mai 1882 starb der Direktor des Evangelisch-Lutherischen Konsistoriums, Herr Senator Dr. phil. Supf, ebenfalls in hohem Alter; der Direktor nahm an dem Leichenbegängnis Teil. Herr Senator Supf war früher selbst Lehrer gewesen, auch aushülfweise (1833 und 1837) am Gymnasium; wir erinnern uns seiner aus alten Zeiten (1863—1872) als eines ebenso wohlwollenden als thätigen Vorgesetzten.

Die Beratungen der Lehrerkonferenz über die durch den neuen Normalplan verursachten Änderungen der Pensa und über neue Schulbücher begannen im Juni und kamen erst im Dezember zum Abschluß. Sie fanden meistens in Fachkonferenzen statt. In diesen wurden alle verschiedenen Zweige des Unterrichts in Bezug auf deren Veränderung in der Stundenzahl besprochen und die Ergebnisse dann in den Gesamtkonferenzen zur Beschlußnahme mitgeteilt. Im Anschluß an schon vorhandene Kompendien wurde als Lateinisches Lesebuch in Quarta »Nepos plenior« von Vogel, für die Mineralogie in Unter-III »Schilling, Kleine Schulnaturgeschichte« (3. Teil) eingeführt. Für Unter- und Ober-III (teilweise auch schon für Quarta) wurde das Französische Lesebuch von Süpfle, für das Latein-Übersetzen in Unterprima das Aufgabenbuch von Köpke, für den Anfangsunterricht im Griechischen (nun in Unter-III) als Lese- und Übungsbuch (unter Abschaffung des Jacobs'schen Elementarbuches) die Einführung von »M. Wetzel, Griechisches Übungsbuch für Anfänger« bei Königl. Provinzial-Schulkollegium beantragt, während wir ebendasselbst um die Erlaubnis nachgesucht haben, eine von uns selbst der Koch'schen griechischen Formenlehre gegebene kürzere Fassung (deren erster Teil in diesem Programm vorliegt) von Ostern 1883 ab in Gebrauch zu nehmen. — Einen ausführlichen neuen Lehrplan für den Geographieunterricht verdanken wir den Herren Dr. Sauerland und Oberlehrer Dr. Noll. — Auch unsere Bemühungen, ein neues für das sehr vergrößerte Lehrpersonal geeignetes Witwenkassenstatut zu entwerfen, nahmen viele Zeit in Anspruch und werden erst im nächsten Jahre (will's Gott) zum Ziele führen. — Die Überbürdungsfrage wurde abermals eingehend diskutiert, ohne daß erhebliche Überschreitungen des Arbeitsmaßes konstatiert wurden. Seit Herbst ist eine neue Art von Klassenlisten eingeführt, durch welche die Kontrolle über die von den Schülern genommenen und gegebenen Privatstunden, über ihre Dispensationen und Admonitionen und über ihre Teilnahme an den facultativen Lehrgegenständen, am Konfirmationsunterricht u. s. w. erleichtert wird. — Herr Professor Dr. Riese batte die Güte, im Interesse unsrer Schüler einen Katalog der Bibliothek zusammenzustellen, dessen Druckkosten mit einem dafür von jedem Empfänger gezahlten mäßigen Preise (50 Pf.) gedeckt werden. Auf diese Weise kann jeder Schüler wissen was die Bibliothek an Bildungsmitteln für ihn besitzt und sie besser als zuvor benützen.

Im August 1882 inspizierte Herr Professor Dr. Euler im Auftrage des Herrn Ministers den Turnunterricht und sprach sich in freundlicher Weise über die Leistungen unsrer Schüler in diesem Fache aus.

Von den Schulfesten dieses Jahres wurden zwei in gleicher Weise durch Ausflüge in die Umgegend Frankfurts begangen. Am Maifest (12. Mai) begab sich OI auf den Otzberg und Breuberg, UI nach Langenschwalbach und Rauenthal, OII nach Einsiedel, UIIb nach dem Hahnenkamm, UIIa nach dem Kellerskopfe, OIIIb nach der Platte, OIIa nach dem Niederwald, UIIb nach dem Felsmeer, UIIa nach Aschaffenburg, IVb nach Seeheim, IVa nach dem Niederwald, Vb nach dem Hahnenkamm, Va auf den Rossert, VIb auf den Melibocus und VIa in den Schwanheimer Wald. Am Sedantage (2. September) besuchten VIa, VIb und Va den Frankfurter Stadtwald, Vb und UIIb den Feldberg, IVa den Felsberg, IVb Erbach, UIIa und OIIIb den Melibocus, UIIb den Niederwald, OIIa den Altkönig und UIIa das Auerbacher Schloß. Die drei Oberklassen vereinigten sich — nach einem ziemlich angestrengten Marsch über Altkönig und Feldberg — zu einem fröhlichen Mittagsmahl in Oberursel, bei welchem Herr Oberlehrer Gillhausen die Festrede hielt. — Die Feier des Kaiserlichen Geburtstags, der dies Jahr in die Char- (und Ferien-)Woche fallen wird, kann deshalb diesmal nur als Vorfeier behandelt werden und fällt (siehe Seite 78) mit unserer Schlüßfeier (Progression, 16. März) zusammen. Die Festrede wird Herr Dr. Trieber halten.

Die schriftliche Entlassungs-Prüfung wurde für Ostern 1882 am 1.—7. Februar, für Michaelis 1882 am 16.—22. August, die mündliche für Ostern am 23. und 24. März, für Michaelis am 9. September abgehalten, beide unter dem Vorsitz des Direktors, welchem die Funktionen des Königlichen Kommissarius übertragen waren. Das Reifezeugnis erhielten:

a) um Ostern 1882:

1. Julius Ziehen, 18 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Philologie und Geschichte, nach Tübingen;
2. Otto Schulz, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Philologie und Geschichte, nach Tübingen;
3. Karl Ostertag, 20 $\frac{1}{2}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte und der Geschichte, nach Leipzig;
4. Eugen Helfrich, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Philologie und Geschichte, nach Würzburg;
5. Freddy Spiegelberg, 19 $\frac{1}{2}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte und der Kameralwissenschaft, nach Heidelberg;
6. Emil Humbert, 19 Jahre alt, zum Studium der Medizin nach Leipzig;
7. Eugen Cahen, 19 Jahre alt, zum Studium der Medizin nach Heidelberg;
8. Paul Lehwald, 18 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, um Jura und Cameralia zu studieren, nach Marburg;
9. Jakob Gottfried, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Medizin nach Marburg;
10. Heinrich Michel, 20 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Medizin, nach Würzburg;
11. Emil Rubens, 18 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, um Jura und Cameralia zu studieren, nach Heidelberg;

12. Louis Thebesius, 20 $\frac{1}{2}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte, nach Straßburg;
 13. Leo Löwenthal, 18 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Medicin, nach Würzburg;
 14. Eduard Krebs, 18 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Theologie, nach Tübingen;
 15. Heinrich Mayer, 16 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Medicin nach Würzburg;
 16. Karl Hellwig, 18 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, um Jura und Cameraia zu studieren, nach Leipzig;
 17. Wilhelm Jäger, 20 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Naturwissenschaft und Mathematik, nach Heidelberg;
 18. Louis Bernus, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte, nach Heidelberg;
 19. Wilhelm Meister, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte, nach Bonn;
 20. Karl Weiß, 21 $\frac{3}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Theologie, nach Tübingen;
 21. Max Lehwald, 20 $\frac{1}{2}$ Jahre alt, zum Militär, nach Coblenz;
 22. Wilhelm Seck, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, um ins Postfach einzutreten;
 23. Louis Schwennhagen, 19 $\frac{1}{4}$ Jahre alt, zum Studium der Philosophie und Philologie, nach Berlin;
 24. Eduard von Harnier, 21 $\frac{1}{2}$ Jahre alt, zum Studium der Rechte, nach Heidelberg;
- von welchen die 5 zuerst genannten von der mündlichen Prüfung befreit wurden;
- b) am Michaelis 1882:
25. Ernst Graf Wilding von Königsbrück, 21 Jahre alt, zum Militär, nach Dresden.

Vom dem Königlichen Provinzial-Schulkollegium zu Cassel gingen unter anderen folgende Verfügungen ein:

1. 1882, 21. März. Der Schulamts-Kandidat Dr. phil. Emil Wolscht wird dem Gymnasium als Probandus zugewiesen.
2. 1882, 28. März. Auf die »Monatsschrift für das Turnwesen« (Berlin, Gärtner), hgg. von Prof. Dr. Enler und Lehrer Eckler, wird aufmerksam gemacht.
3. 1882, 3. April. Mitteilung der Ministerialverfügung vom 31. März 1882, betr. Veränderungen des Lehrplans der höheren Schulen.
4. 1882, 14. April. Genehmigung des Lektionsplans für das Sommersemester 1882.
5. 1882, 26. April. Für den Fall, daß die Lehrer der Anstalt in größerer Anzahl an der Lehrerversammlung in Dillenburg teilnehmen wollen, wird der Direktor ermächtigt, den Unterricht am 17. Mai ausfallen zu lassen.
6. 1882, 27. April. Der Schulamtskandidat Hans Held wird dem Gymnasium als Probandus zugewiesen.
7. 1882, 28. April. Am 5. Juni wird die Erhebung einer allgemeinen Berufsstatistik stattfinden; damit die Lehrer sich an dem Zählergeschäfte beteiligen können, wird, in der Erwartung, daß sie dazu bereit sein werden, an dem bez. Tage der Unterricht ausfallen.
8. 1882, 12. Juni. Mitteilung aus der Ministerialverfügung vom 27. Mai 1882, betr. die neue Ordnung der Entlassungsprüfungen und die dazu gehörigen Übergangsbestimmungen.
9. 1882, 4. Juli. Anfrage über etwaige Gymnasial-Reifeprüfungen von Abiturienten der Realgymnasien.

10. 1882. 11. Juli. Über die in Folge des neuen Normal-Lehrplans (Nr. 3) **notwendigen Veränderungen des Unterrichts im Griechischen und im Französischen** ist nach eingehender Beratung in Fachkonferenzen Bericht zu **erstatten**.
11. 1882. 13. Juli. Jahreskurse und Wechselcöten betr. (siehe vorj. Progr. Seite 5 (Nr. 19) und Gf.) erwiedert der Herr Unterrichtsminister, dem **ungünstigen Urteil** über die Wechselcöten ständen die in andern Gymnasien dadurch gewonnenen **günstigen Resultate** entgegen; es sei also zu erwarten, daß es dem tüchtigen Lehrerkollegium unter Benützung der anderwärts gemachten Erfahrungen gelingen werde, die **vorhandenen Schwierigkeiten** mit der Zeit zu überwinden. Wesentlich erleichtert werde diese Aufgabe allerdings, wenn die Wechselcöten bis Prima durchgeführt würden.
12. 1882. 22. Juli. Mitteilung aus einer Mvfg. vom 19. Juli 1882: Der Unterrichtsdirigent und erste Lehrer an der K. Turnlehrerbildungsanstalt in Berlin Herr Prof. Dr. Euler werde im August oder September den Turnunterricht inspizieren.
13. 1882. 11. August. Wegen der Anthropologen-Versammlung wird gestattet, daß am 14. August einzelne Lektionen ausfallen dürfen, sowie daß einigen Lehrern und Schülern Urlaub erteilt werde.
14. 1882. 11. August. Die Akten der Abiturienten-Prüfung von Ostern 1882 werden zurückgeschickt und dabei die von der K. Wiss. Prüfungs-Kommission in Marburg gemachten Bemerkungen mitgeteilt.
15. 1882. 23. August. Es wird erwartet, daß die Anstalt mit Feuerlöschgeräten versehen werde.
16. 1882. 24. August. In Folge einer Mvfg. vom 16. August wird Bericht verlangt über die Zahl der am Samstag nicht-schreibenden jüdischen Schüler.
17. 1882. 9. Oktober. Den durch Beschluß der Lehrer-Konferenz nach O II. versetzten 13 Schülern wird gestattet, trotz der übermäßigen und für den Unterrichtsbetrieb erschwerenden Frequenz der O II. in diese Klasse einzutreten. Vorausgesetzt dabei wird, daß die Klasse in Mathematik, Physik, Geschichte und Geographie geteilt wird.
18. 1882. 22. Oktober. In Folge einer Mvfg. vom 12. Oktober wird Bericht darüber erfordert, wie bei Beurteilungen von Lehrern etc. der Patronatsbehörde gegenüber verfahren sei.
19. 1882. 25. Oktober. Der Direktor wird ermächtigt, dem Ferdinand Kahn den Eintritt in die überfüllte Obersecunda zu gestatten.
20. 24. November. Gemäß einer Mvfg. vom 18. November wird Bericht verlangt über die Größe des Turnplatzes, die Zahl der Turnstunden, die Turnlehrer u. s. w.
21. 1882. 28. November. Der Schulamtskandidat Dr. Theodor Schindler wird dem Gymnasium als Probandus zugewiesen.
22. 1882. 15. Dezember. Über Bade- und Schwimm-Abonnements der Schüler, die von Lehrern besorgt werden, wird eine Äußerung verlangt.
23. 1882. 22. Dezember. Die schulgeographischen Thesen, welche auf dem 1882 in Halle gehaltenen Geographentag besprochen worden sind, werden mitgeteilt.
24. 1883. 22. Januar. Über den etwaigen Ausfall des Unterrichts für die katholischen Schüler am Aschermittwoch und am Allerseelentage wird Bericht verlangt.
25. 1883. 31. Januar. Über die dienstliche Vereidigung der Lehrer, unter Außerkräftsetzung der Verfügung vom 21. April 1877.

Die Witwen- und Waisen-Kasse der Gymnasiallehrer erhielt folgende Geschenke, für welche wir den Gebern bestens danken:

A. Bei dem Abgange von Schülern:

Von Herrn Hütz R.-M. 10. — Von Herrn Dr. med. Kühner in Gräfenenthal R.-M. 5. — Von Herrn W. Meister R.-M. 100. — Von Herrn Kuebel R.-M. 3. — Von Herrn L. Bernus R.-M. 20. — Von Herrn Dr. phil. Mayer R.-M. 5. — Von Herrn Löwenthal R.-M. 5. — Von Herrn Borgnis R.-M. 20. — Von Herrn Senior Dr. Krebs R.-M. 10. — Von Frau Rubens R.-M. 20. — Von Herrn Reg.-Rath Lehwald R.-M. 10. — Von Herrn Direktor Hellwig R.-M. 10. — Von Herrn Dr. jur. Schmidt-Polex R.-M. 10. — Von Herrn Gottfried R.-M. 5. — Von Herrn Thebesius R.-M. 20. — Von Frau Schulz R.-M. 15. — Von Frau Cahen R.-M. 15. — Von Herrn W. L. Jäger R.-M. 10. — Von Herrn Dr. phil. Ziehen R.-M. 8. — Von Frau Gräfin v. Wilding R.-M. 10. — Von Herrn Heynemann R.-M. 5. — Von Frau Willemer R.-M. 10.

B. An erhöhtem Eintrittsgeld:

Von Herrn Dr. jur. Hertzog R.-M. 10. — Von Herrn Schmidt-Knatz R.-M. 10. — Von Herrn Zimmer R.-M. 20. — Von Herrn Dr. phil. K. Fritsch R.-M. 10. — Von Herrn J. Erlanger R.-M. 10. — Von Herrn Dr. jur. Caspari R.-M. 6. — Von Herrn Freiherrn von Maltzan R.-M. 8. — Von Herrn Elbelt R.-M. 6. — Von Herrn Lehrer Eschenröder R.-M. 6. — Von Herrn Eyssen R.-M. 10. — Von Herrn Lehrer Fehrl R.-M. 6. — Von Herrn Feisenberger R.-M. 10. — Von Herrn Dr. phil. Geyler R.-M. 10. — Von Herrn Hecht R.-M. 10. — Von Herrn Herrmann R.-M. 6. — Von Herrn Jung R.-M. 10. — Von Herrn Kons.-Rath Dr. Jung R.-M. 6. — Von Herrn Kaiser R.-M. 6. — Von Herrn Reg.-Rath Lehwald R.-M. 6. — Von Herrn Hirschfeld R.-M. 6. — Von Herrn Prior R.-M. 10. — Von Herrn Schäfer R.-M. 6. — Von Herrn Dr. jur. Scherlenzky R.-M. 10. — Von Herrn Pfarrer Schlosser R.-M. 10. — Von Herrn Schmitz R.-M. 6. — Von Herrn Schultz R.-M. 6. — Von Frau Seligsberg R.-M. 20. — Von Herrn Oberbaurath Vogel R.-M. 6. — Von Herrn Mennicke R.-M. 12. — Von Herrn Lewin R.-M. 10. — Von Herrn Heimann R.-M. 10. — Von Herrn Schenck R.-M. 10. — Von Herrn Flach R.-M. 10. — Von Herrn Friedländer R.-M. 10. — Von dem Herrn Landgrafen von Hessen R.-M. 100. — Von Herrn Alt R.-M. 8. — Von Herrn Böckel R.-M. 6. — Von Herrn Bohn R.-M. 6. — Von Herrn Intendanten Claar R.-M. 10. — Von Herrn Dr. med. Cohn R.-M. 10. — Von Herrn Eichelsbacher R.-M. 6. — Von Herrn Elkan R.-M. 10. — Von Frau Fikentscher R.-M. 25. — Von Herrn Gabler R.-M. 6. — Von Herrn Dr. phil. Hammeran R.-M. 6. — Von Herrn Dr. med. Herxheimer R.-M. 10. — Von Herrn Lehrer Hoffmann R.-M. 6. — Von Frau Humbert R.-M. 6. — Von Frau Kempf R.-M. 10. — Von Herrn Musikdirektor Klabre R.-M. 10. — Von Herrn Lemaire R.-M. 6. — Von Herrn Löwi R.-M. 6. — Von Herrn Lorsch R.-M. 10. — Von Herrn Dr. med. Marcus R.-M. 6. — Von Herrn Marx R.-M. 6. — Von Herrn Justizrath Matthaeas R.-M. 10. — Von Herrn Merkel R.-M. 6. — Von Herrn Metzger R.-M. 10. — Von Herrn Lehrer R. Müller R.-M. 6. — Von Herrn W. Müller R.-M. 10. — Von Frau Posen R.-M. 10. — Von Herrn Reckhard R.-M. 8. — Von Herrn Rektor Dr. phil. Scherer R.-M. 6. — Von Herrn Schönfeldt R.-M. 10. — Von Herrn Schüller R.-M. 6. — Von Herrn M. Schwarzschild R.-M. 12. — Von Herrn Musik-

direktor Soltans R.-M. 12. — Von Herrn Spicharz R.-M. 6. — Von Herrn Sprock R.-M. 6. — Von Herrn Oberlehrer Vatter R.-M. 6. — Von Herrn Porsch R.-M. 6. — Von Herrn A. Cahn R.-M. 10. — Von Herrn D. Becker R.-M. 20. — Von Herrn Klugkist R.-M. 8. — Von Herrn Dr. König R.-M. 30. — Von Herrn Steinmetz R.-M. 12. — Von Herrn Seckel R.-M. 20. — Von Herrn Hernmarck R.-M. 6. — Von Herrn K. Kahn R.-M. 6.

C. An sonstigen Gaben:

Von Frau Boruttaw R.-M. 9. 34. — Für eine Zeugnissabschrift 50 Pf. — Von Herrn H. Hirschfeld (am Todestage seiner Gattin) R.-M. 20.

Die Gymnasialbibliothek hat angeschafft: erstens die Fortsetzungen von Grimm, deutsches Wörterbuch; Wattenbach, Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit; Merquet, Lexikon zu Cicero's Reden; Ersch und Gruber, Encyclopädie der Wissenschaften und Künste; Gödecke und Titmann, deutsche Dichter des 16. Jahrhunderts; Jahrbücher für Philologie und Pädagogik; Bursian's Jahresbericht des klassischen Altertums; ferner die Ergänzungen von Bursian, Geographie von Griechenland; Friedländer, Sittengeschichte Roms; Livius, erkl. von Weissenborn; Ribbeck, Ritschl; Herbst, Voß; ferner Erler, Direktoren-Konferenzen von 1879, 1880 und 1881; Gervinus, Shakespeare; Aeschylus ed. Klausen; Aeschylus ed. Bloomfield; Curtius, Etymologie 5. Aufl.; Boissier, Cicéron et ses amis; Georges, Lateinisch-Deutsches Wörterbuch 7. Aufl.; Lindenschmit, Tracht und Bewaffnung des römischen Heeres; Boxberger, Briefwechsel zwischen Schiller und Göthe; Voigt, Wiederbelebung des klassischen Altertums; Keller, Gegenreformation in Westfalen und am Niederrhein; Kant, Kritik der reinen Vernunft, herausgeg. v. Erdmann; Kant, Kritik der praktischen Vernunft, herausgeg. v. Kirchmann; Palleske, Schiller's Leben und Werke; Scheffel, Ekkehard; Jenny, Buch der Reigen; Kapell, Klassenziele f. d. obligator. Turnunterricht; Joachim Nettelbeck, Selbstbiographie; Kämmler, Gesch. des deutschen Schulwesens im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit; Kant, Anthropologie, herausgeg. von Kirchmann; Lindenschmit, Handbuch der deutschen Altertumskunde Teil I.; Erler, deutsche Geschichte Bd. I.; Büchmann, Geflügelte Worte; Götzinger, Reallexikon der deutschen Altertümer; Lübke, Reallexikon des klassischen Altertums, herausgeg. v. Erler; Rückert, Geschichte der neuhochdeutschen Sprache Bd. I. und II.; Schäfer, Gesch. der deutschen Literatur im 18. Jahrhundert; Reber, Kunstgeschichte des Altertums.

Als Geschenke für die Bibliothek sind mit gebührendem Dank zu verzeichnen: von Herrn Meister hier: Adams' illustrated panorama of history; von dem hiesigen Altertumsverein: Festschrift bei Gelegenheit der 13. Jahresversammlung der Deutschen Anthropologischen Gesellschaft; Frankfurt a. M., Geschichte, Sehenswürdigkeiten und Verkehrsmittel; von dem hiesigen Physikalischen Verein: dessen Jahresbericht für 1880/81; von der hiesigen Handelskammer: deren Jahresbericht für 1881; von Herrn Dr. med. Beil hier: Planti comediae, editio Bipontina, 4 voll.; von Herrn Dr. Ferd. Riese hier: Lübke, Grundriß der Kunstgeschichte; Fittig, Grundriß der organischen Chemie; Fittig, Grundriß der unorganischen Chemie; Blum, Oryktognosie; Bär, Grenzen der Tierwelt; Lommel, das Wesen des Lichtes; Carl, die elektrischen Naturkräfte; von der Hermann'schen Buchhandlung hier: Hinrichs Bücherverzeichnis 1882; ferner von Herrn Oberlehrer Noll: dessen Zool. Garten; von Herrn Prof. Riese: Scharff, Frankfurt, seine Umgebung, seine Bewohner. VI. die Grafschaft Bornheimerberg; Scharff, die deutsche Schrift im

Mittelalter; von Herrn Prof. Janssen: dessen Gesch. d. deutsch. Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters, Bd. III.; von Herrn Oberl. Dr. Reinhardt: dessen 5. Aufl. von Isokrates, Panegyrikos, und Areopagitikos; ferner von den Schülern der Untersecunda B.: Curtius Griech. Geschichte; König, deutsche Literaturgeschichte; Stoll, Sagen des klassischen Altertums; Baumeister, Kulturbilder; Rey, Himmel und Erde; Krüger, Griech. Sprachlehre; ferner von den Verlegern, resp. Herausgebern folgende Bücher: Dittmar, Weltgeschichte; Dittmar, deutsche Geschichte; Rümmer, Buchstabenrechnung; Leimbach, Hilfsb. f. ev. Religionsunterricht T. II.; Brandseheid, Sophokles Ödipus Tyrannus; Brock, Grundriß der Gesch. des Altertums I, T.; Krebs, Leitf. d. Experimentalphysik; Lattmann, Grundzüge der deutschen Grammatik; Lattmann, Lat. Übungsb. für III. T. 1. u. 2.; Schwarz, Algebra, Kettenbrüche, einfache Reihen; Kiepert-Wolf, bist. Schulatlas, 2. Aufl.; Kiepert, Atlas antiquus, 7. Aufl.; Kiepert, Flußnetze; Klöden, Repetitionskarten; Zart, Leitf. f. d. Religionsunterricht; Winkelmann's Gesch. der Kunst des Altertums, herausgeg. v. Lessing; Richter, Zeittafeln d. deutsch. Gesch. im Mittelalter; Stacke, Hilfsb. f. d. erste Unterrichtsstufe d. Gesch. 3 Tle.; Schillmann, Vorschule der Gesch.; Perthes, Lat. Lesebuch für VI., 2. Aufl.; Perthes, Lat. Vocabular für V., 2. Aufl.; Hauschild, Lafontaine, fables.

Die Bibliothek des Gymnasiums erhielt außerdem folgende Geld-Geschenke, für welche wir herzlich danken:

A. Bei dem Abgange von Schülern:

Von Herrn W. Meister Rm. 100. — Von Frau Wolff Rm. 20.

B. An sonstigen Gaben:

Als Erlös für den Verkauf alter Schreibhefte (mit Genehmigung der Patronatsbehörde) Rm. 32. — Durch Herrn Oberl. Gillhausen von N. N. Rm. 50.

Für die Naturaliensammlung wurden angekauft: die 3. Lieferung der Pilzsammlung von G. Herpell. — Schädel der Hausziege, der Fischotter, des Fuchses. — Ein edibles Schwalben-nest. — Eine Klapper der Klapperschlange. — Zoologische Wandtafeln von Leuckart und Nitsche, Tafel 15, 16, 17. — Die Schädel eines Affen, des Hundes, des Seehundes, des Hasen und des Schafes, linksseitig mit Farbenbezeichnung der einzelnen Teile. — Ein Gehirn des Hundes in Weingeist. — Ein Muskelkörper der Hausmaus. — Eine größere Anzahl Mineralien.

Als Geschenke gingen ein:

Eine Trappe zum Ausstopfen von Herrn Baron L. von Erlanger. — Einige Bahama-Schwämme von Rud. Schenk. — Gallensteine des Menschen von Ed. Hessenberg. — Drei Kartoffelkäfer von Otto Wolf. — Ein Pferdehuf, zwei Hundeschädel, ein Auerhahn und eine Auerhenne, ein Birkhahn, angestopft von Al. Matthes. — Zwei Korallen von Al. Ellinger. — Entenmuscheln von H. Hamburger. — Ein Arveuszapfen von K. Nürnberger. — Rinde der Wellingtonia von W. Hardt. — Eine Frucht vom *Raffia Ruffia* von Rich. Kreker. — Ein menschlicher Schädel von Max Behrend. — Ein Rehgehörn, Blätter des Silberbaumes (Protaceae) von Osk. Hörter. — Ein Embryo des Dornhai in Weingeist, ein Rochenei von Alfr. Böhm. — Ein Pferdeschädel von Gottfried Collischonn. — Ein Stachel vom Stachelschwein von Ludw. Metzger. — Eine Flußschildkröte von Reinh. Lange. — Ein Distelfink, ein Grünfing zum Ausstopfen, ein Kuhhorn von M. Zimmer. — Ein Seestern von P. Prior. —

Einige Quarzstückchen mit Gold aus Kalifornien von Prinz Fr. K. von Hessen. — Eine Goldammer zum Ausstopfen von Gust. Aschheim. — Backenzähne des Rindes von Ch. Oppenheimer. — Der Rückgrat eines Haies von Rich. Hirsch. — Ein Zunderschwamm von Mor. Hertz. — Eidechseneyer von Ed. Prigge. — Mineralien und Konchylien von Ferd. Blum, Max Behrend, A. und M. Grunelius, K. König, Jul. Mehler, Ludw. Ziehen, K. Herrmann.

Für das physikalische Kabinet wurden nachfolgende selbstgefertigte Modelle von Schülern der Anstalt geschenkt:

Von Fritz Berg einige kleinere math. und physikalische Modelle. — Von Ernst Georgi, Modell eines Fernrohrs mit Teilkreis. — Von Otto Ankel, ein Modell zur Erläuterung der Gesetze der Perspektive. — Von Heinrich Weber, Modell einer Rechenmaschine und von Karl Euders, das Modell einer Wurfmachine.

Angeschafft wurden einige Rechenschieber, ein Kurvenmesser, drei Müller'sche Sternkarten, Modell einer Turbine, eine Helmholtz'sche Stimmgabel, Modell eines Phonographen, ein Metronom, ein Thermograph, ein Hebelpyrometer, Modell einer elektrischen Eisenbahn, zwei Glühlichtlampen, ein Magnetiinduktor mit Siemens'schem Anker und Nebenapparaten, außerdem einige kleinere Apparate und Chemikalien.

Für den geographischen Unterricht wurden angeschafft:

Ein großer Globus. — Wandkarten: Deutschland in politischer Hinsicht von Keil (2 Exemplare). — Deutschland, physikalisch, von Mühl-Keil. — Frankreich, physikalisch, von Kiepert. — Ferd. Hirt, geographische Bildertafeln, 2 Teile (2 Exemplare).

Übersicht

des

von Ostern 1882 bis Ostern 1883 vollendeten Lehrkursus.

Sexta B. (Herbst-Kursus.)

Klassenlehrer: Im Sommer: Dr. **Sauerland**. Im Winter: **Pelissier**.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Biblische Geschichte des Alten Testaments, im Sommer von, im Winter bis zu Moses' Tod. Die zehn Gebote. Memorieren einiger Sprüche und Kirchenlieder. 3 St. **Jekel**. — Katholische: Kombiniert mit Quarta A.

Lateinisch: Sommer: Perthes Lesebuch § 50–90 nebst den entsprechenden Abschnitten der Formenlehre. Wöchentlich 1 Klassenarbeit. 9 St. **Sauerland**. Winter: Perthes Lesebuch § 1–58 nebst den entsprechenden Abschnitten der Formenlehre. Wöchentlich 1 Klassenarbeit, alle 3–4 Wochen eine häusliche Arbeit. 9 St. **Pelissier**.

Geographie: Sommer: Europa, II. Theil. — Winter: Übersicht über die Umgegend von Frankfurt, das Mainthal und die angrenzenden Gebirge und Thäler. 2 St. **Sauerland**.

Geschichte: Sommer: Biographien aus der römischen Sage und Geschichte. — Winter: Biographien aus der griechischen Sage. 1 St. **Sauerland**.

Deutsch: Übungen im singenmäßigen Lesen und mündlichen Nacherzählen des Gelesenen. Memorieren von Gedichten. Deklination, Conjugation, Orthographie; das wichtigste von der Interpunktion; Satzlehre begonnen. Alle 8–14 Tage ein Diktat oder kleiner Aufsatz. Lesebuch von Hopf und Paulsiek. 3 St. im Sommer **Cuers**, im Winter **Pelissier**.

Naturgeschichte: Sommer: Betrachtung einzelner in ihrem Bau einfacher oder für den menschlichen Haushalt wichtiger Pflanzen. Winter: Die Ordnungen der Säugetiere. 2 St. **Noll**.

Rechnen: Sommer: Division mit mehrfach benannten ganzen Zahlen, Einführung in die Bruchrechnung, Addition und Subtraktion mit Brüchen. Winter: Resolution und Reduktion. Addition, Subtraktion und Multiplikation mit mehrfach benannten ganzen Zahlen. 4 St. **Schmidt**.

Sexta A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer: Oberlehrer Dr. Jekel.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Biblische Geschichten des Alten Testaments bis zu Moses. Bibelsprüche und einige Kirchenlieder gelernt. 3 St. Jekel. — Katholische: Siehe Quarta A.

Lateinisch: Die 5 Deklinationen mit den allgemeinen Kasus- und Genusregeln, die Adjektiva und deren Comparation, das Verbum *sum*, die vier regelmäßigen Conjugationen wurden nach Perthes' Formenlehre behandelt, und geübt nach Perthes, Lesebuch für Sexta, Stück 1—98 mit den einschlägigen Partien des Vokabulars für Sexta von demselben Verfasser. Wöchentlich 1 Scholasticum sowie regelmäßige Domestica. 9 St. Jekel.

Deutsch: a) Grammatik: Mit Zugrundelegung des grammatischen Anhangs zum Lesebuch von Hopf und Paulsiek (für Sexta). Deklination der Adjektiva und Pronomina; Gliederung der Rede- und Satztheile; Einteilung der Sätze; der einfache Satz mit seinen Erweiterungen excl. der Adverbialen. b) Orthographie: Befestigung der neuen Orthographie an der Hand des Lesebuches und durch entsprechende Diktate. c) Lektüre: Gelesen, erklärt, und durchgearbeitet wurden alle weniger umfangreichen Lestücke. d) Memorirübungen: Die vorgeschriebene Zahl von Gedichten wurde gelernt und zum Vortrag eingeübt. e) Schriftliche Arbeiten: Alle 14 Tage eine Klassenarbeit (Diktate, Nacherzählungen und grammatische Analysen). 3 St. Hausschild.

Geographie: Kunde des nnteren und mittleren Maingebiets nebst dessen nächsten Umgebungen. Die Verteilung von Wasser und Land auf der Erdoberfläche. Die Elementarbegriffe der mathematischen Geographie. 2 St. Reinhardt (Probekandidat Dr. Wolscht).

Geschichte: Biographien aus der griechischen und römischen Sage und Geschichte. 1 St. Reinhardt.

Naturgeschichte: Wie in Sexta B. 2 St. Noll.

Rechnen: Die vier Species mit mehrfach benannten ganzen Zahlen. Anfang der Bruchrechnung. Addition der Brüche. 4 St. Schmidt.

Quinta B. (Herbst-Kursus.)

Klassenlehrer: Im Sommer: Polissier. Im Winter: Dr. Sauerland.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Biblische Geschichten des Neuen Testaments, nach G. Schmidt; Bergpredigt und Bibelsprüche gelernt. 2 St. Jekel. — Katholische: Kombiniert mit Quarta A.

Lateinisch: Sommer: Wiederholung der Formenlehre nach Perthes. Ostermann V, Teil II mündlich, die deutschen Stücke meist schriftlich übersetzt, die syntaktischen Regeln eingeübt. Vokabeln aus Ostermann's Vokabularien memoriert. Wöchentlich ein Scholasticum und 1 Domesticum. 10 St. Pelissier. Winter: Perthes Lesebuch § 90—150 nebst den entsprechenden Abschnitten der Formenlehre. Wöchentlich 1 Klassenarbeit. 9 St. Sauerland.

Deutsch: Sommer: Der einfache erweiterte Satz, das Adverbiale, das Satzgefüge. Diktate zur Einübung der Interpunktion und Orthographie. Leichte schriftliche Reproduktionen. Lesen und Wiedererzählen aus Hopf und Paulsiek, Lesebuch für V. Einige Gedichte memoriert. 2 St. Pelissier. Winter: Lehre vom einfachen erweiterten Satze, vom Adverbiale und Adverbialsatze. Lesebuch von Hopf und Paulsiek für V. Alle 3 Wochen eine häusliche Arbeit. 2 St. Sauerland.

Französisch: Sommer: Plötz, Elementargrammatik Lektion 41—75; wöchentlich abwechselnd 1 Scholasticum und 1 Domesticum. 4 St. Pelissier. Winter: Plötz, Lektion 1—60. Wöchentlich ein Exercitium. 4 St. Wirth.

Geographie und Geschichte: Für den Sommer: Die außereuropäischen Erdteile. Seit Herbst: Europa, erster Teil 2 St. Erzählungen aus der alten Geschichte. 1 St. Sauerland.

Naturgeschichte: Im Sommer-Semester: Die Familien der Cruciferen, Papilionaceen, Labiaten, Personaten und Vertreter anderer Familien. Im Winter-Semester: Die Vögel. 2 St. Noll.

Rechnen: Mündlich und schriftlich die vier Species in gewöhnlichen Brüchen. Addition, Subtraktion und Multiplikation der Dezimalbrüche. 3 St. Geometrisches Zeichnen. 1 St. Schmidt.

Quinta A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer: Hauschild.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Biblische Geschichten des A. T. von Moses an und N. T. Geschichten. Gelernt Sprüche und Kirchenlieder. Geographie von Palästina. 2 St. Hauschild. Katholische: Kombiniert mit Quarta A.

Lateinisch: Gelesen und erklärt wurden die Stücke 89—191 aus dem Perthes'schen Lesebuche für Sexta bezw. Quinta, gelernt wurden die einschlägigen Stücke und Paragraphen der Perthes'schen Formenlehre, geübt wurde der formale Lehrstoff in täglichen mündlichen und 40 wöchentlichen schriftlichen Extemporale-Übungen. 9 St. Hauschild.

Deutsch: a. Repetition und Erweiterung der deutschen Flexionslehre; der zusammengesetzte und zusammengezogene Satz. b. Diktate zur Einübung der Orthographie und Interpunktion; leichte Aufsätze (Erzählungen). c. Lesen aus Hopf und Paulsiek, verbunden mit Übungen im Wiedererzählen. Einige Gedichte wurden memoriert. 2 St. Reuß.

Französisch: a. Plötz, Elementargrammatik, Lektion 1—100. b. Schriftliche Übersetzungen zu jeder Stunde; alle 14 Tage abwechselnd 1 Scholasticum und 1 Domesticum. 4 St. Reuß.

Geographie: Die außereuropäischen Erdteile, Repetition über Europa. Im Sommer 3 St. Noll. Im Winter 2 St. Trieber.

Geschichte: Die wichtigsten Erzählungen aus der alten Geschichte. Im Winter 1 St. Trieber.

Naturgeschichte: Wie Quinta B. 2 St. Noll.

Rechnen: Mündlich und schriftlich die 4 Species mit gewöhnlichen Brüchen. Addition, Subtraktion und Multiplikation der Dezimalbrüche. 3 St. Geometrisches Zeichnen. 1 St. Schmidt.

Quarta B. (Herbst-Kursus.)

Klassenlehrer: Dr. Trieber.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Im Sommer N. T. Geschichten; im Winter A. T. Geschichten. Bibelkunde. Gelernt Kirchenlieder und Psalmen. 2 St. Jekel. — Katholische: Kombiniert mit Quarta A.

Lateinisch: Nach Perthes' Grammatik beständige Repetition der Formenlehre. Die Hauptregeln der Syntax nach Harre mit Übungen aus Ostermann's drittem Kursus. Jede Woche 1 Extemporale. Seyffert's Materialien, Buch IV. Cornelius Nepos plenior, vita Miltiadis, Aristidis; im Sommer 10 St., im Winter 9 St. Trieber.

Griechisch: Die Formenlehre nach Koch's Schulgrammatik bis § 40 incl.; Übersetzungen aus dem Übungsbuch von Ostermann und aus Jacobs. Wöchentlich 1 Extemporale. Im Sommer 6 St. Trieber.

Deutsch: Wiederholung der Formenlehre; die Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satze. Aufsätze und orthographische Übungen alle 14 Tage; Memorieren von Balladen; Lektüre in Hopf und Pansiek. 2 St. Im Sommer Riese. Im Winter Trieber.

Französisch: Im Sommer: Plötz, Elementargrammatik Lektion 75—102. Memorieren von Vokabeln. Exercitien und Extemporalien. 2 St. Cuers. Im Winter: Plötz, Elementargrammatik, Lektion 76—105. Plötz, Schulgrammatik, Lektion 1—11. Lektüre von Süßle's französisches Lesebuch für untere und mittlere Klassen, Abschnitt V, 1—7. Alle 14 Tage 1 Scholasticum oder Domesticum. Seit Neujahr wöchentliche französische Diktate. 5 St. Pelissier.

Geschichte: Alte Geschichte. 2 St. Trieber.

Geographie: Europa mit Anschluß Deutschlands. Im Sommer 1 St. Im Winter 2 St. Trieber.

Naturgeschichte: Im Sommer: Die Familien der Amygdaleen, Pomaceen, Rosaceen, Compositen. Einzelne Pflanzen anderer Familien. 1 St. Im Winter: Die Fische, Amphibien, Reptilien und Insekten. 2 St. Noll.

Mathematik: Geometrische Formenlehre verbunden mit geometrischem Zeichnen. 2 St. Bopp.

Rechnen: Die Division mit Dezimalbrüchen. Einfache und zusammengesetzte Regel de Tri. Schlußrechnung, Kettenrechnung, einfache Zinsrechnung. 2 St. Schmidt.

Quarta A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer Dr. Reuss.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Geschichte des Alten und Neuen Testaments; Bibelkunde; einzelne Psalmen. Geographie von Palästina. 2 St. Jekel. — Katholische: Kurze Erklärung des Glaubensbekenntnisses, die Lehre von der Kirche. Einübung der wichtigsten Gebete. Biblische Geschichte des Neuen Testaments. 2 St. Butz.

Lateinisch: Nach Perthes' Grammatik Repetition der Formenlehre. Die Hauptregeln der Kasusyntax nach Harre. Übersetzen aus Ostermann's drittem Kursus. Wöchentliche Extemporalien. Aus Seyffert's Materialien wurden übersetzt Buch I, II, III und IX zum Teil. 10 St. Reuss.

Deutsch: Wie in Quarta B. Reuss.

Französisch: a. Plötz, Elementargrammatik, Lektion 61—104. b. wie Quinta A. 5 St. im Sommer: Wirth; im Winter: Reuss.

Geschichte: Griechische und römische Geschichte. 2 St. Sauerland. (Probekandidat Held.)

Geographie: Wie in Quarta B. 2 St. Sauerland. (Probekandidat Held.)

Naturgeschichte: Wie in Quarta B. Noll.

Mathematik: Geometrische Formenlehre, verbunden mit geometrischem Zeichnen; Linien, Winkel, Figuren, insbesondere Dreiecke. Einfache Lehrsätze. Flächenberechnung des Rechtecks, Parallelogramms, recht- und schiefwinkligen Dreiecks. 2 St. Bopp.

Rechnen: Dezimalbrüche. Einfache und zusammengesetzte Regel de Tri. Schlußrechnung; Kette. Zinsrechnung. Elemente der Zinseszinsrechnung. Gesellschaftsrechnung. Kopfrechnen. Einführung in die ersten Grundbegriffe der Buchstabenrechnung. 2 St. Bopp.

Untertertia B. (Herbst-Kursus.)

Klassenlehrer: Dr. Trommershausen.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Im Sommer: Geschichte des A. T. Bergpredigt. Geographie von Palästina; im Winter: Geschichte des A. T. bis zum Tode Sauls. 2 St. Trommershausen.

Lateinisch: Grammatik wie in Untertertia A. Lektüre: Caesar de B. G. Im Sommer Lib. I, 36—II. Im Winter: Lib. II, 8 St. Trommershausen. Tiros. poet. Lib. I, II. und III. mit Auswahl, Prosodie und Metrik nach Ellendt-Seyffert, 2 St. Gillhausen.

Griechisch: Grammatik wie in Untertertia A. Lektüre im Sommer: Jacobs Lesebuch I. Kursus XI.—XIV. und 2. Kursus III. und II. teilweise; im Winter: 1. Kursus: I.—IX. (repetirt) und X.—XIII. 6 St. Trommershausen.

Deutsch: Sommer: Lektüre von Gedichten und einigen Prosastücken aus Paulsiek III. Einige derselben wurden memorirt. Aufsätze beschreibender und erzählender Art. Das Wesentlichste aus der Wortbildungslehre. Zur Einübung der neuen Orthographie wurden einige Diktate gemacht. Wöchentlich freie Deklamationen, Anleitung zur Anfertigung deutscher Aufsätze. Einiges aus der Metrik. 2 St. Riese. Winter: Lesen und Erklärung von Gedichten aus Hopf und Paulsiek III. Hauptunterschiede der epischen und lyrischen Dichtung. Einiges aus der Grammatik und Metrik bei Gelegenheit der Lektüre. Leichte erzählende und beschreibende Aufsätze nach eingehender Vorbereitung. Einige Gedichte memorirt. 2 St. Pellissier.

Französisch: Im Sommer: Plötz, Schulgrammatik, Lektion 8—15. Exercitien und Extemporalien; Lektüre historischer und poetischer Abschnitte aus Lüdecking, I. Teil. Im Winter: Repetition des letzten Theiles der Elementargrammatik von Plötz; Schulgrammatik, Lekt. 1—10. Exercitien und Extemporalien. Lektüre leichterer Abschnitte aus Lüdecking. 2 St. Cuers.

Geschichte: Geschichte des Mittelalters. 2 St. Trieber.

Geographie: Ausführliche Geographie von Deutschland. 1 St. Trieber.

- Mathematik:** Sommer entsprechend wie Untertertia A; Winter: *a.* Geometrie (Planimetrie): die Sätze von den Winkeln, die Parallelenlehre und die Sätze vom Dreieck bis zur Congruenz. *b.* Arithmetik: Anfangsgründe der Buchstabenrechnung. Die einfachen Rechnungsoperationen, Potenzen, Zerlegen in Faktoren. (Holtz § 16). 3 St. Bopp.
- Naturkunde:** Im Sommer-Semester: Die Knospenbildung und Veredelungsweisen unserer Holzpflanzen. Das Linné'sche System. Die Familien der Gräser, Umbelliferen, Nymphaeaceen u. a. Die Befruchtung, Kreuzung u. s. w. — Im Winter-Semester: Mineralogie. 2 St. Noll.

Untertertia A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer: Dr. Roemer.

- Religionslehre:** Evangelisch-protestantische: Geographie von Palästina. Gelesen Evangelium des Matthäus; gelernt Psalmen und Kirchenlieder. 2 St. Jekel. — Katholische: siehe Untersecunda A.
- Lateinisch:** Wiederholung und Erweiterung der Kasuslehre; Indikativ, Konjunktiv und »Dativ«-Sätze, nach Harre's Hauptregeln der lateinischen Syntax. Wöchentliche Extemporalien untermischt mit Domesticis, mündliche und schriftliche Übungen nach Ostermann's lateinischem Übungsbuch für Tertia; Lektüre Caesar d. bell. g. lib. I. und II. 1–12. Tirole. poet. Buch I. und ausgewählte Stücke aus Buch II. und III. Prosodie und Metrik nach Ellendt-Seuffert. 10 St. Roemer.
- Griechisch:** Repetition des Pausanias der IV.; Koch's Schulgrammatik §§ 48–58. Wöchentliche Exercitia extemporalia oder domestica; mündliche oder schriftliche Übungen nach Ostermann's griechischem Übungsbuch. Lektüre: Jacobs' Lesebuch für Anfänger, 1. Kursus X–XII und 2. Kursus A. 6 St. Roemer.
- Deutsch:** Wiederholung der Interpunktionsregeln, sowie der neuen Orthographie; Durchnahme von Lesestücken aus Paulsiek III.; Gedichte; Aufsätze. 2 St. Roemer.
- Geschichte:** Deutsche Geschichte bis 1519. 1 St. Reinhardt.
- Geographie:** Deutschland in oro-hydrographischer Hinsicht. 1 St. Reinhardt.
- Mathematik:** *a.* Geometrie (Planimetrie): Die Lehre von den Winkeln. Parallelenlehre. Lehre von den ebenen Figuren, insbesondere vom Dreieck, Congruenz der Dreiecke nebst Anwendungen. *b.* Arithmetik: Anfangsgründe der allgemeinen Arithmetik. Die einfachen Rechnungsoperationen: Potenzen. Zerlegen in Faktoren. Quadrate von Binomen und Polynomen. Lehre von den Brüchen. 3 St. Bopp.
- Naturkunde:** Wie in Untertertia B. 2 St. Noll.

Obertertia B. (Herbst-Kursus.)

Klassenlehrer: Dr. Cuers.

- Religionslehre:** Evangelisch-protestantische: Einleitung ins Neue Testament, bezw. zu den historischen Büchern desselben. (Für O III. A zur Repetition). Lektüre des Lebens Jesu nach allen vier Evangelien. Besprechung einiger Perikopen. 2 St. Hauschild. — Katholische: siehe Untersecunda A.

- Lateinisch:** Im Sommer und Winter: Lehre von den Temporibus und Modis nach Harre. — Repetition der Formenlehre nach Seyffert, im Winter nach Perthes. Wöchentlich eine schriftliche Arbeit, meist Extemporalien, zum Teil im Anschluß an Caesar. Mündliche Übersetzungen aus Ostermann. 4 St. Lektüre: Caesar, bell. Gall. V. im Sommer; bell. Gall. VI. VII. 1—13, im Winter: 4 St. Cuers. Aus Ovid's Metamorphosen, Auswahl von Siebelis, im Sommer: St. 22—25 incl. St. 1. und kursorisch Ovid. Trist. IV. 10 und I, 2. 2 St. Gillhausen. Im Winter: 38—42. Prosodie und Metrik nach Seyffert, Anhang §§ 1—18. 2 St. Cuers.
- Griechisch:** Im Sommer: Xenoph. Anab. V. Kap. 9. 10. VI. und VII. 4 St. Grammatik: Koch § 63—68. Repetition des Pensums der Quarta und Untertertia. Mündliche und schriftliche Übungen 2 St. Im Winter: Xenoph. Anab. Buch III. 3 St. Grammatik: Koch § 48—64. Sonst wie im Sommer. 3 St. Cuers.
- Deutsch:** Memorier- und Deklamationsübungen. Aufsätze monatlich. Lektüre von epischen Stoffen und Balladen aus Hopf und Pansiek's Lesebuch für Tertia. Im Sommer außerdem Lektüre von Schiller's Tell. 2 St. Im Sommer: Berch. Im Winter: Cuers.
- Französisch:** Im Sommer: Grammatik: 1 St. Plötz's Schulgrammatik Lekt. 20—28. Im Winter Lekt. 15—20. Vierzehntägige Extemporalien. Lektüre 1 St. Im Sommer: Xavier de Maistre, Les prisonniers du Caucase, im Winter: Chateaubriand, Itinéraire d'un voyage à Jérusalem. Cuers.
- Englisch:** Im Winter Grammatik nach Plate's Elementarbuch Lekt. 1—20. Mündliche und schriftliche Übungen. 2 St. Caumont.
- Geschichte:** Im Sommer deutsche Geschichte vom Ende des 30jährigen Krieges bis zu den Befreiungskriegen; im Winter deutsche Geschichte vom Ende des Mittelalters bis zur Zeit Friedrichs des Großen. 2 St. Römer.
- Geographie:** Im Sommer: Wiederholung der Geographie von Deutschland; im Winter dasselbe. 1 St. Römer.
- Mathematik:** Sommer: entsprechend wie in Obertertia A. Winter: a. Geometrie: Repetition der Anfangsgründe durch zahlreiche Übungsaufgaben. Einfache Konstruktionssaufgaben, geometrische Örter. Kreis (I. und II. Abschnitt). b. Arithmetik. Fortsetzung der allgemeinen Arithmetik. Bruchlehre, bes. Addition ungleichnamiger Brüche. Doppelbrüche. Dezimalbrüche. Partialdivision. Einfache Gleichungen. 3 St. Bopp.
- Naturkunde:** Im Sommer-Semester: Die Keimung der Samen. Die Klassen des natürlichen und des künstlichen Systems. Die Orchideen und einige Familien der Kryptogamen. Die Zellen- und Gewebelehre. Einiges von der Pflanzengeographie. — Im Winter-Semester: Anthropologie mit Vergleichen über den Bau der Wirbeltiere. 2 St. Noll.

Obertertia A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer Oberlehrer Dr. Berch.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Komb. mit Obertertia B. Katholische: Siehe Untersecunda A.

- Lateinisch:** Caesar bell. gall. V. VI. VII.; repetiert II. und III. 4 St. Grammatik: Einübung der Syntax nach Harre, der Formenlehre nach Seyffert. Wöchentlich eine schriftliche Arbeit zum Teil im Anschluß an Caesar. Mündliche Übungen im Übersetzen nach Ostermann. 4 St. Ovid nach der Auswahl von Siebelis No. 4—11, memoriert ca. 100 Verse. Prosodie und Metrik nach Seyffert, Anhang §§ 1—18. 2 St. Berch.
- Griechisch:** Xen. Anab. lib. I—V in 4 St. Grammatik und Exercitia wie in Ober-IIIb. 2 St. Berch.
- Deutsch:** a. Memorier- und Deklamations-Übungen. b. Zehn Aufsätze. c. Im Sommer: Erklärung ausgewählter Gedichte von Goethe, Schiller u. a. m.; im Winter: Uhland's Herzog Ernst; kurze Biographie Goethe's. 2 St. Im Sommer: Reuß; im Winter: Berch.
- Französisch:** Grammatik: Plötz, Lektion 1—28. Vierzehtägige Extemporalien. 1 St. — Lektüre: Charles XII par Voltaire, liv. II—V mit Auswahl. 1 St. Berch.
- Englisch:** Grammatik nach Plate's Elementarbuch, Lekt. 1—33; mündliche und schriftliche Übungen. Extemporalia, Lektüre einiger Lesestücke; Sprechübungen im Anschluß an die Lektüre. 3 St. Caumont.
- Geschichte:** Repetition der deutschen Geschichte im Mittelalter; von da Fortsetzung der deutschen und brandenburgisch-preussischen Geschichte bis 1815 und die Jahre 1870/71. 2 St. Fischer.
- Geographie:** Repetition von Deutschland. Die außereuropäischen Erdteile. 1 St. Fischer.
- Mathematik:** a. Geometrie: Repetition der Kongruenzlehre nebst Anwendungen, Lehre von den Vierecken und vom Kreise (I. und II. Abschnitt). Größenvergleichung ebener geradliniger Figuren nebst Aufgaben. Pythagoreischer Lehrsatz. Konstruktionsaufgaben, einfache Beispiele der geometrischen Analysis, geometrische Örter. b. Arithmetik: Fortsetzung der allgemeinen Arithmetik, insbesondere Partialdivision, Heben und Gleichnamigmachen von Brüchen. Aufsuchen des größten gemeinschaftlichen Maßes. Repetition der Dezimalbrüche, abgekürzte Multiplikation und Division. Gleichungen des ersten Grades mit einer Unbekannten. Wurzelausziehen. 3 St. Bopp.
- Naturkunde:** Wie in Obertertia B. 2 St. Noll.

Untersecunda B. (Herbst-Kursus)

Klassenlehrer: Im Sommer: Oberlehrer Professor Dr. **Eberz**. Im Winter: Dr. **Wirth**.

- Religionslehre:** Protestantische: Wie Untersecunda A. 2 St. Hauschild. — Katholische: siehe Untersecunda A.
- Lateinisch:** Im Sommer: Liv. XXII. 5 St. Vergil. Aen. II. III. z. T. 2 St. Eberz. Im Winter: Cicero pro Sexto Roscio 5 St. Vergil. Aen. I. Einzelnes daraus memoriert. 2 St. Wirth. Repet. d. lat. Syntax. Durchnahme von Seyffert lat. Gram. 202—233. 1 St. Wöchentlich Exerc. scholastica und Übersetzungen nach Sünple II. 2 St. Im Sommer Eberz; im Winter Wirth.
- Griechisch:** Sommer: Jacobs' Attika XXI. 2 St. Wöchentliche Extemporalien. 2 St. Hom. Od. II. III. 2 St. Winter: Jacobs' Attika, Xenophon XVII—XXI, Plutarch IX. 2 St. Grammatik nach Koch § 69—83. Repetition der Formenlehre. Wöchentliche Exercitia scholastica. 2 St. Hom. Od. I. II z. T. Hom. Formenlehre nach Koch. 2 St. Wirth.

Deutsch: Sommer: Aufsätze: Dispositionsübungen. Lektüre: Jungfrau v. Orleans und Geschichte des Abfalls der Niederlande, z. T. i. d. Klasse, z. T. privatim. Referate über das Gelesene. 2 St. Pelissier. — Winter: 5 Aufsätze: Dispositionsübungen. Klassenlektüre: Tell, Hermann und Dorothea z. T. Privatlektüre: Jungfrau v. Orleans, Götz v. Berlichingen. 2 St. Wirth.

Französisch: Winter: Plötz, Schulgr. Lektion 32—42. Die Übungen zum Teil mündlich, zum Teil schriftlich. Extemporalien. Lektüre: Ampère, Esquisses du Nord. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Englisch: Aus Plate's Grammatik Stufe I. Die Übungen theils mündlich, theils schriftlich. Extemporalien. Lektüre: Lesestücke aus Plate, seit Herbst W. Irving, Life of Columbus. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Hebräisch: Die Elementar- und Formenlehre nach §§ 2—26 von Seffer's Elementarbuch mit Lektüre und Besprechung der betr. Lese- und Übungsstücke (Winter). Sommer: Dasselbe für III B zur Repetition, für III A als neuer Lehrstoff. Für beide Klassen gemeinschaftlich noch §§ 26—33. 2 St. Hanschild.

Geschichte und Geographie: Griech. Geschichte nach Herbst's historischem Hilfsbuch (I). — Geographische Excursus über die wichtigeren in der Geschichte vorkommenden Länder. 3 St. Sauerland.

Mathematik: a. Geometrie: Sommer: Ähnlichkeitslehre, Kreisberechnung. Winter: Größenvergleichung der ebenen geradlinigen Figuren und Anwendungen. Pythagoreischer Lehrsatz nebst Anwendungen. Konstruktionsaufgaben, geometrische Analysis, geometrische Örter. b. Arithmetik: Sommer: Gleichungen ersten Grades mit mehreren Unbekannten. Einfache Gleichungen zweiten Grades mit einer Unbekannten. Elemente des Logarithmenrechnens. Winter: Fortsetzung der allgemeinen Arithmetik. Aufsuchen des größten gemeinschaftlichen Maßes. Wurzelanziehen. Gleichungen des ersten Grades mit einer Unbekannten, insbesondere Übungen im Ansetzen von Gleichungen. Lehre von den Potenzen (mit ganzen und gebrochenen positiven und negativen Exponenten) und der Wurzelrechnung. 4 St. Bopp.

Physik: Allgemeine Eigenschaften der Körper: mechanische Erscheinungen flüssiger und luftförmiger Körper. 1 St. Bopp.

Untersecunda A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer: Oberlehrer Professor Dr. Riese.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Allgemeine Übersicht über die Entwicklung der Kirche bis zur Reformation. Einleitung in die neutestamentlichen Bücher, namentlich die historischen Bücher. Leben Jesu nach den vier Evangelien. Erklärung sämtlicher Gleichnisse. 2 St. Hanschild. — Katholische: Kirchengeschichte bis 1870. 2 St. Butz.

Lateinisch: Livius XXI. Cicero de imperio Cn. Pompei und die catilinarischen Reden gelesen, und Cicero z. T. memoriert. 5 St. Repetition der lateinischen Syntax nach Harre und z. T. Ellendt-Seyffert. Phraseologie nach Harre. Extemporalien wöchentlich, meist im Anschluß an die Lektüre. Söpfle II. Teil 46—74. 3 St. Riese. Verg. Aen. I, II und IV teilweise. 2 St. Gillhausen.

Griechisch: Xen. Anab. I, VI; Jacobs' Attika No. XVII—XXIV. Griechische Grammatik nach Koch §§ 69—86. Exercit. schol. und domest. abwechselnd. 4 St. Gillhausen. Odyssee 2.—4. Gesang übersetzt und z. T. memoriert. Homerische Formenlehre nach Koch. 2 St. Riese.

Deutsch: Aufsätze: Dispositionsübungen. Freie Vorträge, meist im Anschluss an die Lektüre. Lektüre: Schiller's Tell, Göthe's Götz. 2 St. Sommer Pelissier, Winter Riese.

Französisch: Plötz, Schulgr. L. 34—50. Die Übungen meist mündlich. Extemporalien. Lektüre: Michaud, Histoire de la première croisade. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Englisch: Plate Gram. I. St. L. 37—60. Die Übungen z. T. mündlich z. T. schriftlich. Extemporalien. Lektüre: W. Irving, Life of Columbus. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Hebräisch: Sommer: mit Untersecunda B vereinigt. Winter: mit Obersecunda vereinigt.

Geschichte und Geographie: Griech. Geschichte, Geogr. Repetitionen. Fischer.

Mathematik: Ähnlichkeitslehre, Kreisberechnung, Teilung im goldenen Schnitt; Gleichungen ersten Grades mit mehreren Unbekannten, einfache Gleichungen zweiten Grades mit einer Unbekannten, Wurzeln und Bruchpotenzen, Elemente des Logarithmenrechnens. Repetitionen. 4 St. Schütz.

Physik: Wie Untersecunda B. Außerdem Anfangsgründe der Chemie. 1 St. Schütz.

Obersecunda B. (Herbst-Kursus seit Mich. 1882.)

War während des Winters in den meisten Fächern mit Obersecunda A vereinigt; getrennt nur in folgenden drei Gegenständen:

Geschichte: Römische Geschichte bis 150 v. Chr. 3 St. Reuss.

Mathematik: Geom. Ähnlichkeitspunkt zweier Kreise nebst Anwendung auf einige Taktionsaufgaben. Konstruktionsaufgaben. Trigonometrie: das rechtwinklige Dreieck; die wichtigsten goniometrischen Formeln. Arithmetik: Logarithmen. Exponentialgleichungen. Zinseszinsrechnung. 4 St. Bopp.

Physik: Anfangsgründe der Chemie, Beginn der Wärmelehre. 1 St. Schütz.

Obersecunda A. (Oster-Kursus.)

Klassenlehrer: Oberlehrer Gillhausen.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Geschichte des Alten Bundes, Das Leben Johannis des Täufers und die Bergpredigt. 2 St. Trommershausen. — Katholische: Combiniert mit Oberprima.

Lateinisch: Exercitia scholastica. Exercitia domestica, meist mündlich nach Stäpfe's Anleitung II. Lateinische Aufsätze, Übungen in lateinischer Nacherzählung des Gelesenen. Zusammenfassende Repetition der Grammatik. Einiges aus der Stilistik. (Lehre vom Gebrauch der Partikeln, Konjunktionen, Substantiva, Adjektiva, Verba). 3 St. Livius Lib. XXIII u. XXIV. Cicero pro Arch., de imp. Cn. Pomp., in Cat. I—IV; C. Sallusti Crispi liber de coniur. Cat. teilweise; 5 St. Horatii carm. Lib. I—III. Einige Gedichte memoriert. 2 St. Gillhausen.

Griechisch: Exercitia scholastica im Anschluß an die Lektüre, vierzehntägige Exercitia domestica nach Haacke's Materialien. Grammatik: Lehre von den Praepositionen, den Tempora, den Modi, dem Infinitiv, dem Participium, der Oratio obliqua und den Negationen. Nach Koch's Grammatik §§ 86—130. Repetitionen der Formenlehre. 2 St. Lysias: die Reden für Mantitheos, über das Vermögen des Aristophanes, für den Bresthaften, gegen Pankleon, über den Ölbaum, gegen die Getreidehändler, gegen Eratosthenes. Xenoph. Memorab. B. I teilweise; 2 St. Zusammen 4 St. Reinhardt. — Hom. Odys. Lib. V—XIV (excl. Lib. XI). Herodot. Lib. IX teilweise 2 St. Gillhansen.

Deutsch: Sommer: Aufsätze: 1. *Χρόνος δίκαιον ἄνδρα δείκνυσιν μόνος* (Chrie). 2. Ban und Inhalt von Shakesp. Jul. Caes. II 1 bis zum Auftreten der Porcia. 3. Hagens Beweggründe zur Ermordung Siegfrieds (Clansur). Dispositionsübungen. Lektüre: Nibelungenlied, übers. von Sinrock. Ausgewählte Stellen aus der Edda und aus Jordan's Nibelungen vom Lehrer vorgelesen. Shakespeare's Julius Caesar. 2 St. Pelissier. Winter: Aufsätze: 1. Sigurd und Sigfrid. 2. Die Exposition in Schiller's Piccolomini (Klassenarbeit). 3. »Der Starke ist am mächtigsten allein« (Tell). 4. Die Stellung Walther's v. d. V. zu Philipp v. Schwaben, Otto IV und Friedrich II (Klassenarbeit). 5. »Grosser Menschen Werke sehen, Schlägt Einen nieder« etc. (Rückert). Dispositionsübungen. Gelesen: z. T. privatim: Wallenstein, Walther's v. d. V. Gedichte nach Auswahl. Litteratur: Die wichtigsten Erscheinungen der epischen und lyrischen Dichtung des 13. Jahrhunderts. Mitteilung v. Proben. (Herbst, Hilfsbuch für die deutsche Litteraturgeschichte I). 2 St. Wirth.

Französisch: Plötz, Schulgrammatik Lekt. 46—61. Schriftliche und mündliche Übungen. Extemporalien. Lektüre: Racine, Athalie. Thiers, La Campagne de 1800. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Englisch: Grammatik von Gesenius II. T. Regeln §§ 1—64. Die Übungen z. T. schriftlich, z. T. mündlich. Extemporalien. Lektüre: Macaulay, History of England (Monmouth's Rebellion). Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Hebräisch: Sommer: Wiederholung der Laut- und Formenlehre nach Seffer §§ 1—28, neu durchgenommen §§ 28—33. Gelesen und erklärt wurden die hierzu gehörigen Übungsstücke, sowie Jos. 3—5. 2 St. Winter: Grammatik nach Seffer §§ 33—53 w. o. Gelesen wurde noch Ind. 4 und 5. 2 St. Hauschild.

Geschichte: Repetition der griechischen Geschichte; die römische Geschichte bis 476 p. Chr. Einleitung in die deutsche Geschichte. 3 St. Fischer.

Mathematik: Gleichungen ersten und zweiten Grades mit einer und mehreren Unbekannten; Logarithmen; Progressionen; Elemente der Syntaktik. — Kreisberechnung; Trigonometrie; Repetitionen. 4 St. Schütz.

Physik: Wärmelehre. Anfangsgründe der Chemie. Magnetismus. Elektrostatik. Repetition des Pensums der Untersecunda. 1 St. Schütz.

Unterprima.

Klassenlehrer: Oberlehrer Dr. **Reinhardt**.

Religionslehre: Evangelisch-protestantische: Die Lehre Jesu nach den Evangelien. Repetition der Apostelgeschichte, Lektüre des Galaterbriefs und Anfang der Kirchengeschichte. 2 St. Trommershausen. — Katholische: Combiniert mit Oberprima.

Lateinisch: Exercitia scholastica und domestica vierzehntägig. Aus Süpfler wurden mündlich übersetzt No. 3. 9. 37. 217. 218. 256. 257. 306—325. Berger Stil. § 164—180. Aufsätze: 1. Vita Ciceronis (Scholasticum). 2. Quibus causis bellum civile inter Caesarem et Pompeium ortum sit explicatur (Domesticum). 3. Quibus artibus Augustus imperium adeptus sit, quibusque obtinuerit (Schol.). 4. Socrates causam dicit apud iudices (Dom.). 5. Inducantur Alcibiadis mores et res gestae (Schol.). 6. Qualem Jugurthino bello se praestiterit Marius (Dom.). 7. Caesaris illud »Multum cum in omnibus rebus, tum in re militari posse fortunam« rebus a Caesare ipso gestis comprobatur (Schol.). 8. Germani veteres quibus laudibus videantur insignes esse, quibus vitii vituperandi (Schol.). 9. Quibus rationibus bello Olynthiaco Philippum impugnaudum esse censuerit Demosthenes (Dom.). 2 St. Gelesen wurde: Cicero: Cato Major. Orator. Tacitus: Germania. Caesar: Bellum civile I, II, III. Eine Anzahl von Briefen Ciceros aus der Zeit des Bürgerkriegs nach der Sammlung von Hofmann. Außerdem privatim im Anschluß an die häuslichen Aufsätze: Sallustius: bellum Jugurthinum. Übungen im Lateinsprechen im Anschluß an die Lektüre und an Vorträge über selbstgewählte Themata. 4 St. Zusammen 6 St. Reinhardt. — Horat. Carmina Lib. IV. Epodi (mit Auswahl). Carmen Saeculare. Epist. Lib. I. ep. 1—15. 2 St. Mommsen.

Griechisch: Exercitia scholastica und domestica im Anschluß an die Lektüre. Grammatik: die Lehre von den Partikeln, Koch § 131. Repetition der früheren Pensä. 1 St. — Gelesen wurde: Platos Euthyphron, Apologie und Protagoras. Demosthenes Olynth. Reden I, 2 und 3. Homers Ilias Buch 10—12; 16—22 incl. mit einigen Auslassungen. Privatim Iu. 2. Euripides Iphigenia Taurica. 5 St. Zusammen 6 St. Reinhardt.

Deutsch: Repetition der Literaturgeschichte des Mittelalters. Neueste Literaturgeschichte bis auf Goethe. — Klassenlektüre: Ausgewählte Gedichte von Schiller und Goethe; Auswahl aus Lessing's Laokoon, Klopstock's Messias und Oden. Einzelnes aus Bürger's Gedichten und Math. Claudius. Meist privatim gelesen und in der Klasse besprochen: Lessing's Emilia Galotti, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise. Schiller's Maria Stuart und Don Carlos. Vorgelesen: Goethe's Iphigenia und Stücke aus W. Jordan's Nibelungen I. Teil. — Philosophische Propädeutik nach Rumpel's Lehrbuch. — Aufsätze: 1. Und die Sonne Homer's, siehe sie lächelt auch uns! 2. Mit Leib, Gut und Blut sitzt man in des Kaisers Reich, mit Glauben und Gewissen in Gottes Reich. 3. Klopstock's Oden a. der Rheinwein, b. der Züricher-See. 4. Ein frei gewähltes Stück aus Klopstock (häusliche Arbeit). 5. Was dem Weinstock das Schneiden, ist dem Menschen das Leiden. 6. Über den Unterschied der dichterischen und künstlerischen Darstellungsmittel und dessen Folgen für die Darstellung selbst (nach Lessing's Laokoon). 7. Inwiefern kann Lessing's Minna von Barnhelm ein patriotisches Stück genannt werden? 8. Die Fabel von den 3 Ringen in Lessing's Nathan (häusliche Arbeit). 3 St. Fischer.

- Französisch:** Plötz, Schulgrammatik, Lektion 61 bis zu Ende. Die Übungen meist mündlich. Extemporalien. Lektüre: Molière, l'Avare. Lamartine, Les Girondins (Captivité et mort de Louis XVI). Sprechübungen. 2 St. Caumont.
- Englisch:** Gesenius Grammatik II. Teil, § 80 bis § 167. Übersetzungen der Beispiele teils mündlich, teils schriftlich. Lektüre: Macaulay, History of England (Reign of Charles I and the Commonwealth). Shakespeare, Macbeth. Sprechübungen. 2 St. Caumont.
- Italienisch:** Anfangsgründe nach Fornasari-Ahn. Goldoni, un Curioso Accidente. 1 St. Mommsen.
- Hebräisch:** Gelesen und erklärt wurden: Jos. 5—13. Psalmen 105. 106. 111—117. 135. 146—150. Grammatik nach Seffer repetiert. 2 St. Hauschild.
- Geschichte:** Geschichte des Mittelalters nach Herbst's Hilfsbuch. Repetition der griechischen Geschichte. Einleitung in die neuere Geschichte. Geographie Deutschlands und Östreich-Ungarns. 3 St. Fischer. — Für die katholischen Schüler siehe Oberprima.
- Mathematik:** Quadratische Gleichungen mit einer und mehreren Unbekannten, Kettenbrüche, diophantische Gleichungen; algebräisch-geometrische Aufgaben; Stereometrie. Repetition des gesamten früheren Pensums. 4 St. Schütz.
- Physik:** Akustik; Erweiterung der Wärmelehre. Anfangsgründe der Chemie. Ausgewählte Kapitel der Mechanik fester Körper. Repetitionen. 2 St. Schütz.

Oberprima.

Klassenlehrer: Direktor Mommsen.

- Religionslehre:** Protestantische: Kirchengeschichte und Glaubenslehre. Repetitionen aus der Bibelkunde. 2 St. Trommershausen. — Katholische: Die Lehre von der Erschaffung und Erlösung. Von der Gnade und den hl. Sakramenten. 2 St. Butz.
- Lateinisch:** a. Horat. Epist. I (Schluß). II (ganz). Sat. I, 1. 3. 4. 5. 6. 9. 10. II, 1. 2. 2 St. Mommsen. b. Tacitus' Annalen I. Cicero de oratore I und ausgewählte Teile aus II und III, Plautus Trinummus, Tacitus' Germania. Abriß der röm. Literaturgeschichte. 4 St. Riese. c. Extemporalia und Aufsätze. Die Themata der letzteren waren: 1. Occisus dictator Caesar aliis pessimum aliis pulcherrimum facinus videbatur. 2. Quid Horatius de republica Romanorum senserit (Dom.). De exitu Germanici. 4. Horatianum illud, »nil admirari quid valeat et quatenus probandum sit (Dom.). 5. a. Landatio aetatis Pericleae oder b. De caasis belli Peloponnesiaci. 6. a. Quae rationes inter Romanos Graecosque altero a. Chr. n. saeculo intercesserint oder b. De Trinummo fabula Plautina. 7. a. Qua ratione Sulla ad summum imperium pervenerit oder b. De perfecti oratoris virtutibus. 8. De reipublicae Romanae mutationibus (Abiturientenaufsatz im Sommer). 9. Graecos fuisse Romanorum magistros demonstratur (Abiturientenaufsatz im Winter). — Lateinische Vorträge. Stüple no. 263—277 und 287—302 mündlich übersetzt. Abschnitte aus Berger's Stilistik. Lateinische Referate, zum Teil über das Gelesene. 2 St. Riese.
- Griechisch:** a. Sophokles, Aias; Aischylos, Persae; Aristophanes, Ranae. — b. Demosthenes, de Corona (ganz); Thukydides I, 1—67; 88—118. — c. im Sommer alle 14 Tage eine schriftliche Arbeit; im Winter nur einzeln ähnliche Übungen. — 6 St. Mommsen.

Deutsch: Repetition der Litteraturgeschichte und Fortsetzung bis zu Goethe's Tod nach Herbst's Hilfsbuch. Klassenlektüre: Lessing's Dramaturgie mit Auswahl; Goethe's Jugendbriefe ed. Fielitz mit Auswahl. Goethe's Tasso. Ausgewählte Gedichte Goethe's und Schiller's, zum Teil in der Klasse, zum Teil privatim gelesen und in der Klasse besprochen; Goethe's Wahrheit und Dichtung, Herrmann und Dorothea, Götz von Berlichingen, Iphigenie, Egmont; Schiller's Don Carlos, Wallenstein, ausgewählte Stücke aus Faust 1. Teil. Aufsätze: 1. Wer ist ein unbrauchbarer Mann? Der nicht befehlen und auch nicht gehorchen kann; 2. Herder und Göthe in Straßburg; 3. Das niederländische Volk in Göthe's Egmont; 4. Ein frei gewähltes Gedicht aus Göthe oder Schiller (häusliche Arbeit); 5. Arbeit und Fleiß, das sind die Flügel, sie führen über Strom und Hügel (Abiturientenarbeit); 6. Versuche deine Pflicht zu thun, und du weißt gleich, was an dir ist; 7. Hermann unter dem Birnbann, nach Göthe's Herm. und Dorothea; 8. der erste Monolog aus Wallensteins Tod; 9. Ernst Moritz Arndt (Abiturientenarbeit). 3 St. Fischer.

Französisch: Wiederholung von Plötz, Schulgrammatik. Schriftliche und mündliche Übungen. Extemporalien. Lektüre: Demogeot, Littérature française au moyen-âge. Molière, Les Femmes savantes. Sprechübungen. 2 St. Caumont.

Englisch: Wie in Unterprima.

Italienisch: Grammatische Übungen nach Ahn. Dante, Inferno, canto 1—8. 1 St. Mommsen.

Hebräisch: Mit Unterprima vereinigt.

Geschichte: Repetition der griechischen, römischen und mittelalterlichen Geschichte. Neuere Geschichte, mit besonderer Berücksichtigung der deutsch-preussischen Geschichte bis 1871. Geographie von Deutschland und Übersicht über Europa. 3 St. Fischer. — Für die katholischen Schüler mit Unterprima kombiniert: Repetition der griechischen Geschichte. Geschichte des Mittelalters seit 843. 3 St. Janssen.

Mathematik: Das Apollonische Taktionsproblem; trigonometrisch-sterometrische Aufgaben; Gleichungen des zweiten Grades mit mehreren Unbekannten; algebraisch-geometrische Aufgaben; Rentenrechnung; Exponentialgleichungen. Aufangsgründe der Syntaktik nebst Anwendung auf den binomischen Satz. Kettenbrüche; diophantische Gleichungen. 4 St. Schütz.

Themata für die schriftlichen Prüfungsarbeiten der Abiturienten (Arbeitsdauer 5 Stunden).
Ostern 1883.

1. Der wirksame Pumpenraum einer Luftpumpe betrage 2 cdm.; welches Volumen hat ein Recipient, wenn die Luft in demselben durch 8 Pumpenstöße auf die Hälfte verdünnt wird? Der schädliche Raum werde als verschwindend klein angenommen.
2. Aus a , $\alpha = 60^\circ$ und $b = \frac{1}{3}a$ ein Dreieck zu konstruieren und dasselbe durch eine Gerade parallel zu a zu halbieren.
3. Der Inhalt eines regulären Neunecks ist 35.15 qcm.; wie groß ist der Inhalt eines mit demselben in gleichem Kreise liegenden Quadrats, und wie verhalten sich angenähert die Umfänge beider Figuren?
4. In einem Gefaße befanden sich 4 kg. Wasser von 15°C. ; eine in das Wasser gelegte Bleikugel, deren Temperatur 90°C. betrug, erhöhte durch Wärmeabgabe die Temperatur des Wassers auf 24°C. ; es soll unter der Voraussetzung, daß vollständige Temperaturengleichung ohne Wärmeverlust stattfand, der Durchmesser

und die Oberfläche der Bleikugel bestimmt werden. Das spec. Gewicht des Bleis werde = 11,35 und seine spec. Wärme = 0,0314 gesetzt.

Physik: Optik; allgemeine Wiederholung resp. Übersicht über die Physik und die mathematische Geographie. 2 St. Schütz.

Außerdem wurde der Zeichenunterricht durch alle Klassen (von Sexta bis Quarta incl. obligatorisch) von Herrn Weidenbusch und Herrn Caster, der Singunterricht in den unteren und mittleren Klassen von Herrn Schmidt, der Schreibunterricht in den beiden unteren Klassen von Herrn Caster erteilt. Zeichnen, Schreiben und Singen wurde in wöchentlich 2 Stunden in jeder Klasse erteilt.

Der Unterricht im Turnen wurde in 30 wöchentlichen Stunden von Herrn Turninspektor Danneberg (6 St.), von Herrn Weidenbusch (12 St.) und von Herrn Caster (12 St.) erteilt.

Zahl der Schüler des Gymnasiums.

Von Ostern bis Herbst 1882

Ol.	Ul.	Oh.	Ulla.	Ullb.	Ohla.	Ohlb.	Ulla.	Ulllb.	Iva.	Ivb.	Va.	Vb.	Vla.	Vlb.	Summa
33.	34.	35.	36.	16.	27.	28.	37.	46.	48.	42.	36.	40.	50.	16.	524.

Von Herbst 1882 bis Ostern 1883.

Ol.	Ul.	Oh.	Ulla.	Ullb.	Ohla.	Ohlb.	Ulla.	Ulllb.	Iva.	Ivb.	Va.	Vb.	Vla.	Vlb.	Summa.
31.	34.	45.	39.	22.	32.	37.	43.	37.	50.	36.	41.	20.	48.	43.	558.

Zu der bevorstehenden öffentlichen Prüfung der Schüler und zur Progressions-Feier erlaube ich mir die hochlöblichen Behörden des Staates und der Stadt wie auch alle Freunde des Gymnasiums, insonderheit aber die hochgeschätzten Eltern unserer Schüler ergebenst einzuladen.

Anordnung der Prüfungen.

Donnerstag, den 15. März 1883.

Im Klassenzimmer der Oberprima.

Vormittags.			
Ober-I	8 — 8 $\frac{1}{2}$	Aeschylus . .	Mommsen.
	8 $\frac{1}{2}$ — 9	Deutsch . .	Fischer.
Unter-I	9 — 9 $\frac{1}{2}$	Demosthenes .	Reinhardt.
	9 $\frac{1}{2}$ — 10	Mathematik .	Schütz.
Ober-II*	10 — 10 $\frac{1}{2}$	Sallust . .	Gillhausen.
Ober-II*	10 $\frac{1}{2}$ — 11	Geschichte .	Reuss.
Unter-II*	11 — 11 $\frac{1}{2}$	Cicero . .	Riese.
	11 $\frac{1}{2}$ — 12	Französisch .	Caumont.

Nachmittags.			
Unter-II*	2 — 2 $\frac{1}{2}$	Attika . .	Wirth.
	2 $\frac{1}{2}$ — 3	Physik . .	Bopp.
Ober-III*	3 — 3 $\frac{1}{2}$	Cäsar . .	Berch.
	3 $\frac{1}{2}$ — 4	Mathematik .	Bopp.
Ober-III*	4 — 4 $\frac{1}{2}$	Xenophon .	Cuers.
	4 $\frac{1}{2}$ — 5	Französisch .	Cuers.

Freitag, den 16. März 1883.

a) im Klassenzimmer der Untertertia A.

Unter-III*	8 — 8 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Römer.
	8 $\frac{1}{2}$ — 9	Geschichte . .	Reinhardt.
Unter-III*	9 — 9 $\frac{1}{2}$	Griechisch . .	Trommershen.
	9 $\frac{1}{2}$ — 10	Deutsch . .	Pelissier.
Quarta a	10 — 10 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Reuss.
	10 $\frac{1}{2}$ — 11	Geschichte . .	Cand. Held.
Quarta b	11 — 11 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Trieber.
	11 $\frac{1}{2}$ — 12	Naturgeschichte	Noll.

b) im Klassenzimmer der Quarta A.

Quinta a	8 — 8 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Hauschild.
	8 $\frac{1}{2}$ — 9	Rechnen . .	Schmidt.
Quinta b	9 — 9 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Sauerland.
	9 $\frac{1}{2}$ — 10	Französisch .	Wirth.
Sexta a	10 — 10 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Jekel.
	10 $\frac{1}{2}$ — 11	Geographie .	Cand. Wolscht
Sexta b	11 — 11 $\frac{1}{2}$	Lateinisch . .	Pelissier.
	11 $\frac{1}{2}$ — 12	Geographie .	Sauerland.

Vorfeier des Kaiserlichen Geburtstags im Kaisersaale (zugleich Progressionsfeier).

Freitag, den 16. März um 3 Uhr Nachmittags.

Gesang.

Festrede des Herrn Dr. Trieber.

Versetzung und Preisverteilung in VI, V und IV.

Adolf Schmidt-Scharff (Unter-I): Die Cronberger Fehde.

Versetzung und Preisverteilung in III, II und I.

Friedrich Mahling (Ober-I): Quid Tacitus de Germanis senserit.

Entlassung der Abiturienten.

Gesang.

T. Mommsen, Dr.